

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Лицей «Сигма»**

СОГЛАСОВАН
О
Председатель
Совета
учреждения
Протокол № 9
от 10.10.2022г.

ПРИНЯТО
На заседании
педагогическог
о совета
Протокол № 9
от 10.10.2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Лицей
«Сигма»
_____ В.Г.Карбыш
ев
Приказ №05-01/218 от
10.10.2022г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА
(вариант 8.2)**

СОДЕРЖАНИЕ

№	Раздел программы	Страница
1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
	Цели и задачи АООП НОО для обучающихся с РАС	3
	Принципы и подходы к формированию АООП НОО для обучающихся с РАС	3
	Общая характеристика АООП НОО для обучающихся с РАС	5
	Психолого - педагогическая характеристика учащихся с РАС	5
	Особые образовательные потребности учащихся с РАС	13
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	16
1.3	Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	19
2	Содержательный раздел	
2.1	Программа формирования универсальных учебных действий	22
2.2	Программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности, курсов коррекционно-развивающей области	39
2.3	Программа воспитания	396
2.4	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	424
2.5	Программа коррекционной работы	437
2.6	Программа внеурочной деятельности	454
3	Организационный раздел	
3.1	Учебный план	459
3.2	Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с РАС	463

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа (АООП) начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) - это образовательная программа, адаптированная для обучения этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП начального общего образования обучающихся с РАС МБОУ «Лицей «Сигма» определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) МБОУ «Лицей «Сигма» разработана на основании следующих документов:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции) от 29 декабря 2012 г. № 273 ФЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)",

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра направлена на овладение обучающимися учебной деятельностью и формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

АООП НОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне НОО и обеспечивает следующих задач (в соответствии с пунктом 1.8 Стандарта):

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие

личности обучающихся;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;
- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- формирование основ учебной деятельности;
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП НОО и организационных форм получения образования обучающимися с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и особых образовательных потребностей разных групп обучающихся.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

В основу АООП НОО обучающихся с РАС МБОУ «Лицей «Сигма» заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП ОО для обучающихся с РАС предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП (8.1, 8.2, 8.3 или 8.4) создаются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с РАС к:

- структуре образовательной программы;
- условиям реализации образовательной программы;
- результатам образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает вариативность содержания образования, предоставляя обучающимся с РАС возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с РАС.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с РАС школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП общего образования для обучающихся с РАС реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных (базовых) учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и, прежде всего, жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с РАС положены следующие принципы:

— принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

— принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

— принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

— принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

— онтогенетический принцип;

— принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с РАС на всех ступенях образования;

— принцип целостности содержания образования, предполагающий перенос усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

— принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с РАС всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

— принцип сотрудничества с семьей.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС

Вариант 8.2. АООП НОО предполагает, что обучающийся с РАС получает

образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет (с одним первым дополнительным классом) - для детей, получивших дошкольное образование; шесть лет (с двумя первыми дополнительными классами) - для детей, не получивших дошкольное образование, способствующее освоению НОО на основе АООП.

Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, поэтапное формирование учебной деятельности и коммуникативного поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов с детьми и взрослыми.

Обязательным является организация и расширение повседневных социальных контактов, включение специальных курсов коррекционно-развивающего направления, особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию эмоционально-личностной сферы и коммуникативного поведения, формированию жизненной компетенции, а также применение как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС

Расстройства аутистического спектра являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков. Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей. РАС связаны с особым системным нарушением психического развития ребенка, проявляющимся в становлении его аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии.

В настоящее время говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра. Происхождение РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития. Вместе с тем, вне зависимости от этиологии степень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. При этом у многих детей диагностируется легкая или умеренная умственная отсталость, вместе с тем расстройства аутистического спектра обнаруживаются и у детей, чье интеллектуальное развитие оценивается как нормальное и даже высокое. Нередки случаи, когда дети с выраженным аутизмом проявляют избирательную одарённость. В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутостимуляции, уровнем психоречевого развития. Приводим характеристики, наиболее значимые для организации начального обучения, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким:

Первая группа. Дети почти не имеют активной избирательности в контактах со средой и людьми, что проявляется в их полевом поведении. Они практически не

реагируют на обращение и сами не пользуются ни речью, ни невербальными средствами коммуникации, их аутизм внешне проявляется как отрешенность от происходящего.

Дети будто не видят и не слышат, могут не реагировать явно даже на физический дискомфорт. Тем не менее, пользуясь в основном периферическим зрением, они редко ушибаются и хорошо вписываются в пространственное окружение, бесстрашно карабкаются, ловко перепрыгивают, балансируют. Не вслушиваясь, не обращая ни на что явного внимания, в своем поведении могут показывать неожиданное понимание происходящего. Полевое поведение, которое демонстрирует ребенок в данном случае, принципиально отличается от полевого поведения умственно отсталого ребенка. Ребенок с РАС отличается от гиперактивных и импульсивных детей: не откликается, не тянется, не хватает, не манипулирует предметами, а скользит мимо. Отсутствие возможности активно и направленно действовать с предметами проявляется в характерном нарушении формирования зрительно-двигательной координации. Этим детей можно мимолетно заинтересовать, но привлечь к минимально развернутому взаимодействию крайне трудно. При активной попытке сосредоточить ребенка, он может сопротивляться, но как только принуждение прекращается, он успокаивается. Негативизм в этих случаях не выражен активно, дети не защищаются, а просто уходят от неприятного вмешательства.

При столь выраженных нарушениях организации целенаправленного действия дети с огромным трудом овладевают навыками самообслуживания, также как и навыками коммуникации. Они мучны, хотя известно, что многие из них время от времени могут повторить за другими привлекающее их слово или фразу, а иногда откликнуться и неожиданно прокомментировать происходящее. Эти слова без специальной помощи плохо закрепляются для активного использования, остаются эхом увиденного или услышанного. При явном отсутствии активной собственной речи, их понимание обращенной речи остается под вопросом. Так, дети могут проявлять явную растерянность, непонимание простой и прямо адресованной им инструкции и, в то же время, эпизодически демонстрировать адекватное восприятие значительно более сложной речевой информации, прямо им не направленной и воспринятой из разговоров окружающих.

При овладении навыками коммуникации с помощью карточек с изображениями, словами, в некоторых случаях письменной речью с помощью клавиатуры компьютера, эти дети могут показывать понимание происходящего значительно более полное, чем это ожидается окружающими. Они также могут показывать способности в решении сенсомоторных задач, в действиях с досками с вкладышами, с коробками форм, их сообразительность проявляется и в действиях с бытовыми приборами, телефонами, домашними компьютерами.

Даже про этих, глубоко аутичных детей нельзя сказать, что они не выделяют человека из окружающего и не имеют потребности в общении и привязанности к близким. Они разделяют своих и чужих, это видно по меняющейся пространственной дистанции и возможности тактильного контакта, радуются, когда их кружат, подбрасывают. Именно со взрослым эти дети проявляют максимум доступной им избирательности: могут взять за руку, подвести к нужному им объекту и положить на него руку взрослого.

Существуют отработанные методы установления и развития эмоционального контакта с такими детьми. Задачами последующей работы является постепенное

вовлечение их во все более развернутое взаимодействие со взрослыми, в контакты со сверстниками, выработка навыков коммуникации и социально-бытовых навыков, и максимальная реализация открывающихся в этом процессе возможностей эмоционального, интеллектуального и социального развития ребенка. *Реализация этих задач требует индивидуальной программы обучения такого ребенка.* Эта индивидуальная программа должна предусматривать и включение его в группу других детей. У этого глубоко аутичного ребенка есть в этом внутренняя потребность, через других детей ему легче воспринимать учебную информацию, следуя за ними, легче выполнять требования взрослого.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3 или 8.4. образовательной программы.

Вторая группа. Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их *аутистические установки более выражаются в активном негативизме (отвержении).*

В сравнении с первыми, эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка и спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередко прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и т.п. Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхоталии (повторения слов взрослого – «накрыть», «хочешь пить» или подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий – как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть

примитивные стереотипные действия, а могут быть и достаточно сложные, как рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция – важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности. В привычных рамках упорядоченного обучения часть таких детей может усвоить программу не только коррекционной (специальной), но и массовой школы. Проблема в том, что знания без специальной работы осваиваются детьми механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни. Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом.

Ребенок этой группы очень привязан к своим близким, введение его в детское учреждение может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее, эти дети, как правило, хотят идти в школу, интересуются другими детьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем. При всех проблемах социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальной поддержке в большинстве случаев способен обучаться в условиях детского учреждения.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3. или 8.2. образовательной программы.

Третья группа. Дети имеют развёрнутые, но крайне косные формы контакта с окружающим миром и людьми – достаточно сложные, но жёсткие программы поведения (в том числе речевого), плохо адаптируемые к меняющимся обстоятельствам, и стереотипные увлечения. Это создаёт экстремальные трудности во взаимодействии с людьми и обстоятельствами, их аутизм проявляется как поглощенность собственными стереотипными интересами и неспособность выстраивать диалогическое взаимодействие.

Эти дети стремятся к достижению, успеху, и их поведение можно назвать целенаправленным. Проблема в том, что для того, чтобы активно действовать, им требуется полная гарантия успеха, переживания риска, неопределенности их дезорганизуют. Если в норме самооценка ребенка формируется в ориентировочно-исследовательской деятельности, в реальном опыте удач и неудач, то для этого ребенка значение имеет только стабильное подтверждение своей успешности. Он мало способен к исследованию, гибкому диалогу с обстоятельствами и принимает лишь те задачи, с которыми заведомо может справиться.

Стереотипность этих детей в большей степени выражается в стремлении

сохранить не постоянство их окружения, а неизменность собственной программы действий, необходимость по ходу менять программу действий (а этого и требует диалог) может спровоцировать у такого ребенка аффективный срыв. Близкие, в связи со стремлением такого ребенка во чтобы то ни стало настоять на своем, часто оценивают его как потенциального лидера. Это ошибочное мнение, поскольку неумение вести диалог, договариваться, находить компромиссы и выстраивать сотрудничество, не только нарушает взаимодействие ребенка со взрослыми, но и выбрасывает его из детского коллектива.

При огромных трудностях выстраивания диалога с обстоятельствами дети способны к развернутому монологу. Их речь грамматически правильная, развернутая, с хорошим запасом слов может оцениваться как слишком правильная и взрослая - «фонографическая». При возможности сложных монологов на отвлеченные интеллектуальные темы этим детям трудно поддержать простой разговор.

Умственное развитие таких детей часто производит блестящее впечатление, что подтверждается результатами стандартизированных обследований. При этом, в отличие от других детей с РАС, их успехи более проявляются в вербальной, а не в невербальной области. Они могут рано проявить интерес к отвлеченным знаниям и накопить энциклопедическую информацию по астрономии, ботанике, электротехнике, генеалогии, и производят впечатление «ходячих энциклопедий». При блестящих знаниях в отдельных областях, связанных с их стереотипными интересами, дети имеют ограниченное и фрагментарное представление о реальном окружающем мире. Они получают удовольствие от самого выстраивания информации в ряды, ее систематизации, однако эти интересы и умственные действия тоже стереотипны, мало связаны с реальностью и являются для них родом аутостимуляции.

При значительных достижениях в интеллектуальном и речевом развитии эти дети гораздо менее успешны в моторном - неуклюжи, крайне неловки, у них страдают навыки самообслуживания. В области социального развития они демонстрируют чрезвычайную наивность и прямолинейность, нарушается развитие социальных навыков, понимания и учета подтекста и контекста происходящего. При сохранности потребности в общении, стремлении иметь друзей, они плохо понимают другого человека.

Характерным является заострение интереса такого ребенка к опасным, неприятным, асоциальным впечатлениям. Стереотипные фантазии, разговоры, рисунки на темы «страшного» тоже являются особой формой аутостимуляции. В этих фантазиях ребенок получает относительный контроль над испугавшим его рискованным впечатлением и наслаждается им, воспроизводя снова и снова.

В раннем возрасте такой ребенок может оцениваться как сверходаренный, позже обнаруживаются проблемы выстраивания гибкого взаимодействия, трудности произвольного сосредоточения, поглощенность собственными сверхценными стереотипными интересами. При всех этих трудностях, социальная адаптация таких детей, по крайней мере, внешне, значительно более успешна, чем в случаях двух предыдущих групп. Эти дети, как правило, обучаются по программе массовой школы в условиях класса или индивидуально, могут стабильно получать отличные оценки, но и они крайне нуждаются в постоянном специальном сопровождении, позволяющем им получить опыт диалогических отношений, расширить круг интересов и представление об окружающем и окружающих, сформировать навыки социального поведения.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3 (реже) или 8.1, 8.2 (чаще) образовательной программы.

Четвертая группа. Для этих детей произвольная организация очень сложна, но в принципе доступна. Они быстро устают, могут истощаться и перевозбуждаться, имеют выраженные проблемы организации внимания, сосредоточения на речевой инструкции, ее полного понимания. Характерна задержка в психоречевом и социальном развитии. Трудности взаимодействия с людьми и меняющимися обстоятельствами проявляются в том, что, осваивая навыки взаимодействия и социальные правила поведения, дети стереотипно следуют им и теряются при неподготовленном требовании их изменения. В отношениях с людьми проявляют задержку эмоционального развития, социальную незрелость, наивность.

При всех трудностях, их аутизм наименее глубокий, он выступает уже не как защитная установка, а как лежащие на поверхности трудности общения - ранимость, тормозимость в контактах и проблемы организации диалога и произвольного взаимодействия. Эти дети тоже тревожны, для них характерно легкое возникновение чувства сенсорного дискомфорта, они готовы испугаться при нарушении привычного хода событий, смешаться при неудаче и возникновении препятствия. Отличие их в том, что они более, чем другие, ищут помощи близких, чрезвычайно зависят от них, нуждаются в постоянной поддержке и ободрении. Стремясь получить одобрение и защиту близких, дети становятся слишком зависимы от них: ведут себя чересчур правильно, боятся отступить от выработанных и зафиксированных форм одобренного поведения. В этом проявляется их типичная для любого аутичного ребенка негибкость и стереотипность.

Ограниченность такого ребенка проявляется в том, что он стремится строить свои отношения с миром только опосредованно, через взрослого человека. С его помощью он контролирует контакты со средой, и старается обрести устойчивость в нестабильной ситуации. Вне освоенных и затверженных правил поведения эти дети очень плохо организуют себя, легко перевозбуждаются и становятся импульсивными. Понятно, что в этих условиях ребенок особенно чувствителен к нарушению контакта, отрицательной оценке взрослого. Потеряв связь со своим эмоциональным донором, переводчиком и упорядочивателем смыслов происходящего вокруг, такой ребенок останавливается в развитии и может регрессировать к уровню, характерному для детей второй группы.

Тем не менее, при всей зависимости от другого человека среди всех аутичных детей только дети четвертой группы пытаются вступить в диалог с обстоятельствами (действенный и речевой), хотя и имеют огромные трудности в его организации. Психическое развитие таких детей идет с более равномерным отставанием. Характерны неловкость крупной и мелкой моторики, некоординированность движений, трудности усвоения навыков самообслуживания; задержка становления речи, ее нечеткость, неартикулированность, бедность активного словарного запаса, поздно появляющаяся, аграмматичная фраза; медлительность, неровность в интеллектуальной деятельности, недостаточность и фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность игры и фантазии. В отличие от детей третьей группы, достижения здесь больше проявляются в невербальной области, возможно в конструировании.

В сравнении с "блестящими", явно вербально интеллектуально одаренными

детьми третьей группы, они сначала производят неблагоприятное впечатление: кажутся рассеянными, растерянными, интеллектуально ограниченными. Педагогическое обследование часто обнаруживает у них состояние пограничное между задержкой психического развития и умственной отсталостью. Оценивая эти результаты, необходимо, однако, учитывать, что дети четвертой группы в меньшей степени используют готовые стереотипы - пытаются говорить и действовать спонтанно, вступать в речевой и действенный диалог со средой. Именно в этих прогрессивных для их развития попытках общаться, подражать, обучаться они и проявляют свою неловкость. Трудности их велики, они истощаются в произвольном взаимодействии, и в ситуации истощения и у них могут проявиться моторные стереотипии. Стремление отвечать правильно, мешает им учиться думать самостоятельно, проявлять инициативу. Эти дети также наивны, неловки, негибки в социальных навыках, фрагментарны в своей картине мира, затрудняются в понимании подтекста и контекста происходящего. Однако при адекватном коррекционном подходе именно они дают наибольшую динамику развития и имеют наилучший прогноз психического развития и социальной адаптации. У этих детей мы также встречаемся с парциальной одаренностью, которая имеет перспективы плодотворной реализации.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.2. или 8.1. образовательной программы.

Представленные группы являются основными ориентирами психологической диагностики, представляя возможные степени и формы нарушения контакта с миром, в которых может реализоваться детский аутизм. Вместе с тем, оценка тяжести состояния и определение прогноза не могут осуществляться вне понимания того, что ребёнок, даже испытывая самые серьезные трудности, находится в процессе развития. То есть, даже в пределах одной группы детей со сравнимой тяжестью аутистических проблем существуют индивидуальные различия в проявлении тенденций к установлению более активных и сложных отношений с миром.

При успешной коррекционной работе дети в разных пределах могут осваивать более сложные отношения со средой и людьми: формировать активную избирательность, целенаправленность в поведении, осваивать социальные правила, нормы поведения и соответственно продвигаться в речевом и интеллектуальном развитии, в том числе и в период младшего школьного возраста.

Трудности и возможности ребёнка с аутизмом к школьному возрасту значительно различаются и в зависимости от того, получал ли он ранее адекватную специальную поддержку. Вовремя оказанная и правильно организованная психолого-педагогическая помощь позволяет поддержать попытки ребёнка вступить в более активные и сложные отношения с миром и предотвратить формирование наиболее грубых форм патологической аутистической защиты, блокирующей его развитие. То есть, уровень психического развития пришедшего в школу ребёнка с РАС, его оснащённость средствами коммуникации и социальными навыками зависят не только от характера и даже степени выраженности первичных биологически обусловленных проблем, но и от социального фактора – качества предшествующего обучения и воспитания.

Широкий спектр различий детей с РАС обусловлен и тем, что достаточно часто описанные выше типические проблемы детского аутизма, серьезные сами по себе, осложняются и другими патологическими условиями. Синдром детского аутизма может

быть частью картины разных аномалий детского развития, разных детских заболеваний, в том числе и процессуального характера. Среди детей с РАС могут быть дети, дополнительно имеющие нарушения моторно-двигательного аппарата, сенсорные аномалии, иные, не напрямую связанные с проблемами аутистического спектра, трудности речевого и умственного развития. РАС могут отмечаться и у детей со сложными и множественными нарушениями развития. Решение об отнесении такого ребенка именно к детям с РАС целесообразно в том случае, если проблемы аутистического круга выходят на первый план в общей картине нарушения его психического и социального развития. Поскольку только смягчение аутистических установок ребенка и вовлечение его в развивающее взаимодействие открывает возможность использования в коррекционной работе методов, разработанных для других категорий детей с ОВЗ и адекватных его индивидуальным образовательным потребностям.

Таким образом, вследствие крайней неоднородности состава детей с РАС диапазон различий в требуемом уровне и содержании их начального школьного образования должен быть максимально широким, соответствующим возможностям и потребностями всех таких детей: включать как образование, сопоставимое по уровню и срокам овладения с образованием нормально развивающихся сверстников, так и возможность специального (коррекционного) обучения на протяжении всего младшего школьного возраста. Важно подчеркнуть, что для получения начального образования даже наиболее благополучные дети с РАС нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ. Психическое развитие при аутизме не просто задержано или нарушено, оно искажено, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большой степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми.

Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнка. Он может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмысливать простейших связей в происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка. Может не накапливать элементарного бытового жизненного опыта, но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т.п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни.

Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют особенную трудность. Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в

развивающее практическое взаимодействие, в совместное осмысление происходящего представляют базовую задачу специальной психолого-педагогической помощи при аутизме.

Особые образовательные потребности детей с аутизмом в период начального школьного обучения включают, помимо общих, свойственных всем детям с ОВЗ, следующие специфические нужды:

- в значительной части случаев в начале обучения возникает необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе. Посещение класса должно быть **регулярным**, но регулируемым в соответствии с возможностями ребенка справляться с тревогой, усталостью, пресыщением и перевозбуждением. По мере привыкания ребенка к ситуации обучения в классе оно должно приближаться к его **полному включению** в процесс начального школьного обучения;
- выбор уроков, которые начинает посещать ребенок, должен начинаться с тех, где он чувствует себя наиболее успешным и заинтересованным и постепенно, по возможности, включает все остальные;
- большинство детей с РАС значительно задержано в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, столовой, с избирательностью в еде, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью. Поступление в школу обычно мотивирует ребенка на преодоление этих трудностей и его попытки должны быть поддержаны специальной коррекционной работой по развитию социально-бытовых навыков;
- необходима специальная поддержка детей (индивидуальная и при работе в классе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями;
- в начале обучения, при выявленной необходимости, наряду с посещением класса, ребенок должен быть обеспечен дополнительными индивидуальными занятиями с педагогом по отработке форм адекватного учебного поведения, умения вступать в коммуникацию и взаимодействие с учителем, адекватно воспринимать похвалу и замечания;
- **периодические индивидуальные педагогические занятия** (циклы занятий) необходимы ребенку с РАС даже при сформированном адекватном учебном поведении для контроля за освоением им нового учебного материала в классе (что может быть трудно ему в период привыкания к школе) и, при необходимости, для оказания индивидуальной коррекционной помощи в освоении Программы;
- необходимо создание особенно **четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры уроков** и всего пребывания ребенка в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации;
- необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной; в

использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес соучеников;

- в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме особенностей освоения «простого» и «сложного»;
- необходимо введение специальных разделов коррекционного обучения, способствующих преодолению фрагментарности представлений об окружающем, отработке средств коммуникации, социально-бытовых навыков;
- необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать;
- ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции;
- ребенок с РАС нуждается, по крайней мере, на первых порах, в специальной организации на перемене, в вовлечении его в привычные занятия, позволяющее ему отдохнуть и, при возможности включиться во взаимодействие с другими детьми;
- ребенок с РАС для получения начального образования нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта (отсутствие резких перепадов настроения, ровный и теплый тон голоса учителя в отношении любого ученика класса), упорядоченности и предсказуемости происходящего;
- необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях;
- педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особость, а, показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать детей в доступное взаимодействие;
- необходимо развитие внимания детей к проявлениям близких взрослых и соучеников и специальная помощь в понимании ситуаций, происходящих с другими людьми, их взаимоотношений;
- для социального развития ребёнка необходимо использовать существующие у него избирательные способности;
- процесс его обучения в начальной школе должен поддерживаться психологическим сопровождением, оптимизирующим взаимодействие ребёнка с педагогами и соучениками, семьи и школы;
- ребенок с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения.

Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Результаты освоения обучающимися с РАС АООП НОО МБОУ «Лицей «Сигма» оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение адаптированной образовательной программы начального общего образования (вариант 8.2.), созданной на основе ФГОС НОО обучающихся с РАС, обеспечивает достижение обучающимися с РАС трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

Личностные результаты освоения АООП отражают динамику:

- 1) понимания причин и мотивов эмоциональных проявлений, поступков, поведения других людей;
- 2) принятия и освоения своей социальной роли;
- 3) формирования и развития мотивов учебной деятельности;
- 4) потребности в общении, владения навыками коммуникации и адекватными ритуалами социального взаимодействия;
- 5) развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях взаимодействия;
- 6) способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- 7) принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющейся среде;
- 9) овладения социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

Метапредметные результаты освоения АООП НОО, включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО за исключением:

- готовности слушать собеседника и вести диалог;

- готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определения общей цели и путей ее достижения;
- умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания образовательных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, отражают:

Филология

Русский язык. Литературное чтение.

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника;

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;

овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Иностранный язык:

приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям

другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Математика и информатика

Математика:

использование начальных математических знаний для познания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений в процессе организованной предметно-практической деятельности;

овладение простыми логическими операциями, пространственными представлениями, необходимыми вычислительными навыками, математической терминологией, необходимой для освоения содержания курса;

приобретение начального опыта применения математических знаний в повседневных ситуациях;

умение выполнять арифметические действия с числами; накопление опыта решения доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению текстовых задач; умение распознавать и изображать геометрические фигуры, составлять и использовать таблицы для решения математических задач, владение простыми навыками работы с диаграммами, умение объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы (используя доступные вербальные и невербальные средства).

приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Обществознание и естествознание

Окружающий мир:

сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

освоение доступных способов изучения природы и общества в условиях интересных и доступных для обучающегося видов деятельности; развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося).

Основы религиозных культур и светской этики

Основы религиозных культур и светской этики:

формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;

воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

осознание ценности человеческой жизни.

Искусство

Изобразительное искусство:

сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;

развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;

владение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Музыка:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека;

развитие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

Технология

Технология (труд):

получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о профессиях;

формирование представлений о свойствах материалов;

приобретение навыков самообслуживания; овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов; усвоение правил техники безопасности;

развитие интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;

приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Физическая культура

Физическая культура (адаптивная)

формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

формирование умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;

понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с РАС являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности школы и педагогических кадров.

Система оценки достижения обучающимися с РАС планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания,

формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование универсальных учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся с РАС и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся с РАС и развития жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с РАС в овладении АООП НОО являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов МБОУ «Лицей «Сигма» опирается на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с РАС, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с РАС оценке подлежат личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Для оценки продвижения обучающегося с РАС в овладении социальными (жизненными) компетенциями применяется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа объединяет всех участников образовательного процесса – тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с ребёнком. Состав экспертной группы определяется школой и должен включать педагогических

работников (учителей, учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога, медицинского работника по согласованию), которые хорошо знают обучающегося. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с РАС АООП НОО учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа представляются в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку продвижения обучающегося с РАС в овладении регулятивными, коммуникативными и познавательными универсальными учебными действиями, т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на управление своей познавательной деятельностью.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся с РАС к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;
- достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися с РАС знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Оценка этой группы результатов начинается со второго класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в 1 классах, а также в течение первого полугодия второго класса поощряется и стимулируется работа обучающихся, с использованием только качественной оценки. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся с РАС продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с РАС к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения АООП НОО, и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов, программы коррекционной работы.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с РАС и призвана способствовать развитию универсальных учебных действий, обеспечивающих обучающимся умение учиться.

Основная цель реализации программы формирования универсальных учебных действий состоит в формировании обучающегося с РАС как субъекта учебной деятельности.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом универсальных учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач:

- определяются функции и состав универсальных учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся с РАС;
- определяются связи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с РАС содержит:

описание ценностных ориентиров образования обучающихся с РАС на уровне начального общего образования;

связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся с РАС;

типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе обучающихся с РАС от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования определяется на этапе завершения обучения в начальной школе.

Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования:

- устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;
- определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию последних в выборе

содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной общеобразовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на базе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
 - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
 - развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:
 - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
 - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих

возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся

На уровне начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключаящее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

«Русский язык» как учебный предмет обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через

коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На уровне начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». На уровне начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения

чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной

деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функции речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и

вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию;

обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.**

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его

результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют

Знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т.е. самооценка и Я концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, универсальных учебных действий.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение-анализ-синтез-оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

2. Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из дошкольного образовательного учреждения (предшколы) в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из предшкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новую ступень образовательной системы, имеет следующие причины:

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на ступень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;
- обучение на предшествующей ступени часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня. В частности, серьёзной проблемой остаётся недостаточная подготовленность значительного числа детей к обучению на русском (неродном) языке.

Исследования готовности детей к обучению в школе при переходе от предшкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе – сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность выполнения им учебной деятельности сначала под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному

осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности. Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм выражения чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств – нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных

действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способностях прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на ступень основного общего образования. Трудности такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения — обусловлены следующими причинами:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

Программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности, курсов коррекционно-развивающей области.

Программы отдельных учебных предметов, курсов должны обеспечивать достижение планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) освоения АООП НОО обучающихся с РАС.

Программа учебного предмета (курса) должна содержать:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета (курса);
- 2) общую характеристику учебного предмета (курса);
- 3) описание места учебного предмета (курса) в учебном плане;
- 4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета (курса);
- 5) содержание учебного предмета (курса);
- 6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 7) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

В данном разделе АООП НОО приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на ступени начального общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке). Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей и состава класса.

Основное содержание курсов «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке» разрабатывается и утверждается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими управление в сфере образования, с учётом требований Стандарта к результатам освоения данных курсов и программы формирования универсальных учебных действий, а также специфики содержания и особенностей их изучения.

Обучение по программе вариант 8.2 предполагает 5-летний срок обучения на начальном уровне. Освоение курса 1-го класса рассчитано на 2 года (первый и дополнительный первый классы). На изучение каждой темы отводится в два раза больше времени, чем в обычном классе. Программы учебных предметов и курсов внеурочной деятельности соответствуют ООП НОО.

Рабочие программы учебных предметов Русский язык

Образовательная система «Школа России» Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»

(Русский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого. 1 – 4 классы: учеб. Пособие для общеобразоват. организаций/ В.П.Канакина и др. – М.: Просвещение, 2019)

Пояснительная записка

Цели:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование

на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- формирование развёрнутой структуры учебной деятельности, основу которой составляют универсальные учебные действия.
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся

Место предмета в учебном плане

Учебный предмет располагается в учебном плане в предметной области «Русский язык и литература». Количество часов для изучения предмета в 1, в 1допл классе– 132 ч., израсчета 4 учебных часа в неделю, 33 учебные недели. Во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в

неделю, 34 учебные недели в каждом классе), если ребёнок обучается инклюзивно в классе с детьми с нормой развития. Либо в 1, 1доп.классах - по165ч, из расчёта 5 часов в неделю, 33 учебные недели, во 2 классах- 170 часов, из расчёта 5 часов в неделю, 34 учебные недели, в 3-4 классах -136 часов, из расчёта 4 часа в неделю, 34 учебные недели.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык – это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Изучение русского языка способствует пониманию того, что язык представляет собой явление культуры и основное средство человеческого общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-целостное отношение к русскому языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, осознание эстетической ценности родного языка, пробуждение познавательного интереса к языку, стремление к его грамотному использованию в устной и письменной речи.

Изучение русского языка является средством овладения первоначальными научными знаниями о русском языке, представлениями о взаимосвязи его уровней и единиц, о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, средством развития умений ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач. Русский язык является основным каналом социализации личности, основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности, средством формирования морально-этических норм, принятых в обществе.

«Русский язык» - это главный, центральный предмет в начальном звене школы, он неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, обеспечивает готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Планируемые результаты

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего

образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. 2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

1 класс

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе; положительного отношения к урокам русского языка;

уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;

интереса к языковой и речевой деятельности;

представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;

представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);

первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

Метапредметные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **регулятивных УУД**:

принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определенному этапу урока), с помощью учителя;

понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;

высказывать свое предположение относительно способов решения учебной задачи;

проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);

оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **познавательных УУД**:

целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;

ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);

работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;

понимать текст, опираясь на содержащую в нем информацию, находить в нем необходимые факты, сведения и другую информацию;

преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;

понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);

анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);

осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);

осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

слушать собеседника и понимать речь других;
оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

принимать участие в диалоге;

задавать вопросы, отвечать на вопросы других;

принимать участие в работе парами и группами;

договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;

оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;

представление о значимости языка и речи в жизни людей;

представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объеме учебной программы);

практические умения работать с языковыми единицами;

представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;

представление о правилах речевого этикета;

адаптация к языковой и речевой деятельности.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

-слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;

-пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;

-составлять текст из набора предложений;

-выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;

-различать устную и письменную речь;

-различать диалогическую речь;

отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

определять тему и главную мысль текста;

соотносить заголовок и содержание текста;

составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания)

рисунка);

составлять текст по его началу и по его концу;

составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

понимать различие между звуками и буквами;

устанавливать последовательность звуков в слове и их количество; различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;

различать гласный звук [и] и согласный звук [й'];

различать согласные звуки: мягкие и твердые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;

различать непарные твердые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;

различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги; обозначать ударение в слове;

правильно называть буквы русского алфавита;

называть буквы гласных как показатели твердости-мягкости согласных звуков;

определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

наблюдать над образованием звуков речи;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, елка;

определять функцию букв е, ё, ю, я в словах типа клен, елка и др.;

обозначать на письме звук [й'] в словах типа майка, быстрый;

располагать заданные слова в алфавитном порядке;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, уют, яма, ель;

находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стриж, день, жить и др.);

произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определен орфоэпическим словарем в учебнике).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);

определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;

классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);

определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-

извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

осознавать слово как единство звучания и значения;

осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря; различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);

на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;

иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;

подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

Морфология

Обучающийся получит возможность научиться:

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);

соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

Синтаксис

Обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

выделять предложения из речи;

соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;

соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;

составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);

составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);

писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

устанавливать связь слов в предложении;

сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

раздельное написание слов в предложении;

написание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;

отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, именах собственных;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объемом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объемом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;

писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);

писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб и др.);

применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

пользоваться орфографическим словарем в учебнике как средством самоконтроля.

2 класс

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

представления о своей этнической принадлежности;

развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;

представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);

осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;

осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;

представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины; положительного отношения к языковой деятельности;

заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;

понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.; этических

чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей; развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;

представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Принимать и сохранять цель и учебную задачу;

высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;

планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения; выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);

проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;

понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;

выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Познавательные УУД

Осознавать познавательную задачу, воспринимать ее на слух, решать ее (под руководством учителя или самостоятельно);

воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);

ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;

осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;

пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;

пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);

составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по

вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);

составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);

осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);

ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы ее решения;
находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;

обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Коммуникативные УУД

Слушать собеседника и понимать речь других;

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);

выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;

задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других;

строить понятные для партнера высказывания;

признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;

формулировать собственное мнение и аргументировать его;

работать в парах, учитывать мнение партнера, высказывать свое мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнеру;

строить монологическое высказывание с учетом поставленной коммуникативной задачи.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;

воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку

русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;

понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;

первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объеме изучаемого курса);

начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;

овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объеме изучаемого курса);

применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объеме изучаемого курса);

первоначальные умения проверять написанное;

овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами; формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объеме изучаемого курса).

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);

строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);

(самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);

пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;

различать устную и письменную речь;

различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;

отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

понимать тему и главную мысль текста (при ее словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзачным отступам, определять последовательность частей текста;

читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;

составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам;

по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;

озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;

распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;

замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);

составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определенную тему;

составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещенных в учебнике);

письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;

проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твердый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объеме изученного);

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);

анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

определять функции букв е, ё, ю, я в слове;

определять способы обозначения буквами твердости-мягкости согласных и звука [й'];

определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

определять ударный и безударные слоги в слове;

правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

использовать знание алфавита при работе со словарями;

определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;

находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка); произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определен орфоэпическим словарем учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): шью, друзья, выюга;

применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твердые и др.);

пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

осознавать слово как единство звучания и значения;

выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

иметь представление о синонимах и антонимах;

распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;

подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;

наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;

наблюдать за словами, употребленными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

на практическом уровне распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);

замечать в художественном тексте слова, употребленные в переносном значении;

пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;

распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;

определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

Морфология

Обучающийся научится:

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;

находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевленные и неодушевленные имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имен существительных;

находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имен прилагательных, роль в предложении;

находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи; находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте; подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;

выявлять принадлежность слова к определенной части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;

различать имена существительные, употребленные в форме одного числа(ножницы, кефир);

выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

Синтаксис

Обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;

находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);

устанавливать связи слов между словами в предложении;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

восстанавливать деформированные предложения;

составлять предложения по схеме, рисунку, на определенную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

опознавать предложения распространенные и нераспространенные; составлять

такие предложения, распространять нераспространенные предложения второстепенными членами; находить предложения с обращениями.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

раздельное написание слов в предложении;

написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);

отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;

разделительный мягкий знак (ь);

знаки препинания конца предложения (. ? !);

раздельное написание предлогов с именами существительными; раздельное написание частицы не с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объемом 40—50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объемом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;

определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;

обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;

применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

пользоваться орфографическим словарем учебника как средством самоконтроля

при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

3 класс

Личностные результаты

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;

осознание своей этнической и национальной принадлежности;

развитие чувства любви и гордости к Родине, ее народу, истории, культуре;

развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;

становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;

становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;

развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;

формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);

развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;

ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;

развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);

понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;

осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесенную в общении речь;

осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;

развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;

представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и

словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;

планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;

учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения; выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);

выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме;

контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;

оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;

адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

Познавательные УУД

Осознавать познавательную задачу, решать ее (под руководством учителя или самостоятельно);

самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать ее для выполнения учебных заданий;

понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить ее в словесную форму;

использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;

воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;

анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);

использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач; пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;

ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;

находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;

осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;

осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом; составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;

строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

Коммуникативные УУД

Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;

участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнерами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

контролировать действия партнера, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;

учитывать разные мнения и интересы и высказывать свое собственное мнение (позицию), аргументировать его;

оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;

строить монологическое высказывание с учетом поставленной коммуникативной задачи;

применять приобретенные коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;

представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;

формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;

понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;

приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач; овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические,

грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объеме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

овладение основными понятиями и правилами (в объеме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

овладение основами грамотного письма (в объеме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учетом ситуации общения;

осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;

анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания; строить предложения для решения определенной речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;

понимать содержание читаемого текста, замечать в нем незнакомые слова, находить в нем новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;

понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение; замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

знакомиться с жанрами объявления, письма;

строить монологическое высказывание на определенную тему, по результатам

наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;

использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;

находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;

проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твердый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объеме изученного);

определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ъ (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;

осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;

произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определен словарем произношения в учебнике);

использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;

применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;

пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме орфоэпического словаря учебника);
пользоваться орфоэпическим словарем при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;

наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;

иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;

наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;

распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);

иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи; пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

замечать в художественном тексте слова, употребленные в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);

оценивать уместность использования слов в тексте;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;

размышлять над этимологией некоторых слов-названий;

приобретать опыт редактирования употребленных в предложении (тексте) слов.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

владеть опознавательными признаками однокоренных слов;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные

слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;

выделять нулевое окончание;

подбирать слова с заданной морфемой;

образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;

различать изменяемые и неизменяемые слова;

узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолет и др.), выделять в них корни;

находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;

сравнивать, классифицировать слова по их составу;

соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);

наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);

разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;

подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

Морфология

Обучающийся научится:

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объеме программы);

распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;

распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);

распознавать глаголы; определять начальную (неопределенную) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);

распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;

устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не;
узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении;
подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объеме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
наблюдать за словообразованием частей речи;
замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочеты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

различать предложение, словосочетание и слово;
выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать ее в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

различать распространенные и нераспространенные предложения, составлять такие предложения;

отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;

разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

выделять в предложении основу и словосочетания;

находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);

опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- а) применять ранее изученные правила правописания, а также:
непроизносимые согласные;
разделительный твердый знак (ъ);
непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (речь, брошь, мышь);
безударные родовые окончания имен прилагательных;
раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
раздельное написание частицы не с глаголами;
- б) подбирать примеры с определенной орфограммой;
- в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объеме изучаемого курса);
- г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова,
подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объемом 65—70 слов);
- ж) писать под диктовку текст (объемом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- а) применять правила правописания:
соединительные *о* и *е* в сложных словах (самолет, вездеход);
е и *и* в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
запятая при обращении;
запятая между частями в сложном предложении;
безударные родовые окончания имен прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

4 класс

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению

языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;

осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;

восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;

понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;

этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;

навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;

развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;

установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные методы

Ученик научится:

принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);

планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале

учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;

выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане; адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;

понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;

записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ; ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;

использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;

осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

слушать и слышать собеседника, вести диалог;

ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

понимать необходимость ориентироваться на позицию партнера в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

строить понятные для партнера высказывания; проявлять доброжелательное

отношение к партнеру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;

строить монологическое высказывание с учетом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

применять приобретенные коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;

позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;

овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объеме курса);

использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;

освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объеме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;

овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать,

характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объеме изучаемого курса);

овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объеме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);

выражать собственное мнение, обосновывать его с учетом ситуации общения;

использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);

письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров

(например, записку, письмо, поздравление, объявление);

проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;

различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);

создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;

анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);

оформлять результаты исследовательской работы;

редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твердые — мягкие, парные — непарные, твердые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;

соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме орфоэпического словаря учебника);

пользоваться орфоэпическим словарем при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);

различать звуки и буквы;

классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определенным критериям;

знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объеме изучаемого курса).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;

распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);

подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

понимать этимологию мотивированных слов-названий;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

находить в художественном тексте слова, употребленные в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;

пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;

работать с разными словарями;

приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);

находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;

находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;

узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолет и др.), выделять в них корни;

находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;

сравнивать, классифицировать слова по их составу;

соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

самостоятельно подбирать слова к заданной модели;

понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;

образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова; понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;

узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;

разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;

подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

Морфология

Обучающийся научится:

определять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объеме программы);

пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

выявлять роль и значение слов частей речи в речи;

определять грамматические признаки имен существительных — род, склонение, число, падеж;

определять грамматические признаки имен прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

распознавать неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;

распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;

различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имен существительных и местоимений;

понимать роль союзов и частицы не в речи;
подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам;
классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
различать смысловые и падежные вопросы имен существительных;
склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
различать родовые и личные окончания глагола;
наблюдать над словообразованием имен существительных, имен прилагательных, глаголов;
проводить полный морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;
находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочеты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

различать предложение, словосочетание и слово;
устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать ее в схеме;
соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

Обучающийся получит возможность научиться:

различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
находить в предложении обращение;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- а) применять ранее изученные правила правописания:
 - раздельное написание слов;
 - сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
 - сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;
 - перенос слов;
 - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
 - проверяемые безударные гласные в корне слова;
 - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
 - непроизносимые согласные;
 - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
 - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
 - разделительные мягкий и твердый знаки (ь, ъ);
 - мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (речь, брошь, мышь);
 - соединительные о и е в сложных словах (самолет, вездеход);
 - е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
 - безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
 - безударные падежные окончания имен прилагательных;
 - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами;
 - мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);
 - мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
 - безударные личные окончания глаголов;
 - раздельное написание предлогов с другими словами;
 - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
 - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- б) подбирать примеры с определенной орфограммой;
- в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объеме изучаемого курса);
- д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- е) пользоваться орфографическим словарем учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- ж) безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

з) писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

соединительные о и е в сложных словах (самолет, вездеход);

е и и в суффиксах -ек, -ик;

запятая при обращении;

запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);

в) объяснять правописание безударных падежных имен прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний -ться и -ся в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова,

подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических

особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

Содержание курса

Виды речевой деятельности.

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших

собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определенной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного

характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного). Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имен существительных одушевленных и неодушевленных по вопросам кто? и что? Выделение имен существительных собственных и нарицательных. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен

существительных к 1, 2, 3-му склонению.

Словообразование имен существительных. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица не, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространенные и нераспространенные. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами. Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Нахождение в предложении обращения (в начале, середине или конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
сочетания **чк - чн, чт, нч, щн и др.**;
перенос слов;
прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроизносимые согласные;
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
разделительные **ъ** и **ь**;
мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (речь, рожь, мышь);
соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолет, вездеход);
е и **и** в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
безударные падежные окончания имен прилагательных;
раздельное написание предлогов с именами существительными;
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
раздельное написание частицы **не** с глаголами;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
безударные личные окончания глаголов;
раздельное написание предлогов с другими словами;
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
запятая при обращении в предложениях;
запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ. Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к

заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Обучение грамоте 184 часов (4 ч в неделю) 1и 1доп.класс

№ п/п	Разделы, часы		
1	Добукварный период - 31 час		
	Обучение чтению	14 ч	Обучение письму
			17 ч
2	Букварный период - 120 часов		
	Обучение чтению	53 ч	Обучение письму
			67 ч
3	Послебукварный период - 24 часов		
	Обучение чтению	16 ч	Обучение письму
			8 ч
4	Резерв учебного времени - 9 часов		
	Обучение чтению	9 ч	Обучение письму
			0 ч
		92 ч	92 ч

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Обучение грамоте 207 часов (5 часов в неделю) 1 и 1 доп. класс

№ п/п	Разделы, часы		
1	Добукварный период - 31 час		
	Обучение чтению	14 ч	Обучение письму
			17 ч
2	Букварный период - 120 часов		
	Обучение чтению	53 ч	Обучение письму
			67 ч
3	Послебукварный период - 36 часов		
	Обучение чтению	16 ч	Обучение письму
			20 ч
4	Резерв учебного времени - 9 часов		
	Обучение чтению	9 ч	Обучение письму
			11ч
		92 ч	115 ч

Тематическое планирование по предмету «Русский язык» за 4 года обучения

№п\п	Разделы	Часы (4ч в неделю)	Часы (5ч в неделю)
	1 класс		

1	Наша речь.	2	2
2	Текст, предложение, диалог	3	3
3	Слова, слова, слова...	3	4
4	Слово и слог. Ударение.	4	6
5	Звуки и буквы.	27	34
6	Повторение.	1	1
	Итого	40	50
	2 класс		
1	Наша речь.	2	3
2	Текст.	2	3
3	Предложение.	9	11
4	Слова, слова, слова...	15	18
5	Звуки и буквы.	49	60
6	Части речи.	51	57
7	Повторение.	8	18
	Итого	136	170
	3 класс		
1	Язык и речь.	1	2
2	Текст. Предложение. Словосочетание.	12	14
3	Слово в языке и речи.	15	17
4	Состав слова.	42	47
5	Части речи	61	75
6	Повторение	5	15
	Итого	136	170
	4 класс		
1	Повторение	9	11
2	Предложение	7	9
3	Слово в языке и речи	16	21
4	Имя существительное.	35	39
5	Имя прилагательное.	26	30
6	Местоимение.	7	8
7	Глагол.	29	34
8	Повторение	7	18
	Итого	136	170

Для реализации программы по учебному предмету используется **материально-техническое обеспечение образовательной деятельности:**

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

Мультимедийный проектор.

Электронные приложения к учебнику «Русский язык», 1-4 класс, авт. Канакина В. П., Горецкий В. Г.

Проекционный экран.

Компьютер с выходом в интернет. Таблицы по предмету.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Образовательная система «Школа России»

(Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — 2-е изд., допол. — М.: Просвещение, 2019.)

Пояснительная записка

Цели:

□ овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведения;

□ обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи:

□ развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

□ учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление; формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;

□ развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;

□ формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;

□ обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

□ формирование эстетического отношения ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;

□ формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;

□ создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;

□ расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

□ обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения; работать с различными типами текстов, в том числе научно-познавательным.

Общая характеристика учебного предмета

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и

современных писателей России и других стран (художественные и научно- познавательные). Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:

«Литературное чтение» как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с высококонрастными художественными произведениями, которые способствуют духовно-нравственному воспитанию и развитию учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и народов других стран, способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается совершенствование техники чтения, дети начинают осмысленно воспринимать текст. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над базовыми ценностями: добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, Родине.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО:

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации в школе к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных

социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

формирование умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определение общей цели и путей ее достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя,

элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);

развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

1 Класс и 1 дополнительный

Личностные результаты

называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;

понимать свою принадлежность к определенному народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;

знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;

размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;

понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; и чтения произведений на уроках «Литературного чтения» о дружбе, об отношениях между людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;

понимать значение новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни; ответственно относиться к урокам «Литературного чтения», беречь учебник, тетрадь, бережно относиться к книгам, предназначенным для самостоятельного

чтения;

понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;

относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;

относиться с уважением к родному языку.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

читать планируемые результаты на шмуцтитулах учебника и обсуждать их под его руководством учителя;

понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопрос и т. д.);

планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий.

контролировать выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;

оценивать чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);

определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя.

фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность / неудовлетворенность своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;

осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня все получится», «Я еще многое смогу», «Мне нужно еще немного потрудиться», «Я еще только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.;

стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

принимать общие цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах, обсуждать их совместно с учителем;

понимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

осуществлять простейшие логические операции

1) сравнение по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст,

сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные;

2) группировка книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);

3) классификация (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);

находить нужную информацию в учебнике (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в тексте для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;

работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;

соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

Учащиеся получают возможность научиться:

самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;

выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;

группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);

сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;

создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;

участвовать в диалоге с учителем и одноклассником;

внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;

участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).

Учащиеся получают возможность научиться:

задавать уточняющие вопросы на основе образца;

принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);

подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки); четко и правильно произносить все звуки;

плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;

читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения; читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;

определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы; определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;

восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения; соотносить иллюстрации и текст; называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;

уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;

выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;

Темп чтения к концу обучения в 1 классе должен быть не ниже 20— 25 слов в минуту, иначе ребенок не сможет дальше успешно учиться.

отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идет речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками; отвечать на вопросы о прочитанном произведении; объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Учащиеся получают возможность научиться:

соотносить название рассказа с его содержанием; отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?», читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;

читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя); задавать вопросы по прочитанному произведению;

при помощи учителя составлять план, определять смысловые части; пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя; выявлять под руководством учителя особенности научно- познавательных и художественных текстов;

определять особенности прозаического и поэтического текстов;

высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;

сравнивать разные произведения на одну тему.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);

- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;

- составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);

-придумывать окончание сказок по образцу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;
- самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;
- обсуждать прочитанное или прослушанные произведения; соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;
- отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;
- понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению; народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.),
- отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);
- знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

Учащиеся получают возможность научиться:

- находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);
- определять тему произведения, выставки; оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

2 класс

Личностные результаты

Учащиеся научатся:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка); с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы; коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем; оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям; выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре, фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.);
- аргументировать позитивное отношение к своим успехам,
- проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать ее, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»); анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»); фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;

- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;

- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов; сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;

- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;

- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;

- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;

- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;

- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;

- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;

- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива; находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;

- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;

- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.);

- понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;

- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;

- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;

- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ;

- находить сходства и различия; соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника;

- самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;

оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

прислушиваться к партнеру по общению (деятельности),

фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;

не конфликтовать, использовать вежливые слова; в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;

употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;

оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;

принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;

определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;

оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;

находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;

готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать ее с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное

произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

- понимать цель своего высказывания; пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикulyацией;

- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;

- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого; объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;

- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;

- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять ее на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;

- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения);

- оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям; определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;

- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;

- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений; находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.); озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приемами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;

- ориентироваться в учебной книге, ее элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;

- фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;

- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

- соотносить заголовки текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется);

- определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам;

- составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями; употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;

- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает; рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях;

- предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм; пользоваться элементарными приемами анализа текста с помощью учителя;

- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой;

- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения; делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, ее элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях; пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;

- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;

- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа; находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;

- приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;

- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять ее своими словами;

- находить в произведении средства художественной выразительности; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

3 класс

Личностные результаты

Учащиеся научатся:

понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;

с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;

самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;

- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);

- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения; принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать ее, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;

- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);

- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока; выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;

- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.); определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока; фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);

- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»); фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре; предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;

- формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;

- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);

- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить

аргументы в пользу своего плана работы; принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;

- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение; оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;

- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей; фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов); анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?», накопительной системы баллов);

- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений»; записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению; предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;

- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;

- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;

- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;

- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.);

- понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;

- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения; создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;

- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия; соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; -самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Учащиеся получают возможность научиться:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;

- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать ее в парной и групповой работе;

- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;

- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;

- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;

- находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;

- сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;

- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;

- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;

- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;

- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения),

- осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

- понимать цель своего высказывания;

- пользоваться элементарными приемами убеждения, мимикой и жестиком.

- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;

- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;

- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности; отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции; определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения);

- оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям; определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм; руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения; объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации;

- приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений; находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.); озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише:

«Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;

- пользоваться элементарными приемами убеждения, приемами воздействия на эмоциональную сферу слушателей; участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;

- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания; способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);

- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);

- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;

- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;

- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях; отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;

- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;

- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям; оценивать свое поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе; искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;

- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;

- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;

- находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;

- представлять информацию разными способами;

- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьезных затруднений; использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы; озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения; понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу; употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему; наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;

- рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;

- пользоваться элементарными приемами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;

- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль;

- соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой;

- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, ее элементы;

- делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах

и дискуссиях о них; пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;

- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая свое отношение к содержанию и героям произведения;

- пользоваться элементарными приемами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы,

- замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;

- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;

- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;

- находить в произведениях средства художественной выразительности;

- готовить проекты о книгах и библиотеке;

- участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план;
- соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;
- составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объему сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом — повествованием;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, ученых по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни;
- готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.);
- участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвященных великим русским поэтам;
- участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять ее своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения;
- различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

4 класс

Личностные результаты

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;

- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);

- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения; принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Учащиеся получат возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их; рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины; находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины; создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини- группе или паре;

- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);

- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;

- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;

- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;

- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;

- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;

- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»), накопительной системы баллов);

- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;

- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений; самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать ее из одного вида в другой;

- владеть приемами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;

- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;

- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;

- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;

- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;

- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;

- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;

- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;

- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;

- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;

- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения),

- осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Учащиеся получают возможность научиться

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков;

- соотносить их с нравственными нормами;

- делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации; определять развитие настроения;

- выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;

- создавать свои собственные произведения с учетом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;

- пользоваться элементарными приемами убеждения, приемами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;

- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;

- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);

- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога); предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;

- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;

- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;

- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;

- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;

- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;

- оценивать свое поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе; искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;

- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;

- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;

- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; - самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьезных затруднений; использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы; озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Учащиеся получают возможность научиться:

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;

- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;

- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

- пользоваться элементарными приемами анализа текста с целью его изучения и осмысливания;

- осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия);

- эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;

- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту;

- находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним,
- составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связи для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы; воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план;
- соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;
- составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения;
- пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, ученых по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни;
- готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.);
- участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвященных великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях; писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Содержание учебного курса

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование) Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, особенностью авторского стиля.

Чтение. Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание ее особенностей.

Работа с различными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые

части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), ее справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Определение (с помощью учителя) особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивов поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения нравственно-этических норм. Осмысление понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение (по вопросам учителя) эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики, рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков

героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учетом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи). Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

КРУГ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ. Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, прозой Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиков

отечественной литературы XIX—вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества. Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедические, детские периодические издания. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА (ПРАКТИЧЕСКОЕ ОСВОЕНИЕ)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств художественной выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различие). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня: общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ (НА ОСНОВЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КУРСУ ОБУЧЕНИЯ (1-4 классы)

Обучение грамоте 184 часов

№ п/п	Разделы, часы
1	Добукварный период - 28 час

	Обучение чтению	14 ч	Обучение письму	14 ч
2	Букварный период - 115 часов			
	Обучение чтению	53 ч	Обучение письму	62 ч
3	Послебукварный период - 32 часов			
	Обучение чтению	16 ч	Обучение письму	16 ч
4	Резерв учебного времени - 9 часов			
	Обучение чтению	9 ч	Обучение письму	0ч
		92 ч		92 ч

Распределение учебных часов на изучение предмета «Литературное чтение»

Вид учеб. плана	Общее кол-во учебных часов	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
5-дневная учебная неделя	414	40 ч: 10 учеб. недель	136 ч: 34 учеб. недели: 4 ч в неделю	136 ч: 34 учеб. недели: 4 ч в неделю	102 ч: 34 учеб. недели: 3 ч в неделю

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по предмету

«Литературное чтение» за 4 года обучения (5-тидневная рабочая неделя)

№п\п	Разделы	Часы по 5-тидневной рабочей неделе
	1 класс	
1	Вводный урок	1ч
2	Жили-были буквы	7ч
3	Сказки, загадки, небылицы	7ч
4	Апрель, апрель. Звенит капель!	5ч
5	И в шутку и всерьёз	6ч
6	Я и мои друзья	5ч
7	О братьях наших меньших	5ч
8.	Резерв	4ч
	Итого	40ч
	2 класс	
1	Вводный урок по курсу литературного чтения.	1ч
2	Самое великое чудо на свете. ¹¹³	4ч
3	Устное народное творчество.	15ч

4	Люблю природу русскую. Осень.	8ч
5	Русские писатели.	14ч
6	О братьях наших меньших.	12ч
7	Из детских журналов.	9ч
8	Люблю природу русскую. Зима.	9ч
9	Писатели детям.	17ч
10	Я и мои друзья.	10ч
11	Люблю природу русскую. Весна.	9ч
12	И в шутку и всерьёз.	14ч
13	Литература зарубежных стран.	12ч
	Итого	136ч (из них 2ч резервные)
	3 класс	
1	Самое великое чудо на свете	2ч
2	Устное народное творчество	14ч
3	Поэтическая тетрадь 1	11ч
4	Великие русские писатели	26ч
5	Поэтическая тетрадь 2	6ч
6	Литературные сказки	9ч
7	Были-небылицы	10ч
8	Поэтическая тетрадь 1	6ч
9	Люби живое	16ч
10	Поэтическая тетрадь 2	8ч
11	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	12ч
12	По страницам детских журналов	8ч
13	Зарубежная литература	8ч
	Итого	136ч
	4 класс	
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1ч
2	Летописи. Былины. Жития	7ч
3	Чудесный мир классики	16ч
4	Поэтическая тетрадь	8ч
5	Литературные сказки	12ч
6	Делу время – потехе час	9ч
7	Страна детства	7ч
8	Поэтическая тетрадь	5ч
9	Природа и мы	9ч
10	Поэтическая тетрадь	4ч
11	Родина	8ч
12	Страна Фантазия	6ч
13	Зарубежная литература	10ч
	Итого	102ч (из них 2 ч резервные)

используется **материально-техническое обеспечение образовательной деятельности:**

Электронные приложения к учебнику «Литературное чтение», 1-4 классы, авт. Канакина В. П., Горецкий В. Г.
Аудиоприложения к учебнику «Литературное чтение», 1-4 классы
Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В.

Литературное чтение. Методические рекомендации. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Н. А. Стефаненко. — М. : Просвещение, 2019.

Мультимедийный проектор. Компьютер с выходом в интернет.

«Иностранный язык» (английский язык)

Пояснительная записка

При изучении программы по предмету «Иностранный язык» нет возможности рекомендовать конкретный учебник и рабочую тетрадь. Обучающиеся с РАС имеют очень существенные трудности в усвоении иностранного языка, которые связаны и с недостатками произвольной памяти, и типичным для них недостатком языковой способности, и с ухудшенной способностью к подражанию. Поскольку в первом-втором классах они не без труда овладевают письмом и чтением даже на родном языке, начало изучения иностранного языка отложено к 3 классу.

Так как лицей работает по программе по учебному предмету «Иностранный язык»: Английский язык. Предметная линия учебников «**Английский в фокусе**». 2–11 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / **В. Г. Апальков, Н. И. Быкова, М. Д. Поспелова**. — 3-е изд. — М. : Просвещение, 2020, то и обучающиеся по АООП вида 8.2. обучаются по базовым учебникам лицея.

Данная программа обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование представлений об английском языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на английском языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты; формирование умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме;
- расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке на элементарном уровне;
- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению английским языком;
- развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работать в паре, в группе;
- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

· обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования английского языка как

средства общения;

- воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами английского языка;
- развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом;
- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием английского языка;
- приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на английском языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового и учебного общения;
- духовно-нравственное воспитание школьника, понимание и соблюдение им таких нравственных устоев семьи, как любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших.

Общая характеристика учебного предмета

В предметную область «Филология» введен учебный предмет «Иностранный язык», в результате изучения которого у обучающихся с РАС будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся с РАС приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Изучение иностранного языка целесообразно начинать с изучения звуков и букв, формирования навыков чтения, устанавливающих звуко-буквенные соответствия. Графические навыки формируются многократным прописыванием букв и одновременным повторением звука, который буква обозначает на письме. Формирование навыка чтения рекомендуется начинать с трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (II тип, звук читается кратко). В дальнейшем, при введении лексических единиц и формировании базового словарного запаса, используется прием глобального чтения, основанного на принципе запоминания учащимися зрительного образа всего слова как картинки. При обучении алфавиту необходимо обращать внимание обучающихся на различное написание и чтение похожих букв (по написанию: b-d, p-q, d-g, n-h, по названию: j-g, c-s), поскольку дети с ЗПР склонны их смешивать. Возникающие ошибки в чтении и написании необходимо своевременно корректировать, возможно с применением американского жестового языка.

Вводить лексические единицы необходимо с использованием наглядного материала: картинки, видеоролики, муляжи и т.п. Базовые грамматические структуры вводятся и отрабатываются на уроках с использованием активной лексики тематического раздела.

Обучающиеся с РАС будут чувствовать себя увереннее на уроках иностранного языка, если уроки будут представлять цикличную систему. Работу над каждым тематическим разделом следует начинать с постановки цели и учебных задач, планирования деятельности обучающихся под руководством учителя. На следующем уроке вводится языковой материал, происходит первичное закрепление. Далее языковой материал закрепляется в предложенной ситуации во всех видах речевой деятельности. Затем обучающиеся применяют изученный материал в реальных ситуациях общения, выполняют творческую работу по теме, представляют ее одноклассникам. На заключительном уроке материал актуализируется, закрепляется; проводится контроль освоения изученного материала.

Каждый урок также должен строиться ~~на~~ определенной схеме. Единообразие уроков позволяет детям быстрее понимать привычные формулировки и уделять

все внимание

содержанию заданий. У учителя должен быть определенный и ограниченный набор упражнений на овладение языковым материалом во всех видах речевой деятельности. Незнакомый и непривычный вид работы может вызвать у обучающихся серьезные затруднения. Смена видов деятельности на уроке позволяет удержать внимание обучающихся, поддержать их интерес на уроке.

Особенности обучающихся требуют обязательного игрового компонента в подаче учебного материала, закрепления изученной лексики в разных сочетаниях. От учителя требуется тщательное продумывание каждого урока. Отсутствие адекватного для обучающихся с РАС возможностей учебника требует конструирования наглядного материала к изучаемым темам, специальной подготовки, включающей изготовление многочисленных карточек с изображениями и соответствующими названиями или речевыми оборотами, записей простейших текстов для развития способности к аудированию, моделирования коммуникативных ситуаций для обучения говорению. Следует поощрять любые проявления активности в говорении, вовлекать всех без исключения обучающихся в повторение изучаемых оборотов. Не следует стремиться к заучиванию слов без введения их в контекст высказывания. Целесообразно максимально использовать зрительные опоры (картинки, схемы, напоминающие ребенку конструкцию необходимого оборота).

Полезны различные дидактические игры, которые учитель иностранного языка также должен конструировать самостоятельно. Существует огромное количество языковых (фонетических, орфографических, лексических, грамматических) и речевых игр. Учителю рекомендуется выбирать универсальные игры, которые можно применять при введении и закреплении различного языкового материала. Набор игр должен быть разнообразен по видам речевой деятельности, но ограничен по количеству. Правила игры должны быть предельно понятными обучающимся.

Двигательная активность обучающихся на уроке не позволяет им переутомиться и поддерживает работоспособность. Обязательные физкультминутки рекомендуется проводить с использованием изучаемого лексического материала. Для английской речи характерно произнесение ударных слогов через сравнительно равные промежутки времени (ритм), независимо от количества неударных слогов между ними, таким образом полезными будут ритмические упражнения при отработке грамматических структур, изучении стихов, рифмовок.

Учителю иностранного языка должен использовать те же условные обозначения, схемы слов и предложений, которые применяются на уроках русского языка и логопедических занятиях.

От учителя требуется большое умение для того, чтобы предмет вызвал интерес обучающихся и принес пользу для их развития. Планируемое количество часов недостаточно для усвоения достаточно большого (хоть и сокращенного по отношению к обучающимся с условно-нормативным развитием) количества лексики. Поэтому следует обязательно давать домашние задания, привлекать родителей, рассмотреть возможность введения дополнительной образовательной услуги – дополнительных занятий иностранным языком.

Иностранный язык (ИЯ) наряду с русским языком и литературным чтением входит в предметную область «филология». В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин.

Коренным образом изменился социальный статус «иностранный язык» как учебного предмета. Цивилизационные изменения общепланетарного масштаба (глобализация, поликультурность, информатизация, взаимозависимость стран и культур) в совокупности с переменами, произошедшими в последние десятилетия внутри страны (изменение социально-экономических и

политических основ российского государства, открытость и интернационализация всех сфер общественной жизни, расширение возможностей

международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество), привели к возрастанию роли иностранного языка в жизни личности, общества и государства. Из предмета, не имевшего реального применения и находившегося в сознании учащихся на одном из последних мест по степени значимости, ИЯ превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.

Стало очевидно, что существование и успешное развитие современного общества возможно только при определенном уровне иноязычной грамотности его членов. Иноязычная грамотность способствует:

повышению конкурентоспособности государства, перестройке экономики внутри страны (самый большой барьер при осуществлении совместных международных проектов, создании совместных предприятий – языковой и культурный);

вхождению, интеграции государства в мировое экономическое и культурное сообщество; доступу к информационной «вселенной» и новейшим информационным технологиям.

Иноязычную грамотность в сложившихся условиях следует рассматривать как экономическую категорию. Интегрируясь с техническими науками, материальным производством, она превращается в непосредственную производительную силу.

Роль ИЯ как учебного предмета возрастает также в связи с введением ФГОС-2, «где развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования». Переход от знаниевой парадигмы к образовательной делает огромный образовательный потенциал предмета

«иностраннй язык» особо востребованным. «Иностраннй язык» поистине уникален по своим образовательным возможностям и способен внести свой особый вклад в главный результат образования – воспитание гражданина России.

Место учебного предмета в учебном плане

Авторская программа рассчитана на 2 часа в неделю во 2-4 классах. Изучение учебного предмета «Иностраннй язык» начинается с 3-го класса. На его изучение отводится 1 час в неделю, поэтому в неё внесены изменения.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

ИЯ является важнейшим средством воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, ИЯ формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т.п., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

ИЯ открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народа (народов) изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание ИЯ и культуры устраняет барьеры недоверия, дает возможность нести и распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

Школьники овладевают рациональными приемами изучения ИЯ и универсальными учебными действиями (УУД): пользоваться различными словарями и другой справочной литературой, находить информацию в Интернете, использовать электронные образовательные ресурсы, ориентироваться в информационно-образовательной среде и т.д. Обучение

межкультурному общению способствует:

формированию активной жизненной позиции учащихся. На уроках ИЯ они получают возможность обсуждать актуальные проблемы и события, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, учиться выражать свое отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение. Все это облегчает их дальнейшую социализацию; развитию коммуникативной культуры. Школьники учатся технике общения, овладевают речевым этикетом, стратегией и тактикой диалогического и группового общения, учатся быть вежливыми, доброжелательными речевыми партнерами;

общему речевому развитию учащихся. Они учатся более осознанно и внимательно относиться к выбору способов и средств для выражения своих мыслей, совершенствуют умение планировать свое речевое поведение, ставить и решать коммуникативные задачи, развивать способность адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитанию внимательного отношения к тексту, формируя вдумчивого чтеца – качество, присущее каждому культурному человеку;

расширению филологического кругозора через осознание особенностей своего мышления. На основе сопоставления иностранного языка с родным происходит уяснение того, что существуют разные способы выражения и оформления мыслей.

Изучение ИЯ вносит заметный вклад в культуру умственного труда. «Иностранный язык» как учебный предмет готовит учеников к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе. Владение общением на ИЯ стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание ИЯ может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста.

Результаты освоения учебного предмета:

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В процессе воспитания у выпускника начальной школы будут достигнуты определённые личностные результаты освоения учебного предмета

«Иностранный язык». У выпускника начальной школы

1) будут сформированы основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации;

2) будет сформирован целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) будет сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) будут сформированы начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) будут развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;

6) будут развиты самостоятельность и личная ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) будут сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;

8) будут развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

9) будут развиты навыки сотрудничества¹⁴⁹ со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из

спорных ситуаций;

10) будут сформированы установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В процессе освоения основной образовательной программы начального общего образования будут достигнуты определённые метапредметные результаты.

Выпускники начальной школы

1) овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) сформируют умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии;

5) будут активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

6) будут использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

7) овладеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; будут осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;

8) будут готовы слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

9) смогут определять в совместной деятельности цели и пути их достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

10) будут готовы конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

11) овладеют базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

В процессе освоения основной образовательной программы начального общего образования будут достигнуты определённые предметные результаты.

Выпускники начальной школы

1) приобретут начальные навыки общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоят правила речевого и неречевого поведения;

2) освоят начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширяя таким образом лингвистический кругозор;

3) сформируют дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В процессе овладения английским языком у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

Говорение

120

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Графика, каллиграфия и орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, воспроизводить последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их

транскрипцию;

- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;
 - использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;
 - оперировать в речи неопределёнными *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);
 - оперировать в речи наречиями *tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, тельные, модальные/смысловые глаголы).

Предметное содержание

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем,

познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.
Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, профессии, черты характера. Обязанности членов семьи и их взаимоотношения. Любимые занятия членов семьи. Семейные праздники и традиции. Подарки. Совместное времяпрепровождение. Отдых с семьей. Работа по дому и в саду. Покупки. Любимая еда.

Я и мои друзья. Знакомство. Приветствие, прощание. Мои друзья: черты характера, внешность, одежда, что умеют делать, совместные игры, любимые занятия. Письмо зарубежному другу.

Мир моих увлечений. Любимые игры и занятия. Игрушки, песни, книги. Зимние и летние виды спорта, занятия различными видами спорта.

Мир вокруг меня. Домашние питомцы и уход за ними. Любимые животные. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке.

Погода.Времена года. Путешествия. Любимое время года. Погода: занятия в различную погоду. Семейные путешествия. Виды транспорта.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Названия континентов, стран и городов. Достопримечательности. Столицы. Национальные праздники и традиции. Мой город/деревня: общественные места, места отдыха.

Литературные произведения, анимационные фильмы и телевизионные передачи. Сказочные персонажи, герои детских стихов, сказок и рассказов, герои этнических легенд, черты характера, что умеют делать, любимые занятия. Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка (в школе, на улице, во время совместного времяпрепровождения).

Основные виды учебной деятельности: принимать учебную задачу, воспринимать и понимать на слух речь учителя и одноклассников, читать по транскрипции, участвовать в коллективных проектах, составлять план работы, описывать предмет и сюжетную картинку, поддерживать и завершать диалог, соблюдать правила речевого этикета, сотрудничать со сверстниками, работать в паре/группе.

**Тематическое планирование по учебному предмету
 «Иностранный язык»(английский), 3 класс, 34 часов, по 1
 часу в неделю/2 часа**

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Я и моя семья.	4/8
2	Мой день.	2/4
3	Мой дом	4/8
4	Я и мои друзья. Знакомство	6/12
5	Мир моих увлечений	4/8
6	Моя школа	1/2
7	Мир вокруг меня	4/8
8	Погода. Времена года. Путешествия.	4/8
9	Страна, страны изучаемого языка и родная страна	5/10
ИТОГО:	34/68	

Содержание учебного предмета «Иностранный язык» (английский язык)

В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные ЛЕ, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (to go shopping, to go to bed, to be scared of, etc.); # интернациональная лексика (film, festival, etc.);

-многозначны слова (a letter — буква; письмо; to learn — учить; узнавать); # фразовые глаголы (to get up, to turn off, to look for, etc.);
 -оценочная лексика (Fantastic!, etc.);
 -лексика классного обихода (Act out the dialogue, Let's sing, etc.);
 -речевые функции: asking and telling (the) time (What's the time? What time is it? It's ... o'clock. It's a quarter to It's half past ...), asking for information (Did you ...? When did you ...? Have you ...? Will you ...? When ...? What ...? How ...?), expressing surprise (Really?), expressing good wishes (Good luck! Have a nice time! Have fun!), thanking (Thank you very much. Thanks a lot. Thank you anyway.) ит. д.
 Учащиеся знакомятся с основными способами словообразования: аффиксацией: суффиксы существительных -er (a singer, a reporter), -or (an actor), -ion (celebration), -ing (reading); сравнительная степень прилагательных -er (larger), превосходная степень прилагательных -est (the biggest); порядковые числительные -th (sixth); приставки глаголов re- (to paint — to repaint), прилагательных un- (usual — unusual); словосложением (N + N: class + room = classroom; Adv + N: down + stairs = downstairs); конверсией (to work — work, to phone — a phone, to tidy — tidy (room))

В грамматический материал, подлежащий усвоению, входят:

1. Имя существительное — особенности правописания существительных во множественном числе (shelf — shelves); — особые случаи образования множественного числа существительных (sheep — sheep).
2. Артикль — основные правила использования артиклей (a/an, the) с именами существительными.
3. Имя прилагательное — положительная, сравнительная и превосходная степени сравнения прилагательных (large — larger — largest, interesting — more interesting — most interesting); — образование сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных не по правилам (good — better — best, bad — worse — worst).
4. Имя числительное — порядковые числительные от 1 до 30; — использование числительных в датах.
5. Глагол — понятие причастия настоящего и прошедшего времени; — видо-временная форма Present Perfect (I have seen this film.) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях; — видо-временная форма Present Progressive в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях; — to be going to для выражения действия в будущем; — глагольные конструкции (I like to ...).
6. Предлог — предлоги на направления (into, across, around, up, down, out of, off).
7. Простое предложение — безличные предложения (It is five o'clock.); — побудительные предложения (утвердительные (Be careful!), отрицательные (Don't worry!).
8. Сложное предложение — сложноподчинённые предложения с союзом because.
9. Содержание и организация процесса коммуникативного овладения ИК
9. Основные правила пунктуации. Точка. Запятая. Восклицательный знак. Вопросительный знак.

В **чтении** объектами обучения являются лексические навыки по темам «Отдых семьёй»,

«Каникулы», «Мир моих увлечений», «Путешествия по странам изучаемого языка/родной стране» (32 ЛЕ) и грамматические навыки (Present, Past, Future Simple, модальный глагол should), навыки чтения гласных и согласных букв и буквосочетаний. Ведётся работа над видами чтения — чтение с целью полного понимания текста (reading for detail), чтение с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information), чтение с целью понимания основного содержания (reading for the main idea).

Объектами обучения в **аудировании** являются: умение понимать речь в аудиозаписи, умение аудировать с целью полного понимания содержания (listening for detail), с целью извлечения конкретной информации (listening for

specific information), с целью понимания основного содержания услышанного (listening for the main idea).

В **говорении** формируются лексические навыки по темам «Отдых семьёй», «Каникулы»,

«Мир моих увлечений», «Путешествия по странам изучаемого языка/родной стране» (9 ЛЕ), совершенствуются лексические и грамматические навыки (Present, Past, Future Simple, модальный глагол should) предыдущих лет обучения. Речевые функции: asking for information, giving information, describing holiday activities

В **письме** совершенствуются орфографические навыки, развиваются следующие умения: умение делать выписки из текста, написать о себе, своих любимых занятиях, используя лексику и изученный грамматический материал в соответствии с поставленной задачей.

Предметное содержание речи

УМК для 4 класса отражает сферы жизни сверстников из англоязычных стран и организовано по следующим темам:

Я и моя семья. (Отдых с семьёй. Профессии, занятия людей различных профессий. Выбор профессии.)

Мой день. (Распорядок дня школьника. Распорядок дня в семье. Обозначение времени. Занятия в будни и в выходные дни.)

Мой дом. (Комната и предметы мебели. Работа по дому.)

Я и мои друзья. Знакомство (Письмо зарубежному другу.)

Мир моих увлечений. (Магазин игрушек.)

Моя школа. (Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Распорядок дня в школе. Занятия детей на уроке и на перемене. Школьные ярмарки.)

Мир вокруг меня. (Животные, описание животных. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке.)

Погода. Времена года. Путешествия. (Путешествия по странам изучаемого языка/родной стране.)

Страна/Страны изучаемого языка и родная страна (Мой город/ деревня: общественные места, места отдыха. Развлечения в городе. Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны.)

Основные виды учебной деятельности: принимать учебную задачу, воспринимать и понимать на слух речь учителя и одноклассников, читать по транскрипции, участвовать в коллективных проектах, составлять план работы, описывать предмет и сюжетную картинку, поддерживать и завершать диалог, соблюдать правила речевого этикета, сотрудничать со сверстниками, работать в паре/группе, чтение и аудирование с полным пониманием содержания, подготовка презентаций.

Тематическое планирование по учебному предмету

«Иностранный язык»(английский), 4 класс, 34 часов, по 1 часу

в неделю/2 часа

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Я и моя семья.	5/10
2	Мой день.	4/8
3	Мой дом	4/8
4	Я и мои друзья. Знакомство	½
5	Мир моих увлечений	½
6	Моя школа 125	6/12

7	Мир вокруг меня	4/8
8	Погода. Времена года. Путешествия.	4/8
9	Страна, страны изучаемого языка и родная страна	5/10
ИТОГО:	34/68	

Для реализации программы по учебному предмету «Иностранный язык» (английский язык) используется **материально-техническое обеспечение образовательной деятельности:**

Компьютер с выходом в интернет. Телевизор.

Мультимедийные приложения к УМК 4 класс. Аудиозаписи к УМК.

«МАТЕМАТИКА»

Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций (М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова и др.), М.: Просвещение, 2019.

Пояснительная записка

Цели:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Задачи:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности; развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение познавательных задач обеспечивает осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Общая характеристика учебного предмета

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к

математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Место предмета в учебном плане

На изучение курса «Математика» в каждом классе начальной школы отводится по 4 часа в неделю. Курс рассчитан на 540 часов: в 1 классе, 1 дополнительном -132 часа (33учебные недели), во 2-4 классах по 136 часов.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:

- Изложение содержания курса выстраивается на основе универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, что позволяет формировать у учащихся основы целостного восприятия мира и использовать математические способы познания при изучении других учебных дисциплин.
- Математические знания и способы их получения, усваиваемые учащимися в процессе изучения курса, имеют большую ценность, так как содержание курса представляет собой тот базисный фундамент знаний, который необходим для применения на практике (в повседневной жизни), при изучении других учебных дисциплин и обеспечивает возможность продолжения образования.
- Курс математики обладает большой ценностью и с точки зрения интеллектуального развития учащихся, так как в нем заложены возможности для развития логического, алгоритмического и пространственного мышления, выявления и развития творческих способностей детей на основе решения задач повышенного уровня сложности, формирования интереса к изучению математики.
- Содержание курса и способы его изучения позволяют овладеть математическим языком описания происходящих событий и явлений в окружающем мире, основами проектной деятельности. Что расширяет и совершенствует коммуникативные действия учащихся, в том числе умения выслушивать и оценивать точку зрения собеседника, полноценно аргументировать свою точку зрения, выстраивать логическую цепочку её обоснования, уважительно вести диалог, воспитывает культуру мышления и общения.

Результаты освоения учебного предмета

«Математика»:

Личностные результаты:

- положительное отношение к урокам математики, к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика», что в совокупности формирует позицию школьника;
- интересе к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач;
- ориентация на понимание причины успеха в учебной деятельности;
- навыки оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности;
- овладение практическими бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (подсчета);
- навыки сотрудничества со взрослыми.

Метапредметные результаты

Познавательные:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и поисково-творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, в т.ч. в открытом информационном пространстве;
- кодировать и перекодировать информацию в знаково-символической или

графической форме;

- строить математические сообщения в устной и письменной форме;
- проводить сравнения по нескольким основаниям, в т.ч. самостоятельно выделенным, строить выводы на основе сравнения;
- осуществлять разносторонний анализ объекта;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- устанавливать

анalogии.

Регулятивные:

- понимать смысл различных учебных задач, вносить в них свои коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- различать способы и результат действия
- принимать активное участие в групповой и коллективной работе;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими людьми;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно.

Предметные результаты:

- использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

Содержание учебного предмета «Математика»

1 класс

1. Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления

Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества. Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов. Отношения «столько же», «больше», «меньше», «больше (меньше) на ...» Пространственные и временные представления. Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше – ниже, слева – справа, левее – правее, сверху – снизу, между, за. Направления движения: вверх, вниз, налево, направо. Временные представления: раньше, позже, сначала, потом.

2. Числа от 1 до 10

3. Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание.

Цифры и числа 1–5. Названия, обозначение, последовательность чисел. Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному. Принцип построения натурального ряда чисел. Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «-», «=». Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине». Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник. Знаки «>», «<», «=». Понятия «равенство»,

«неравенство». Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых. Цифры и числа 6 – 9. Число 0. Число 10. Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых. Названия, обозначение, последовательность чисел. Чтение, запись и сравнение чисел. Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины. Понятия

«увеличить на ..., уменьшить на ...». Сложение и вычитание вида $\square \pm 1, \square \pm 2$. Конкретный смысл и названия действий сложение и вычитание. Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма). Использование этих терминов при чтении записей. Сложение и вычитание вида $\square + 1, \square - 1, \square + 2, \square - 2$. Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2. Запись решения и ответа задачи. Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложение и вычитание. Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению. Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложение и вычитание. Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению. Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Сложение и вычитание вида $\square \pm 3$. Приёмы вычислений. Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач. Повторение пройденного (вычисления вида $\square \pm 1, 2, 3$); решение текстовых задач. Сложение и вычитание вида $\square \pm 4$. Решение задач на разностное сравнение чисел. Переместительное свойство сложения.

Основные виды учебной деятельности: принимать учебную задачу, участвовать в коллективных проектах, определять место каждого числа в ряду чисел при счете, соотносить цифру и число, выполнять задания творческого характера, работать в паре группе, составлять числовые равенства и неравенства, выполнять сложение и вычитание, читать равенства, используя математическую терминологию (слагаемые, сумма), оценивать свою работу и работу одноклассников.

Тематическое планирование по учебному предмету «Математика», 1 класс, 132 часа, 4 часа в неделю

№п\п	Разделы	часы
1	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления	8
2	Числа от 1 до 10. Нумерация. Число 0	28
3	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание	56
4	Числа от 11 до 20. Нумерация	12
5	Сложение и вычитание	28
	Итого	132

1 дополнительный класс

Содержание учебного предмета

«Математика» Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание.

Конкретный смысл и названия действий. Знаки «+», «-», «=».

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых

выражений в 1— 2 действия без скобок.

Переместительное свойство суммы.

Приемы вычислений: при сложении (прибавление числа по частям, перестановка чисел); при вычитании (вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения).

Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание с числом 0.

Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного. Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание.

Числа от 1 до 20. Нумерация

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание вида $10+7, 17-7, 16-10$. Сравнение чисел с помощью вычитания. Час. Определение времени по часам с точностью до часа.

Длина отрезка. Сантиметр и дециметр. Соотношение между ними. Килограмм, литр.

Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание.

Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше, чем 10, с использованием изученных приемов вычислений. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Решение задач в 1—2 действия на сложение и вычитание. Итоговое повторение. Проверка знаний.

Основные виды учебной деятельности: принимать учебную задачу, участвовать в коллективных проектах, определять место каждого числа в ряду чисел при счете, соотносить цифру и число, выполнять задания творческого характера, работать в паре группе, составлять числовые равенства и неравенства, выполнять сложение и вычитание, читать равенства, используя математическую терминологию (слагаемые, сумма) образовывать числа 2 десятка, оценивать свою работу и работу одноклассников.

Тематическое планирование по учебному предмету

«Математика», 1 дополнительный класс, 132 часа, по 4

часа в неделю

№п\п	Разделы	часы
1	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления	8
2	Числа от 1 до 10. Нумерация. Число 0	28
3	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание	56
4	Числа от 11 до 20. Нумерация	12
5	Сложение и вычитание	28
	Итого	132

2 класс

Результаты освоения учебного предмета «Математика»

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- элементарные умения в проведении сам¹о³к⁰онтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы);

- элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу;
- элементарные правила общения (знание правил общения и их применение);
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний, интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к обучению математике;
- понимание причин успеха в учебной деятельности;
- умение использовать освоенные математические способы познания для решения несложных учебных задач.

Учащийся получит возможность для формирования:

- интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира;
- первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний;
- потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Учащийся

научится:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
- составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач;
- выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.

Учащийся получит возможность научиться:

- принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
- оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- *контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений.

Познавательные

Учащийся

научится:

- строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах;
- описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи;
- понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- осваивать способы решения задач творческого и поискового характера;

- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видеоносители, а также Интернет с помощью взрослых);
- представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость).

Учащийся получит возможность научиться:

- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;
- анализировать и систематизировать собранную информацию в предложенной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку;
- обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обобщения. Коммуникативные

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос; уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
- вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнёра по обсуждаемому вопросу;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументированно его обосновывать;
- *контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

Числа и величины
Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
- сравнивать числа и записывать результат сравнения;
- упорядочивать заданные числа;
- заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;

- выполнять сложение и вычитание вида $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними: $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$; $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$; $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$;
- читать и записывать значение величины время, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними: $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$; определять по часам время с точностью до минуты;
- записывать и использовать соотношение между рублём и копеей: $1 \text{ р.} = 100 \text{ к.}$ Учащийся получит возможность научиться:
- группировать объекты по разным признакам;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

Арифметически

е действия

Учащийся

научится:

- воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий сложение и вычитание;
 - выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком);
 - выполнять проверку сложения и вычитания;
 - называть и обозначать действия умножение и деление;
 - использовать термины: уравнение, буквенное выражение;
 - заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых;
 - умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;
 - читать и записывать числовые выражения в 2 действия;
 - находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок);
 - применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях. Учащийся получит возможность научиться:
 - вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении;
 - решать простые уравнения подбором неизвестного числа;
 - моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей;
 - раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»;
 - применять переместительное свойство умножения при вычислениях;
 - называть компоненты и результаты умножения и деления;
 - устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения;
 - выполнять умножение и деление с числами 2 и 3. Работа с текстовыми задачами
- Учащийся научится:

решать задачи в 1–2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел из задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий умножение и деление; выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок;

- составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по

числовому выражению, по решению задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Пространственные отношения, геометрические фигуры Учащийся научится:
- распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;
- распознавать и называть геометрические фигуры:
- треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник(квадрат);
- выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;
- соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника(квадрата).

Учащийся получит возможность научиться:

- изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки угольника.

Геометрические

величины

Учащийся

научится:

- читать и записывать значение величины длина, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);
- вычислять длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, и периметр многоугольника(треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;
 - вычислять периметр прямоугольника (квадрата). Работа с информацией
- Учащийся научится:
- читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;
 - заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
 - проводить логические рассуждения и делать выводы;
 - понимать простейшие высказывания с логическими связками: если..., то...; все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания.

Учащийся получит возможность:

- самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость;
- для формирования общих представлений о построении последовательности логических рассуждений.

Содержание учебного предмета «Математика»

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000.

Десятичные единицы счёта. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы величин: массы (грамм, килограмм, центнер); вместимости (литр); времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами каждой из величин. Сравнение и упорядочение значений величины.

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения.

Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания). Нахождение неизвестного компонента арифметического 1^3 0^4 действия. Свойства арифметических действий: перемести-

тельное и сочетательное свойства сложения. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания чисел. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической преедевтики.

Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач. Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения больше на (в)..., меньше на (в)... . Решение задач разными способами. Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева

— справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур (точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник: треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.). Виды углов: прямой, острый, тупой. Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник) для выполнения построений.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом объектов и измерением величин. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и т. д. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации. Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов (верно/неверно, что...; если..., то...; все; каждый и др.).

Числа

от 1 до

100.

Нумера

ция

Числа от 1 до 20. Десяток. Счет десятками до 100. Числа от 11 до 100. Образование и запись чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Однозначные и двузначные числа. Единица измерения длины – миллиметр. Число 100. Метр. Таблица единиц длины. Сложение и вычитание вида $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$. Замена двузначного числа суммой

разрядных слагаемых ($36 = 30 + 6$). Рубль. Копейка. Что узнали. Чему

научились.

«Проверим себя и оценим свои достижения». Тест. Странички для любознательных.

Сложение и вычитание

Задачи, обратные данной. Сумма и разность отрезков. Решение задач. Модели задачи: краткая запись задачи, схематический чертёж. Час. Минута. Определение времени почасам. Длина ломаной. Числовые выражения. Порядок действий в числовых выражениях. Скобки. Сравнение числовых выражений. Периметр многоугольника. Свойства сложения. Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений. Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных. Знакомство с проектом «Узоры и орнаменты на посуде». Контроль и учёт знаний. Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания. Приёмы вычислений для случаев вида $36 + 2$, $6 + 20$, $36 - 2$, $36 - 20$, $26 + 4$, $30 - 7$, $60 - 24$. Решение текстовых задач. Запись решения выражением. Приёмы вычислений для случаев вида $26 + 7$, $35 - 7$. Буквенные выражения. Уравнение. Решение уравнений подбором неизвестного числа. Проверка сложения. Проверка вычитания. Решение задач. Проверка решения задачи. Письменные вычисления. Сложение вида $45 + 23$. Вычитание вида $57 - 26$. Проверка сложения и вычитания. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой. Письменные вычисления. Сложение вида $37 + 48$, $37 + 53$. Прямоугольник. Сложение вида $87 + 13$. Письменные вычисления: сложение вида $32 + 8$, вычитание вида $40 - 8$, $50 - 24$. $52 - 24$. Решение задач, подготовка к умножению. Свойство противоположных сторон прямоугольника. Квадрат. Знакомство с проектом «Оригами».

Умножение и деление чисел

Конкретный смысл действия умножение. Приём умножения с использованием сложения. Задачи, раскрывающие смысл действия умножения. Периметр прямоугольника. Приёмы умножения единицы и нуля. Названия компонентов и результата действия умножения. Переместительное свойство умножения. Конкретный смысл действия деление. Задачи, раскрывающие смысл действия деления. Название чисел при делении. Связь между компонентами и результатом действия умножения. Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. Приёмы умножения и деления на 10. Решение задач, в том числе задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого. Табличное умножение и деление. Умножение числа 2 и на 2. Приёмы умножения числа 2. Деление на 2. Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3.

Итоговое повторение. Контроль и учёт знаний

Что узнали. Чему научились. «Проверим себя и оценим свои достижения». Тест. Итоговое повторение. Нумерация. Числовые и буквенные выражения. Равенство. Неравенство.

Уравнение. Сложение и вычитание. Свойства сложения. Таблица сложения. Решение задач. Контроль и учёт знаний. Итоговое повторение.

Решение задач. Длина отрезка. Единицы длины. Геометрические фигуры.

Основные виды учебной деятельности: принимать учебную задачу, участвовать в коллективных проектах, определять место каждого числа в ряду чисел при счете, соотносить цифру и число, выполнять задания творческого характера, работать в паре группе, составлять числовые равенства и неравенства, переводить одни единицы длины в другие выполнять сложение и вычитание, читать равенства, используя математическую терминологию (слагаемые, сумма) образовывать числа 2 десятка, оценивать свою работу и работу одноклассников, решать задачи поискового характера, находить значения выражений со скобками.

Тематическое планирование по учебному предмету «Математика», 2 класс, 136 часов, по 4 часа в неделю

№п\п	Разделы	часы
1	Числа от 1 до 100. Нумерация	16
2	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	71
3	Числа от 1 до 100. Умножение и деление	17
4	Числа от 1 до 100. Умножение и деление. Табличное умножение и деление	22
5	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе»	10
	Итого	136

3 класс

Результаты освоения учебного предмета «Математика»

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых
- и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
- положительное отношение к урокам математики, к учёбе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание учительских оценок успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определённые учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- правила общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение и принятие семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Учащийся получит возможность для формирования:

- начальных представлений об универсальности математических способов познания окружающего мира;
- понимания важности математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;
- навыков проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;
- интереса к изучению учебного предмета «Математика»: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Учащийся

научится:

137

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;

- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для её решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины успеха на том или ином этапе;
- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

Познавательные результаты

Учащийся научится:

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные понятия (число, величина, геометрическая фигура);
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- полнее использовать свои творческие возможности;
- смысловому чтению текстов математического содержания (общие умения) в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для её представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, чётко и аргументированно высказывать свои оценки и предложения; принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умение вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;
- согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон.

Предметные

результаты

Числа и

величины

Учащийся

научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1000;
- сравнивать трёхзначные числа и записывать результат сравнения, упорядочивать заданные числа, заменять трёхзначное число суммой разрядных слагаемых, заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр) и соотношения между ними: $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$, $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу 10^3 для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

Арифметически
е действия

Учащийся

научится:

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида $a : a$, $0 : a$;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;
- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

Работа с

текстовыми

задачами

Учащийся

научится:

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в 2–3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
- преобразовывать задачу в новую, изменяя её условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по её решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;
- дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
- находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;
- решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;
- решать задачи практического содержания, в том числе

задачи-расчёты. Пространственные отношения. Геометрические

фигуры

Учащийся научится:

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с

использованием циркуля. Учащийся получит возможность

научиться:

- различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;
- изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;

• читать план участка (комнаты,

сада и др.). Геометрические

величины

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
- вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника. Работа с информацией

Учащийся научится:

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы. Учащийся получит возможность

научиться:

- читать несложные готовые таблицы;
- понимать высказывания, содержащие логические связки (... и ...; если..., то...; каждый; все и др.), определять, верно или неверно приведённое высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.

Содержание учебного предмета

«Математика» Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (продолжение)

Нумерация чисел в пределах 100. Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Уравнение. Решение уравнения. Обозначение геометрических фигур буквами.

Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (продолжение)

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0. Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления. Примеры взаимосвязей между величинами (цена,

количество, стоимость и др.). Решение уравнений вида $58 - x = 27$, $x - 36 = 23$, $x + 38 = 70$ на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий. Решение подбором уравнений вида $x - 3 = 21$, $x : 4 = 9$, $27 : x = 9$. Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними. Площадь прямоугольника (квадрата).

Практическая работа: Площадь; сравнение площадей фигур на глаз, наложением, с помощью подсчета выбранной мерки.

Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей. Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними. Круг. Окружность.

Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Практическая работа: Круг, окружность; построение окружности с помощью циркуля.

Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление

Умножение суммы на число. Деление суммы на число. Устные приемы внетабличного умножения и деления. Деление с остатком. Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком. Выражения с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, c 141

;d; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в

них букв. Уравнения вида $x - 6 = 72$, $x : 8 = 12$, $64 : x = 16$ и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

Числа от 1 до 1000. Нумерация

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете. Записи чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними. Практическая работа: Единицы массы; взвешивание предметов.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание

Устные приемы сложения и вычитания, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приемы сложения и вычитания. Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные. Решение задач в 1 – 3 действия на сложение, вычитание в течение года.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление

Устные приемы умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах

100. Письменные приемы умножения и деления на однозначное число. Решение задач в 1

– 3 действия на умножение и деление в течение года.

Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе»

Числа от 1 до 1000. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 1000: устные и письменные приемы. Порядок выполнения действий. Решение уравнений. Решение задач изученных видов.

Проверка знаний

Основные виды учебной деятельности: принимать учебную задачу, участвовать в коллективных проектах, сравнивать геометрические фигуры по площади, выполнять задания творческого характера, работать в паре/ группе, составлять числовые равенства и неравенства, переводить одни единицы длины в другие, находить значение выражений на порядок действий, оценивать свою работу и работу одноклассников, решать задачи поискового характера, находить значения выражений со скобками, решать уравнения на нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя, заменять числа суммой разрядных слагаемых.

Тематическое планирование по учебному предмету «Математика», 3 класс, 136 часов, по 4 часа в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (продолжение)	8
2	Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (продолжение)	56
3	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление	28
4	Числа от 1 до 1000. Нумерация	12
5	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание	11
6	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление	15
7	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе»	5
8	Проверка знаний	1
ИТОГО:	136	

4 класс

142
Результаты освоения учебного предмета «Математика»:

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания;
- **уважительное отношение к иному мнению и культуре;
- навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев ее успешности;
- навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;
- умение и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за ее результат;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);
- уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду.

Учащийся получит возможность для формирования:

- понимания универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, умения строить и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев ее успешности;
- устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач.

Метапредметные результаты

Регулятивны

е Учащийся

научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата, осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Учащийся получит возможность научиться:

- ставить новые учебные задачи под руководством учителя;
- находить несколько способов действия при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный.

Познавательные

Учащийся

научится:

- использовать знаково-символические средства представления

информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы

решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;

- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- владеть базовыми предметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура) и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;
- использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий (в том числе с помощью компьютерных средств);
- читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»: представлять информацию в таблице, на столбчатой диаграмме, как видео- и графические изображения, модели геометрических фигур, готовить свое выступление и выступать с аудио- и видеосопровождением.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям – и делать на этой основе выводы;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить аналогии, делать обобщения;
- осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках;
- составлять, записывать и выполнять инструкции (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

ативные
Учащийся
научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументированно, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;
- принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;
- принимать участие в определении общей цели и путей ее достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Учащийся получит возможность научиться:

- обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;
- обосновывать свою позицию и соотносить ее с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

Предметные результаты

Числа и
величины
Учащийся
научится:

- образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1000000;
- заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать величины (длину, площадь, массу, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.), и соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

Арифметически
е действия

Учащийся
научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 1000000), опираясь на знание таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 арифметических действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью прикидки и оценки результата действия, на основе связи между компонентами и результатом действия);
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- решать уравнения на основе знания связей между компонентами и результатами действий «сложения» и «вычитание», «умножение» и «деление»;
- находить значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв.

Работа с
текстовыми
задачами Учащийся
научится:

- устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1-3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления, оценивать реальность ответа на вопрос задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению;
- решать задачи на нахождение: доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); начала, продолжительность и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и движения в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью: цена, количество, стоимость; масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.;
- решать задачи в 3 – 4 действия;
- находить разные способы решения

задачи. Пространственные отношения.

Геометрические фигуры Учащийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур (отрезок, квадрат,

прямоугольник) показанным данным с помощью линейки, угольника;

- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Геометрические величины
Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямо
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Учащийся получит возможность научиться:

- распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус;
- вычислять периметр многоугольника;
- находить площадь прямоугольного треугольника;
- находить площади фигур путем их разбиения на прямоугольники (квадраты) и прямоугольные треугольники.

Работа с информацией
Учащийся научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Учащийся получит возможность научиться:

- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («... и ...», «если..., то ...», «верно/неверно, что ...», «каждый», «все», «некоторые», «не»).

Содержание учебного предмета

«Математика» Числа от 1 до 1000. Повторение

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2 - 4 действия. Письменные приемы вычислений.

Числа, которые больше 1000. Нумерация

Новая счетная единица - тысяча. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

Числа, которые больше 1000. Величины

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними. Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними. Единицы времени:

секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание

Сложение и вычитание (обобщение ¹⁴⁷ и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0;

переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания. Решение уравнений вида: $x + 312 = 654 + 79$, $729 - x = 217 + 163$, $x - 137 = 500 - 140$. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное - в остальных случаях. Сложение и вычитание значений величин.

Числа, которые больше 1000. Умножение и деление

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): Задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления. Решение уравнений вида $6 \times x = 429 + 120$, $x - 18 = 270 - 50$, $360 : x - 630 : 7$ на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий. Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000. Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное, числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления). Умножение и деление значений величин на однозначное число. Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).

Итоговое повторение

Повторение изученных тем за год.

Контроль и учет знаний

Основные виды учебной деятельности: излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, сравнивать геометрические фигуры по площади, выполнять задания творческого характера, работать в паре/ группе, составлять числовые равенства и неравенства, переводить одни единицы длины в другие, оценивать свою работу и работу одноклассников, находить значения выражений со скобками, решать уравнения нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя, выполнять письменное умножение и деление многозначных чисел на трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия умножения, деления.

Тематическое планирование по учебному предмету «Математика», 4 класс, 136 часов, по 4 часа в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Числа от 1 до 1000. Повторение	12
2	Числа, которые больше 1000. Нумерация	10
3	Числа, которые больше 1000. Величины	14
4	Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание	11
5	Числа, которые больше 1000. Умножение и деление	79
6	Итоговое повторение	8
7	Контроль и учет знаний	2
ИТОГО:	136	148

Для реализации программы по учебному предмету «Математика»

используется материально-техническое обеспечение образовательной деятельности: Мультимедийный проектор.
Проекционный экран.
Компьютер с выходом в интернет.
Электронное приложение к учебнику «Математика», 1-4 классы М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова.

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ (ОКРУЖАЮЩИЙ МИР)

При изучении программы по предмету «Окружающий мир» рекомендуется использовать учебник А.В. Плешакова «Окружающий мир». Предмет решает задачи формирования интереса к природному и социальному миру, совершенствования познавательной деятельности за счет овладения мыслительными операциями сравнения, обобщения, формирование умений связного высказывания, а также возможностей совместной деятельности (в парах). Предмет играет важнейшую роль в формировании сферы жизненной компетенции, поскольку изучаемая тематика так или иначе затрагивает все ее составляющие. Однако особенности обучающихся с ЗПР требуют их постоянного учета. Обязательным является закрепление пройденного ранее. Следует отметить, что количество видов деятельности, предлагаемое в программе для конкретных уроков иногда избыточно. Те виды деятельности, которые не были реализованы на уроке, могут составлять содержание домашних заданий, которые должны быть доступными для выполнения под контролем и с помощью родителей. В ходе изучения предмета рекомендуется уделять большую роль демонстрации реальных объектов и их изображений (в т.ч. презентаций в соответствии с СанПиН). Необходимо также постоянно давать обучающимся задания, активизирующие процессы наглядно-образного, а затем и словесного мышления. При изучении предмета целесообразно оставлять значительную долю занятий, мотивирующих детей к познанию окружающего мира: утренники, игры, соревнования и т.п. Развитие сферы жизненной компетенции происходит также за счет постоянной актуализации детского опыта, фиксации внимания на аспектах, уже утративших значение для части детей с достаточно высоким уровнем развития (например, день рождения, имена и отчества, домашний адрес, календарь, другие временные понятия, пространственные отношения и пр.).

Окружающий мир. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 класс. А.А. Плешаков. М: Просвещение, 2019

Пояснительная записка

Цели:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию родной страны и всего человечества.

Задачи:

- формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формирование модели здоровьесберегающего и безопасного

поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных ситуациях;

- формирование компетенций для обеспечения экологически и этически обоснованного поведения в природной среде, эффективно взаимодействуя в социуме.

Место предмета в учебном плане

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 часа в неделю: 1 класс, 1 дополнительный – 66 часов, 2,3,4 классы- по 68 часов.

Общая характеристика учебного предмета

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- 1) идея многообразия мира;
- 2) идея целостности мира;
- 3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественнонаучных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всем многообразии ее форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий.
- Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознании службы Отечеству.
- Семья как основа духовно- нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно - и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям

Результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»:

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России, знающего и любящего ее природу и культуру;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур;
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России и народов мира, выступающей в разнообразных культурных формах семейных традиций;
- осознание преемственности от¹⁵⁰ старшего поколения к младшему (традиции в семье);

- готовность к бережному и уважительному отношению к живой и неживой природе, окружающим людям;
- личностная ответственность за сохранность объектов природы, необходимых для будущего России;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в символических образах народного творчества;
- установка на здоровый образ жизни через формулирование правил оказания первой помощи, соблюдение личной гигиены, в том числе - использование лучших семейных традиций здорового образа жизни народов своего края.

Метапредметные результаты

Познавательные:

- оперировать со знаково-символическими изображениями;
- понимать содержание учебных текстов, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать и сравнивать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков и классифицировать их;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями,

объектами. Регулятивные:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточненную учителем;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- контролировать и корректировать свое поведение с учетом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые

учебные задачи. Коммуникативные УУД позволяют:

- формулировать ответы на вопросы;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- готовить сообщения, проекты с помощью взрослых.

Предметные результаты:

- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий совершаемых другими людьми.

1 Класс и 1 класс (дополнительный)

Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

Задавайте вопросы!

Мир вокруг нас, его многообразие. Учимся задавать вопросы об окружающем мире.

Что и кто?

Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица. Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремний, известняк. Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя). Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам. Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян. Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением. Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение. Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы. Наша Родина – Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) – часть большой страны.

Планета Земля, ее форма. Глобус – модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе. Экскурсии: Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Знакомство с растениями цветника. Практические работы: Знакомство с комнатными растениями. Знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения. Распознавание листьев различных деревьев. Сравнительное исследование сосны и ели. Что общего у разных растений? Знакомство с глобусом.

Как, откуда и куда?

Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения. Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами. Сборка простейшей электрической цепи (по усмотрению учителя). Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед. Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой. Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например, шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя). Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище. Экскурсии: на Почту России, на школьный участок. Практические работы: Изучение свойств снега и льда. Отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями. Изготовление простейшей кормушки для птиц.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, сравнивать, различать и описывать герб и флаг России, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке, рассказывать об интересных событиях в жизни своей семьи, оценивать значение семьи для человека и общества.

Задавайте вопросы!

Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадью, сборником тестов, атласом-определителем «От земли до неба», книгами для чтения «Зелёные страницы» и

«Великан на поляне»). Встреча с постоянными персонажами учебника — Муравьем-Вопросиком и Мудрой Черепахой.

Раздел «Где и когда?»

Знакомство с целями и задачами раздела. Условия интересной и успешной учебы: хорошее оснащение классного помещения, дружный коллектив класса, взаимопомощь одноклассников, доверительные отношения с учителем. Обращение к учителю. Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы. Время и его течение. Прошлое, настоящее и будущее. Последовательность дней недели. Последовательность смены времён года и месяцев в нём. Названия осенних, зимних, весенних и летних месяцев. Зависимость природных явлений от смены времён года. Холодные районы Земли: Северный Ледовитый океан и Антарктида. Животный мир холодных районов. Жаркие районы Земли: саванна и тропический лес. Животный мир жарких районов. Зимующие и перелётные птицы. Места зимовок перелётных птиц. Исследование учёными маршрутов перелёта птиц. Причины, заставляющие птиц улетать на зиму. История появления одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и её назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя, праздничная, военная). История появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, тандем, детский трёхколёсный). Правила дорожного движения и безопасности при езде на велосипеде. Отличие жизни взрослого человека от жизни ребёнка. Необходимость выбора профессии, целевых установок на будущее. Ответственность человека за состояние окружающего мира. Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений.

Раздел «Почему и зачем?»

Знакомство с целями и задачами раздела. Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма, цвет, сравнительные размеры звёзд. Созвездие Льва. Луна — спутник Земли, её особенности. Изменение внешнего вида Луны и его причины. Способы изучения Луны.

Причины возникновения дождя и ветра. Их значение для человека, растений и животных. Разнообразие звуков в окружающем мире. Причина возникновения и способ распространения звуков. Необходимость беречь уши. Радуга — украшение окружающего мира. Цвета радуги. Причины возникновения радуги. Взаимоотношения человека и его домашних питомцев (кошек и собак). Предметы ухода за домашними животными. Особенности ухода за кошкой и собакой. Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Разнообразие цветов и бабочек. Взаимосвязь цветов и бабочек. Необходимость сохранения природного окружения человека. Правила поведения на лугу. Звуки леса, их разнообразие и красота. Необходимость соблюдения тишины в лесу. Значение сна в жизни человека. Правила подготовки ко сну. Как спят животные. Работа человека в ночную смену. Овощи и фрукты, их разнообразие и значение в питании человека. Витамины. Правила гигиены при употреблении овощей и фруктов.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, сравнивать, различать и описывать герб и флаг России, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке, рассказывать об интересных событиях в жизни своей семьи, оценивать значение семьи для человека и общества, выполнять тестовые задания учебника.

Тематическое планирование по учебному предмету «Окружающий мир», 1 класс, 66 часов, по 2 часа в неделю. Программу можно разделить на два года, можно дублировать.

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Задавайте вопросы!	1
2	Что и кто?	20
3	Как, откуда и куда?	12
4	«Где и когда?»	11
5	«Почему и зачем?»	22
ИТОГО:	66	

**Тематическое планирование по учебному предмету
«Окружающий мир», 1дополнительный класс, 66 часов, по 2
часа в неделю**

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Дорогие первоклассники, задавайте вопросы!	1
2	Что и кто?	20
3	Как, откуда и куда?	12
4	«Где и когда?»	11
5	«Почему и зачем?»	22
ИТОГО:	66	

2 класс

Результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»:

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка;
- представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды, традиционных занятий и праздничных обычаев;
- овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;
- понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к предмету «Окружающий мир»;
- познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира, могут быть полезны в жизни;
- представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России и разных стран;
- этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов;

- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовных ценностей.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся

научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

Познавательные

Обучающийся

научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;
- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);
- осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;
- моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные

цепочки).

Коммуникативные
Обучающийся
научится:

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России;
- называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;
- различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;
- приводить примеры народов России;
- сравнивать город и село, городской и сельский дома;
- различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;
- различать объекты и явления неживой и живой природы;
- находить связи в природе, между природой и человеком;
- проводить наблюдения и ставить опыты;
- измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
- определять объекты природы с помощью атласа-определителя;
- сравнивать объекты природы, делить их на группы;
- ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;
- находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
- соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;
- различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
- прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;
- узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;
- различать виды транспорта;
- приводить примеры учреждений культуры и образования;
- определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязь между трудом людей различных профессий;
- различать внешнее и внутреннее строение тела человека;

- правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
- различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;
- соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
- правильно вести себя при контактах с незнакомцами;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
- приводить примеры семейных традиций;
- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;
- различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;
- ориентироваться на местности разными способами;
- различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;
- различать водные объекты, узнавать их по описанию;
- читать карту и план, правильно показывать на настенной карте;
- находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны;
- различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны.

Содержание учебного предмета

«Окружающий мир» Где мы живем

Родная страна. Город и село. Природа и рукотворный мир. Наш адрес в мире.

Природа

Неживая и живая природа. Явления природы. Что такое погода. В гости к осени. Звездное небо. Заглянем в кладовые земли. Про воздух и про воду. Какие бывают растения. Какие бывают животные. Невидимые нити. Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные. Комнатные растения. Животные живого уголка. Про кошек и собак. Красная книга.

Жизнь города и села

Что такое экономика. Из чего что сделано. Как построить дом. Какой бывает транспорт. Культура и образование. Все профессии важны. В гости к зиме.

Здоровье и безопасность

Строение тела человека. Если хочешь быть здоров. Берегись автомобиля! Школа пешехода. Домашние опасности. Пожар. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы.

Общение

Наша дружная семья. В школе. Правила вежливости. Ты и твои друзья. Мы – зрители и пассажиры.

Путешествия

Посмотри вокруг. Ориентирование на местности. Формы земной поверхности. Водные богатства. В гости к весне. Россия на карте. Путешествие по Москве. Московский Кремль. Город на Неве. Путешествие по Оке. Путешествие по планете. Путешествие по материкам. Страны мира. Впереди лето.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, сравнивать, различать и описывать герб и флаг России, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке, рассказывать об интересных событиях в жизни своей семьи, оценивать значение семьи для человека и общества, выполнять тестовые задания учебника, моделировать правила поведения в ходе ролевых игр, формулировать правила безопасного поведения в быту.

Тематическое планирование по учебному предмету «Окружающий мир», 2 класс, 68 часов, по 2 часа в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Где мы живем	4

2	Природа	20
3	Жизнь города и села	10
4	Здоровье и безопасность	9
5	Общение	7
6	Путешествия	18
ИТОГО:	68	

3 класс

Результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»:

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;
- формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;
- формирование начальных навыков адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде;
- внутренняя позиция на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;
- осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы и культуры;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в её многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стран мира;
- этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека, гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе), правил экологической безопасности в повседневной жизни;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики.

Метапредметные результаты

158

Регулятивные

Обучающийся
научится:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;
- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе
- выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые

учебные задачи. Познавательные
Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной, научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;
- моделировать различные ситуации и явления природы (в том числе круговорот воды в природе, круговорот веществ).

Коммуникативные

Обучающийся
научится:

- включаться в диалог и коллективное обсуждение проблем и вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликт на основе учёта интересов всех его участников.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей;
- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- находить на карте страны — соседи России и их столицы;
- определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;
- осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;
- различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;
- различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества;
- проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;
- исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;
- классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам;
- пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов;
- обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
- использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;
- устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;
- использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- вырабатывать правильную осанку;
- выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней;
- понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;
- правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа;
- соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные

- знакиразных групп, следовать их указаниям;
- понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытуюопасность и избегать её;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- понимать, что такое экологическая безопасность,
- соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;
- раскрывать роль экономики в нашей жизни;
- осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека,необходимость бережного отношения к природным богатствам;
- различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними;
- понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;
- объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплатыналогов гражданами страны;
- понимать, как ведётся хозяйство семьи;
- обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшиеэкологические прогнозы;
- рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией издругих источников (таблица, текст и иллюстрации учебника);
- приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные,добрососедские отношения между странами и народами;
- использовать различные справочные издания, детскую литературу для поискаинформации о человеке и обществе.

Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

Как устроен мир

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живойприроды.

Связи в природе. Роль природы в жизни людей.

Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека.

Восприятие,память,

мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира. Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества.Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу. Меры по охране природы.

Эта удивительная природа

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые, жидкие, газообразные тела и вещества.

Воздух. Свойства воздуха. Состав воздуха. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода. Свойства воды. Очистка воды от примесей с помощью фильтра. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для растений, животных, человека. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Необходимость экономии воды при ее использовании.

Разрушение твердых пород в природе. Почва. Состав почвы. Представление об образовании почвы, роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Разнообразие растений. Группы растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растенияиз Красной книги России. Охрана растений.

Разнообразие животных. Группы животных: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери или млекопитающие. Растительные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение. Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

«Великий круговорот жизни». Основные звенья этого круговорота: организмы-производители, организмы-потребители и организмы-разрушители. Роль почвы в круговороте жизни.

Мы и наше здоровье

Организм человека. Органы. Их функции в организме. Системы органов.

Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств, их значение и гигиена. Кожа, ее функции. Гигиена кожи. Первая помощь при небольших повреждениях кожи (порез, ожог, ушиб, обморожение).

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики – враги здоровья.

Наша безопасность

Огонь, вода и газ. Меры безопасности при обращении с огнем, газом. Действия во время пожара, аварии водопровода, утечки газа. Номера телефонов срочных служб.

Меры безопасности на улице, дороге, общественном транспорте. Дорожные знаки: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные.

Опасные места в доме и ближайших окрестностях. Правила поведения при встрече с незнакомцем.

Меры безопасности при общении с природой. Опасные природные явления. Экологическая безопасность.

Чему учит экономика

Для чего нужна экономика. Потребности человека. Товары и услуги.

Природные богатства – основы экономики. Три кита экономики: природные богатства, капитал, труд. Труд – главная потребность человека.

Полезные ископаемые, их разнообразие, значение для человека. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства.

Промышленность. Основные отрасли промышленности.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран. Зарботная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи.

Экологические последствия хозяйственной деятельности людей.

Промышленность и загрязнение окружающей среды. Экологические прогнозы.

Путешествие по городам и странам

Города Золотого кольца России. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности. Страны, граничащие с Россией – наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики. Основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира. Достопримечательности Азии, Африки, Австралии, Америки. Бережное отношение к культурному наследию человечества.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, сравнивать, различать и описывать герб и флаг России, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке, рассказывать об интересных событиях в жизни своей семьи, оценивать значение семьи для человека и общества, выполнять тестовые задания учебника, моделировать правила поведения в ходе ролевых игр, формулировать правила безопасного поведения в быту, различать внешность человека и его внутренний мир, анализировать поступки, взаимоотношения с людьми .

Следует отметить, что в третьем классе при изучении предмета «Окружающий мир» следует активно побуждать обучающихся к самостоятельному поиску информации (направления этого поиска обозначены в программе). Поскольку предмет обычно вызывает у обучающихся определенный интерес, это важно использовать для совершенствования их поисковой активности. С родителями же полезно проводить специальную разъяснительную работу о недопустимости выполнения заданий такого типа ВМЕСТО детей. Содержание заданий для самостоятельной работы подбиралось с учетом потенциальных возможностей их выполнения именно детьми с ЗПР.

По-прежнему важнейшим является соблюдение индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся, зависящего от уровня сформированности их учебно-познавательной деятельности, произвольной регуляции, умственной работоспособности, эмоционально-личностных особенностей и направленности интересов. Как и во втором классе следует предупредить индуцирование детей страхами (при изучении тематики безопасного поведения и пр.). Поскольку учителю рекомендуется проверять выполнение домашних заданий по предмету, а также по возможности начинать урок с проверки домашнего задания, рассматривая его как этап закрепления изученного и предпосылку усвоения нового.

Тематическое планирование по учебному предмету «Окружающий мир», 3 класс, 68 часов, по 2 часа в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Как устроен мир	6
2	Эта удивительная природа	18
3	Мы и наше здоровье	10
4	Наша безопасность	7
5	Чему учит экономика	12
6	Путешествие по городам и странам	15
ИТОГО:		68

4 класс

Результаты освоения учебного предмета

«Окружающий мир»: Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;
- умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;
- чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;
- осознание своей этнической принадлежности в контексте принципа российской гражданственности «Единство в многообразии»;
- понимание себя наследником ценностей многонационального российского

- общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»*;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе на основе построения
 - и сопоставления картины мира с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
 - уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;
 - начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего*;
 - осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения;
 - самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России*;
 - эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;
 - этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды;
 - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности*;
 - установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природе и её влиянии на здоровье людей от природных условий;
 - мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям на основе знакомства с природным и культурным достоянием России, вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовных ценностей родной страны и родного края.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся

научится:

- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
 - сохранять учебную задачу в течение всего урока;
 - ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
 - выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
 - планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
 - планировать свои действия;
 - фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость /неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неудачам;
 - самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- 164
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
 - контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Познавательные
Обучающийся
научится:

- понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов проектных работ и пр.;
- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приемами решения учебных задач;
- моделировать экологические связи в природных сообществах.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- аргументировать свою позицию;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, выполнять проекты на тему;
- составлять рассказ на заданную тему;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
- находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;
- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;
- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
- понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;
- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;
- называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
- рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- проводить несложные астрономические наблюдения;
- изготавливать модели планет и созвездий;
- использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной книги;
- находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны;
- объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;
- приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;
- выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;

- давать краткую характеристику своего края;
- различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом- определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;
- давать краткую характеристику природных сообществ своего края;
- выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи спомощью моделей;
- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природныхсообществах;
- рассказывать об охране природы в своём крае;
- различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономикесвоего края;
- приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источникиинформации о прошлом;
- соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «лентевремени»;
- читать историческую карту;
- перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;
- с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
- описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого поиллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
- показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разныепериоды истории, места некоторых важных исторических событий;
- рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событияхистории России;
- соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторыхважных событий в истории России;
- составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать сужденияо них;
- описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать ихдостопримечательности;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- раскрывать связь современной России с её историей;
- использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем.

Содержание учебного предмета

«Окружающий мир» Земля и человечество

Мир глазами астронома. Небесные тела: звёзды, планеты. Земля-планета Солнечной системы. Движение Земли в космическом пространстве. Мир глазами географа. Изображение Земли с помощью глобуса и карты. Мир глазами историка. Исторические источники. Счёт лет в истории. Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

Практические работы: знакомство с картой звёздного неба; работа с глобусом и географической картой; знакомство и историческими картами.

Природа России

Разнообразие природы России. Природные зоны нашей страны. Взаимосвязь в природе. Представление об экологическом равновесии и необходимости его учёта в процессе хозяйственной деятельности человека.

Практические работы: поиск и показ на физических картах России. Работа с

гербарными экземплярами растений природных зон.

Родной край часть большой страны

Карта родного края. Формы земной поверхности. Полезные ископаемые края. Знакомства с видами почв края. Природные сообщества. Охрана почв и природных сообществ.

Особенности сельского хозяйства края.

Экскурсии: знакомства с растениями и животными леса, луга, водоёмов;

распознавание ихс помощью атласа - определителя

Практические работы: знакомства с картой края; рассматривание образцов полезных ископаемых края; рассматривание гербарных экземпляров растений.

Страницы Всемирной истории

Представление о периодизации истории. Первобытное общество. Древний мир.

Новое время. Великие географические открытия. Новейшее время. Достижение

науки и техники. **Страницы истории Отечества**

Кто такие славяне. Века древней Руси. Наше отечество 13-15. Наше отечество

16-17 вв. Россия в 18 в. Пётр 1. Россия в 19 – в начале 20 в. Россия в 20 в. Наша

страна в 1945 – 1991гг. Полёт в космос Ю.А. Гагарина. Преобразование в

России в 90г. 20 в.

Экскурсии: знакомство с историческими достопримечательностями родного края.

Практическая работа: Работа с исторической картой.

Современная Россия

Мы – граждане России. Конституция России. Права человека. Права ребёнка.

Государственное устройство. Государственная символика нашей страны. Много

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и

стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать

в коллективных проектах, сравнивать, различать и описывать герб и флаг

России, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке,

рассказывать об интересных событиях в жизни своей семьи, оценивать значение

семьи для человека и общества, выполнять тестовые задания учебника,

моделировать правила поведения в ходе ролевых игр, формулировать правила

безопасного поведения в быту, различать внешность человека и его внутренний

мир, анализировать поступки, взаимоотношения с людьми .

Тематическое планирование по учебному предмету «Окружающий мир», 4

класс, 68часов по 2 часа в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Земля и человечество	9
2	Природа России	10
3	Родной край часть большой страны	15
4	Страницы Всемирной истории	5
5	Страницы истории Отечества	20
6	Современная Россия	9
ИТОГО:	68	

Для реализации программы по учебному предмету «Окружающий мир

используется **материально-техническое обеспечение образовательной**

деятельности: Мультимедийный проектор.

Проекционный экран.

Компьютер с выходом в интернет.

Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир», 1-4 классы авт.

Плешаков А. А. Таблицы по учебному предмету.

«Основы религиозных культур и светской этики»

4

класс

Учебный модуль «Основы православной

культуры» Результаты освоения 168

учебного предмета:

Личностные результаты

- формирование основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; воспитание доверия и уважения к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; уважительного и бережного отношения к их культуре;
- формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регулятора морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;
- развитие мотивации к продуктивной созидательной деятельности;
- формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и с учётом характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствование умений в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствование умений в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формирование готовности слушать собеседника и вести диалог, готовности признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную; умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование организационных умений в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договориться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья,

религия - как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;

- знакомство с общечеловеческими нормами морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального и многоконфессионального народа России;

- формирование умений устанавливать связь между религиозной культурой и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности;

- знакомство с описанием содержания священных книг, с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений, с историей и традициями основных религиозных праздников;

- формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей;

- развитие эстетической сферы, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства, ценностного отношения к памятникам истории и культуры; формирование общекультурной эрудиции;

- формирование умений устанавливать связь между культурой, моралью и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами культуры и морали; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности.

Тематическое планирование курса 4 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Основы буддийской культуры»	34
2	Основы православной культуры»	34
3	«Основы исламской культуры»	34
4	«Основы мировых религиозных культур»	34
5	«Основы иудейской культуры»	34
6	«Основы светской этики»	34

Содержание учебного предмета Россия – наша Родина (1ч)

Россия – многонациональное государство. Духовный мир человека. Культурные традиции и вечные ценности. Семейные ценности. Внеурочная деятельность: экскурсия в исторический или краеведческий музей. Культурное многообразие России.

Культура и религия (1 ч)

Особенности восточного христианства. Культура и религия. Что такое культура? Что такое религия? Как человек создает культуру? Истоки русской культуры – в православной религии.

Основы православной культуры (32ч.)

Человек и Бог в православии (1 ч)

Бог – Творец, который создал мир и человеческий род. Дары Бога человеку.

Вера в Бога и ее влияние на поступки людей.

Православная молитва(1ч)

Что такое православие. Что значит молиться. Три вида православных молитв: молитва-просьба, молитва – благодарение, молитва – славословие. Кто такие святые. Священное Писание. Молитва «Отче наш» искушение, испытания, трудности.

Библия и Евангелие(1ч)

Кто такие христиане. Христианство. Священное Писание Ветхого завета. Христос. Библия – книга книг. Части Библии. Священное писание Нового завета. Апостолы. Притчи. Евангелие.

Проповедь Христа(1ч)

Учение Христа. Нагорная проповедь. О мести. О богатстве. Духовные сокровища.

«Царствие Божие внутри вас».

Завет Христа Христос и Его

крест(1ч)

Как Бог стал человеком. (Богочеловек Христос) Голгофа. Царство Божие, ЦарствоНебесное. Жертва Христа. Распятие. Символика креста. Крест – символ любви к людям.

Пасха(1ч)

Воскресение Христа. Пасха Христова. Встреча Пасхи. Пасхальный гимн.

Празднование Пасхи. Православное учение о человеке. (1ч)

Библия о происхождении души. Душа и тело. Внутренний мир человека.

Образ Божий в человеке. «Подумай о душе» Болезни души.

Совесть и раскаяние(1ч)

Добро. Зло. Грех. Работа совести. Раскаяние. Три шага

раскаяния.Заповеди(1ч)

Десять заповедей, данных Моисею Богом. Почитай отца твоего и мать твою. Не убий.

Не кради. Не прелюбодействуй. Не лги. Не завидуй (как зависть гасит радость)

Милосердие и сострадание(1ч)

Милосердие – забота о слабых, взаимопомощь. Милосердие и дружба. Милосердие и плата. Ближний. Милостыня. Учение Христа о милосердии. Благотворительная деятельность христианской церкви.

Золотое правило этики(1ч)

Главное правило человеческих отношений – не делай другим того, чего ты не хотел бы для себя. Неосуждение. Люби грешника и ненавидь грех.

Храм(1ч)

Православный храм – его устройство и убранство. Иконы. Иконостас. Царский врата. Алтарь. Что люди делают в храме. Благословение. Правила поведения в различных общественных местах.

Икона(1ч)

Икона. Зачем изображают невидимое. Чем икона отличается от картины. Свет иконы.

Нимб. Икона и молитва. О чем молятся православные христиане перед иконой.

Творческие работы учащихся (2ч)

Содержание деятельности определяется выбранными учащимися темами ивыбранными учителем формами и жанрами

(проект, сочинение ит.д.)

Подготовка к выполнению праздничного проекта.Подведение итогов праздничного проекта (1ч)

Выполнение одного из заданий в рамках работы над праздничным проектом.

Презентации результатов работы и их¹⁷¹обсуждение.

Как христианство пришло на Русь (1ч)

Церковь. Крещение Руси. Князь Владимир. Крещение – это присоединение к церкви.

Вера в единого Бога. Святая Русь. Как изменилась жизнь киевлян после их крещения.

Подвиг (1ч)

Что такое подвиг. Жертва ради другого человека. Жертва Богу. Подвижник.

Внешний и внутренний мир человека: какой труднее изменить?

Заповеди блаженств (1ч)

Заповеди блаженств. Нищие духом. Царство Небесное. «Царство божие внутри нас».

«Блаженны плачущие, ибо они утешатся». «Блаженны кроткие» «Блаженны милостивые».

«Блаженны алчущие и жаждущие правды». «Блаженны чистые сердцем» Зачем творить добро? (1ч)

Как подражают Христу. Самоотверженность. Святой. Почему христиане благодарны Христу.

Чудо в жизни христианина (1ч)

Святая Троица. Добродетель. Главные христианские добродетели – вера, надежда, любовь.

Православие о Божием суде (1 ч)

Как видеть в людях Христа. Легенда о Христофоре. Вера христиан в бессмертие. Как вера в Божий суд влияет на поступки людей

Таинство Причастия (1ч)

Тайная вечерня. Христианский таинства – Крещение и Причастие. Литургия. Главное назначение церкви.

Монастырь (1ч)

Монастырь – образ Царствия Божия на земле. Кто такие монахи. Кто такие иноки. Почему люди идут в монахи. Главное правило монашеской жизни:

«Трудись и молись». Послушание. Монашество. Монашеские обеты. Постриг монаха.

Отношение христианина к природе (1ч)

Что делает человека выше природы. Книга природы и Библия. Ответственность за мир. Христианское милосердие. Милосердие к животным.

Христианская семья (1 ч)

Семья – это маленький ковчег, призванный оградить детей от беды. Венчание в храме. Тактичность и любовь в отношениях членов семьи. Какое поведение называют хамским. Семейные праздники и традиции.

Защита Отечества (1ч)

Война справедливая – оборонительная. Святые защитники Отечества. Дмитрий Донской. Александр Невский. Федор Ушаков.

Христианин в труде (1ч)

Заповеди творца первым людям. Нарушение четвертой заповеди – заповеди о посте.

Туд – это лекарство, которое прописано человеку Богом.

Любовь и уважение к Отечеству (1ч)

Этапы становления духовных традиций России. Любовь – основа человеческой жизни. Служение человека обществу, Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Консультация учителя, как готовиться к урокам 33, 34. Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.)

Святыни православия, ислама, буддизма, иудаизма (1ч)

Традиционные религии России. Понятие святыни в религиозной культуре. Святыни в религиозной культуре. Святыни православия, ислама, буддизма, иудаизма: священные книги, культовые предметы и сооружения. Культурные и духовные ценности. Общечеловеческое значение культурных и духовных

ценностей традиционных религий.

Внеурочная деятельность: посещение культового сооружения других религий (или заочная экскурсия «Религиозные святыни мира», «Религиозные святыни России»)

Основные нравственные заповеди православия, ислама, буддизма, иудаизма, светской этики (1ч)

Нравственность и мораль. Заповеди иудаизма, заповеди христианства, нравственное учение ислама, нравственное учение буддизма. Этика о нравственных правилах жизни. Золотое правило нравственности как общечеловеческий моральный закон.

Российские православные, исламские, буддийские, иудейские, светские семьи (1ч) Семья как основа жизни человека. Род и семья – источники нравственных отношений.

Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Христианская семья. Семья в исламе. Семья в буддийской культуре. Семейные традиции. Родовое дерево.

Отношение к труду и природе в православии, исламе, буддизме, иудаизме, светской этике(1ч)

Труд в жизни человека и общества. Позитивное отношение к труду в религиозных культурах и светской этике. Бережное отношение к природе и ответственность человека за окружающий мир.

Тематическое планирование курса «Основы православной культуры», 4 класс 34 ч, по 1 часу в неделю

№	Тема раздела	Количество часов
1	Введение «Россия — наша Родина» (урок 1)	1
2	«Особенности православной культуры» (уроки 2—29);	28
3	«Любовь и уважение к Отечеству» (урок 30 и 4 часа проектной деятельности).	5
	Итого	34

Учебный модуль «Основы исламской культуры» Результаты освоения учебного предмета:

Личностные результаты

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.); – ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

Предметные результаты.

Выпускник овладеет умением

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Метапредметные результаты

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей; – устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Содержание учебного модуля «Основы исламской культуры»

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности. Жизнеописание Пророка Мухаммада. Проповедническая миссия Пророка Мухаммада. Прекрасные качества Пророка Мухаммада. Священный Коран и Сунна как источники нравственности. Общие принципы ислама и исламской этики. Столпы ислама и исламской этики. Исполнение мусульманами своих обязанностей. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные основы семьи в исламе. Нравственные ценности ислама: сотворение добра, отношение к старшим, дружба, гостеприимство, любовь к отечеству, миролюбие. Забота о здоровье в культуре ислама. Ценность образования и польза учения в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Тематическое планирование курса «Основы исламской культуры», 4 класс, 34 часа, по 1 часу в неделю

№	Тема раздела	Количество часов
1	Введение «Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества»	1
2	«Основы исламской культуры»	16
3	«История ислама в России. Особенности исламской культуры в России»	12
4	«Духовные традиции многонационального народа России.	5
	Итого	34

Учебный модуль «Основы буддийской культуры» Результаты освоения учебного предмета:

Личностные результаты.

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

Предметные результаты.

Выпускник овладеет умением

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Метапредметные результаты.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей; – устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Содержание учебного модуля «Основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию. Будда и его учение. Буддийский священный канон Трипитака. Буддийская картина мира. Добро и зло. Принцип ненасилия. Любовь к человеку и ценность жизни. Сострадание и милосердие. Отношение к природе. Буддийские учителя. Семья в буддийской культуре и её ценности. Творческие работы учащихся. Обобщающий урок. Буддизм в России. Путь духовного совершенствования. Буддийское учение о добродетелях. Буддийские символы. Буддийские ритуалы и обряды. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Буддийские праздники. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству.

Тематическое планирование курса «Основы буддийской культуры», 4 класс, 34 часа, по 1 часу в неделю

№	Тема раздела	Количество часов
1	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (урок 1).	1
2	Культурологические и исторические основы буддийской религиозной традиции (уроки 2—17).	16
3	Буддийская религиозная традиция в контексте российской истории и культуры (уроки 18—29).	12

4	Духовные традиции многонационального народа России (урок 30 и 4 часа — подготовка и презентация ученических проектов, знакомство учащихся с содержанием других модулей).	5
	Итого	34

Учебный модуль «Основы иудейской культуры»
Результаты освоения учебного предмета:

Личностные результаты.

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.); – ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России; – излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

Предметные результаты.

Выпускник овладеет умением

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Метапредметные результаты.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Содержание учебного модуля «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина.

Ведение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его Учение. Буддийский священный канон. Буддийская картина мира. Добро и зло. Ненасилие и доброта. Любовь к человеку и ценность жизни. Милосердие и сострадание. Отношение к природе. Буддийские святые. Будды. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Основы буддийского Учения и этики. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийский храм. Буддийские святые. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Священные буддийские сооружения. Буддийские ритуалы. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и много конфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля». Письменная и Устная Тора.

Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Евреи в Египте: от Йосефа до Моше. Исход из Египта. Получение Торы на горе Синай. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал.

Молитвы и благословения в иудаизме. Добро и зло. Иудаизм в России. Основные принципы иудаизма. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и много конфессионального народа России.

Тематическое планирование курса «Основы иудейской культуры», 4 класс, 34 часа, по 1 часу в неделю

№	Тема раздела	Количество часов
1	Знакомство с новым предметом	2
2	Введение в иудейскую культуру	4
3	О чем рассказываю священные книги	7
4	Еврейский Закон, традиции, праздники	12
5	Иудаизм в России	3
6	Подведение итогов.	6
	Итого	34

Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур»

в 4 классе Результаты освоения учебного предмета:

Личностные результаты.

Выпускник научится:

раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.); – ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России; – излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

Предметные результаты.

Выпускник овладеет умением осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать

собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Метапредметные результаты.

Выпускник получит возможность научиться:

развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей; – устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Содержание учебного модуля «Основы мировых религиозных культур»

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Возникновение религий. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Тематическое планирование курса «Основы мировых религиозных культур», 4 класс, 34 часа, по 1 часу в неделю

№	Тема раздела	Количество часов
1	Введение «Россия – наша Родина»	1
2	«Основы мировых религиозных культур»	28
3	«Любовь и уважение к Отечеству»	5
Итого:		34

Учебный модуль «Основы светской этики»

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Личностные результаты.

Личностные: формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование семейных ценностей; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Предметные результаты: ¹⁷⁸готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; понимания значения

нравственности в жизни человека и общества; формирование первоначальных представлений о народных традициях, их роли в культуре, истории и современности России; первоначальные представления об исторической роли этики в российской культуре; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести, воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедования, духовных традициях народов России; создание ценности человеческой жизни;

Метапредметные: освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения на оценку событий; овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета,

Содержание учебного модуля «Основы светской

этики» Введение в предмет. Россия – Родина моя. Этика и этикет.

Вежливость. Добро и зло. Дружба и порядочность. Честность и искренность. Гордость и гордыня.

Обычаи и обряды русского народа. Терпение и труд. Семья. Семейные традиции.

Сердце матери. Правила твоей жизни. Праздники народов России. Защитники Отечества. Итоговое повторение.

Тематическое планирование курса «Основы светской этики», 4 класс, 34 часа, по 1 часу в неделю

№ п/п	Темы разделов программы	Количество часов
1	Введение в предмет	1
2	Россия – Родина моя	2
3	Этика и этикет	2
4	Вежливость	2
5	Добро и зло.	2
6	Дружба и порядочность	2
7	Честность и искренность	2
8	Гордость и гордыня	2
9	Обычаи и обряды русского народа	2
10	Терпение и труд	2
11	Семья	2
12	Семейные традиции	2
13	Сердце матери	2
14	Правила твоей жизни	2
15	Праздники народов России	2
16	Защитники Отечества	2
17	Итоговое повторение	3
ИТОГО:		34

«Музыка»

Программа по учебному предмету «Музыка» Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д.Критской. 1-4 классы: пособие для учителей образовательных организаций/ (Г.П. Сергеева, Е.Д.Критская, Т.С.Шмагина). – 5-е изд. – М.; Просвещение, 2019.

Пояснительная записка

Цель массового музыкального образования и воспитания – формирование музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

Задачи музыкального образования младших школьников:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно – образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета «Музыка»

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно- эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного художника России Б.М. Неменского, в мир культуры других народов. Это оказывает позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей, предполагает изучение основных фольклорных жанров, народных обрядов, обычаев и традиций, изустных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу музыки религиозной традиции базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, ее жанрово- стилистические особенности. При этом надо отметить, что занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения личностных и метапредметных результатов.

Критерии отбора музыкального материала в данную программу - художественная ценность музыкальных произведений, их воспитательная значимость и педагогическая целесообразность - заимствованы из концепции Д. Б. Кабалевского.

Основными методическими принципами программы являются: увлеченность, триединство деятельности композитора – исполнителя – слушателя, «тождество и контраст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру.

Освоение музыкального материала, включенного в программу с этих позиций, формирует музыкальную культуру младших школьников, воспитывает их музыкальный вкус.

Виды музыкальной деятельности разнообразны и направлены на реализацию принципов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и

воспитании. Постигание одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребенка с музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы полюбившихся музыкальных произведений, эскизах костюмов и декораций к операм, балетам, музыкальным спектаклям; в составлении художественных коллажей, поэтических дневников, программ концертов; в подборе музыкальных коллекций в домашнюю фонотеку; в создании рисованных мультфильмов, озвученных знакомой музыкой, небольших литературных сочинений о музыке, музыкальных инструментах, музыкантах и др.

В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность овладевать приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства, что формирует у младших школьников универсальные учебные действия.

Структуру программы составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения. Названия разделов являются выражением художественно-педагогической идеи блока уроков, четверти, года. Занятия в I классе носят пропедевтический, вводный характер и предполагают знакомство детей с музыкой в широком жизненном контексте. Творческий подход учителя музыки к данной программе – залог успеха его музыкально-педагогической деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение учебного предмета «Музыка» в каждом классе начальной школы отводится 1 час в неделю: 1 класс, 1 дополнительный – 33 часа, 2, 3, 4 классы – по 34 часа.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства. Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки и жизни.

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Уже на начальном этапе постижения музыкального искусства младшие школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Это способствует формированию интереса и мотивации к дальнейшему овладению различными видами музыкальной деятельности и организации своего культурно-познавательного досуга.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека. Предмет «Музыка», развивая умение учиться, призван формировать у ребенка современную картину мира.

Результаты освоения учебного предмета «Музыка»:

В результате изучения курса «музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей, религиозных конфессий;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – ориентация в культурном многообразии окружающей действительности; участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- развитие музыкально – эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально- ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально¹⁸² творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов»

различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно – образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально – творческой деятельности;

- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу синтерактивной доской и т.п.).

Предметные результаты

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально- творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии;

- формирование общего представления о музыкальной картине мира;

- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому- либо виду) музыкально-творческой деятельности;

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной, классической и современной, - понимать содержание, интонационно – образный смысл произведений разных жанров и стилей;

- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально- пластических композиций, исполнении вокально – хоровых произведений, в импровизациях.

1 класс

Содержание учебного предмета «Музыка»

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями:

«Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства»,

«Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения

отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходства и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Раздел 1. «Музыка вокруг нас» 16 ч.

Музыка и её роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши – основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музыка водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

Раздел 2. «Музыка и ты» 17 ч.

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова – краски - звуки). Образы защитников Отечества в музыке. Музыкальные поздравления. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Былины и сказки о воздействующей силе музыки. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, наблюдать за музыкой в жизни человека, осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике, моделировать в графике особенности песни, танца, марша, участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.

класс, 33 часа, по 1 часу в неделю

№ п/п	Название разделов программы	Количество часов
1	Музыка вокруг нас	16
2	Музыка и ты	17
Итого:		33

1 класс (дополнительный)**Содержание учебного предмета****«Музыка» Раздел «Музыка и ты»**

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова – краски - звуки). Образы защитников Отечества в музыке. Музыкальные поздравления. Лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыкальный театр. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. музыкальный словарь. Заключительный урок-концерт.

Музыка в жизни человека. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, мюзикл.

Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине.

Основные закономерности музыкального искусства.

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоции мыслей человека.

Интонация музыкальные и речевые. Сходство и различия.

Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Композитор -исполнитель — слушатель. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных тем, художественных образов. Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных исторически сложившихся традиций.

Музыкальный и поэтический фольклор. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. **Основные виды учебной деятельности:** понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, наблюдать за музыкой в жизни человека, осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике, моделировать в графике особенности песни, танца, марша, участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.

Тематическое планирование по учебному предмету**«Музыка», 1 класс дополнительный, 33 часа, по 1 часу в неделю**

№ п/п	Название разделов программы	Количество часов
1	Музыка вокруг нас	16
2	Музыка и ты	17
Итого:		33

2 класс

Результаты освоения учебного предмета «Музыка»:

Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета

«Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности; участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально – эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально- ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно – образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально – творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т.п.).

Предметные результаты

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной, классической и современной; понимать содержание, интонационно – образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально – хоровых произведений, в импровизациях.
- в результате изучения музыки выпускник начальной школы научится:
- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Содержание учебного предмета «Музыка»

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями:

«Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходства и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др..

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие

представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Раздел 1. «Россия — Родина моя» 3 ч.

Музыкальный пейзаж. Образы родной природы в музыке русских композиторов. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Государственные символы России (флаг, герб, гимн). Гимн-главная песня нашей Родины. Художественные символы России

(Московский Кремль, храм Христа Спасителя, Большой театр).

Раздел 2. «День, полный событий» 6 ч.

Мир ребенка в музыкальных интонациях, темах и образах детских пьес П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальные инструменты: фортепиано - его выразительные возможности. Песенность, танцевальность, маршевость в передаче содержания и эмоционального строя музыкальных сочинений. Природа, детские игры и забавы, сказка в музыке. Колыбельные песни. Своеобразие музыкального языка композиторов, сходство и различие.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм» 5 ч.

Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест. Музыкальный пейзаж. Святые земли Русской: Александр Невский, преподобный Сергей Радонежский. Воплощение их образов в музыке различных жанров: народные песнопения, кантата. Жанр молитвы, хорала. Праздники Русской Православной церкви. Рождество Христово. Рождественские песнопения и колядки. Музыка на новогоднем празднике.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 4 ч

Фольклор — народная мудрость. Оркестр русских народных инструментов. Мотив, напев, наигрыш. Вариации в русской народной музыке. Ритмическая партитура. Традиции народного музицирования. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы (Масленица), встреча весны.

Песня-игра, песня-диалог, песня-хоровод. Народные песенки, заклички, потешки.

Раздел 5. «В музыкальном театре» 5 ч.

Многообразие сюжетов и образов музыкального спектакля. Детский музыкальный театр: опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Элементы оперного и балетного спектаклей. Увертюра. Сцены из оперы «Руслан и Людмила». Музыкальные темы-характеристики главных действующих лиц. Финал.

Раздел 6. «В концертном зале» 5 ч

Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. Симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьева: тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического оркестра. Партитура. Музыкальная живопись. «Картинки с выставки» М.Мусоргского. Жанры симфонической музыки: увертюра, симфония. Симфония №40 соль минор В.-А.Моцарта. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». Взаимодействие тем-образов: повтор, контраст. Выразительность и изобразительность образов музыки В.-А.Моцарта, М. Мусоргского.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» 6 ч

Композитор — исполнитель — слушатель. Интонационная природа музыки. Музыкальная речь и музыкальный язык. Музыкальные инструменты (орган). Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Сочинения И.-С. Баха. М. Глинки. В.-А. Моцарта, Г. Свиридова. Д. Кабалевского. Музыкальные и живописные пейзажи (мелодия - рисунок, лад - цвет). Международный конкурс исполнителей им. П.И.Чайковского в Москве. Темы, сюжеты и образы музыки С. Прокофьева, П.Чайковского.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, наблюдать за музыкой в жизни человека, осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике, моделировать в графике особенности песни, танца, марша, участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов, выявлять различные по смыслу музыкальные интонации.

Основным способом практического освоения предметного материала во 2 классе является игра. Игры можно проводить как дидактические (Угадай мелодию, скажи следующее слово песни и т.п.) или ролевые. Тематическое построение программы создаёт условия для достижения цельности урока,

единства всех его элементов, а также дает возможность достаточно свободно заменять одно произведение другим с аналогичными художественно-педагогическими задачами.

Слушание музыки включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение 1-3 произведений. Формирование вокально-хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе «Пение». Во время одного урока обычно исполняется 1-3 песни.

Изучение элементов музыкальной грамоты сводятся к минимуму (изображение музыкального материала на письме и др.), опирающихся на абстрактно-логическое мышление учащихся. Это связано с ограниченными возможностями обучающихся с ЗПР в запоминании знаково-символических средств.

При обучении предмету могут возникать сложности: небольшой диапазон голосов, недостатки слуха и чувства ритма. В связи с этим репертуар для пения подобран в соответствии с требованиями доступности: удобным для воспроизведения диапазоном мелодии мелодии, понятный и простой для произношения текст. Однако дети часто легче усваивают трудные для воспроизведения песни, если они отличаются яркими образами, художественной привлекательностью, эмоциональностью, чем более доступные, но с маловыразительной мелодией. Ознакомление обучающихся с музыкой, сочиненной не специально для детского возраста, значительно обогащает их общее развитие, оказывает положительное воздействие на познавательные способности, является естественной формой овладения богатством музыкальной культуры. Музыкальный материал для пения и слушания предлагается на выбор в зависимости от степени подготовленности, музыкальных и познавательных особенностей учащихся, может быть изменен в зависимости от конкретных условий.

Коррекционно-развивающая направленность предмета реализуется в тесной взаимосвязи с коррекционным курсом «Ритмика». Рекомендуется неуклонно вырабатывать у обучающихся чувство ритма, синхронизировать производимые под музыку движения, расширять представления об окружающем мире, учить словесно выражать свои эмоции. Заучивание текстов песен способствует улучшению возможностей произвольного запоминания.

Тематическое планирование по учебному предмету «Музыка», 2 класс, 34 часа, по 1 часу в неделю

№ п/п	Название разделов программы	Количество часов
1	Россия-Родина моя	3
2	День, полный событий	6
3.	О России петь – что стремиться в храм	5
3	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
4	В музыкальном театре	5
5.	В концертном зале	5
6.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.	6
Итого:		34

3 класс

Содержание учебного предмета «Музыка»

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями:

«Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства»,

«Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходства и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др..

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие

представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Раздел 1. «Россия — Родина моя» 5 ч.

Песенность музыки русских композиторов. Образы родной природы в романсах русских композиторов. Лирические образы вокальной музыки. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кант, народная песня, кантата, опера. Форма- композиция, приемы развития и особенности музыкального языка

Раздел 2. «День, полный событий» 4 ч.

Жизненно-музыкальные впечатления ребенка «с утра до вечера». Образы природы, портрет в вокальной и инструментальной музыке. Выразительность и изобразительность музыки разных жанров (инструментальная пьеса, песня, романс, вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей

композиторов (П. Чайковский, С. Прокофьев, М. Мусоргский, Э. Григ).

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм» 4 ч.

Образы Богородицы, Девы Марии, матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Икона Богоматери Владимирской — величайшая святыня Руси. Праздники Русской православной церкви: вход Господень в Иерусалим, Крещение Руси (988 г.). Святые земли Русской: равноапостольные княгиня Ольга и князь Владимир. Песнопения (тропарь, величание) и молитвы в церковном богослужении, песни и хоры современных композиторов, воспевающие красоту материнства, любовь, добро.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 4 ч.

Жанр былины в русском музыкальном фольклоре. Особенности повествования (мелодика и ритмика былин). Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов- музыкантов (Лель). Народные традиции и обряды в музыке русских композиторов. Мелодии в народном стиле. Имитация тембров русских народных инструментов в звучании симфонического оркестра.

Раздел 5. «В музыкальном театре» 6 ч.

Путешествие в музыкальный театр. (Обобщение и систематизация жизненно-музыкальных представлений учащихся об особенностях оперного и балетного спектаклей. Сравнительный анализ музыкальных тем- характеристик действующих лиц, сценических ситуаций, драматургии в операх и балетах.) Мюзикл — жанр легкой музыки (Р. Роджерс. А. Рыбников). Особенности музыкального языка, манеры исполнения.

Раздел 6. «В концертном зале» 6ч.

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей в воплощении диалога солиста и симфонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П. Чайковский). Музыкальные инструменты: флейта, скрипка — их выразительные возможности (И.-С.Бах. К.-В. Глюк. Н. Паганини.П. Чайковский). Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образыпрограммой сюиты, симфонии.

Особенности драматургии. Музыкальная форма (двухчастная, трёхчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Л. Бетховена. Музыкальные инструменты: скрипка.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» 5 ч.

Музыка источник вдохновения, надежды и радости жизни. Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различия музыкальной речи разных композиторов. Образы природы в музыке Г.Свиридова. Музыкальные иллюстрации. Джаз – искусство XX века. Особенности мелодики, ритма, тембров инструментов, манеры исполнения джазовой музыки. Импровизации как основа джаза. Дж. Гершвин и симфоджаз. Известные джазовые музыканты-исполнители. Мир музыки С. Прокофьева. Певцы родной природы: П. Чайковский и Э. Григ. Ода как жанр литературного и музыкального творчества. Жанровая общность оды, канта, гимна. Мелодии прошлого, которые знает весь мир.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, наблюдать за музыкой в жизни человека, осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике, моделировать в графике особенности песни, танца, марша, участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов, выявлять различные по смыслу музыкальные интонации, разыгрывать народные игровые песни, песни-диалоги, песни-хороводы.

В 3 классе используется создание художественного контекста. Эта деятельность направлена на развитие музыкальной культуры школьников через «выход» за пределы музыки (в смежные виды искусства, историю, природу, жизнь), то есть на организацию художественно-педагогической среды.

Формирование художественно-образного мышления детей достигается за счет размышлений о музыке в разных формах общения с ней. Требуется более широкое творческое применение на практике игры на музыкальных инструментах, с пением, с движением. При этом важно исходить из художественного образа разучиваемого произведения, возможностей детей и педагогической целесообразности. При этом возможно использование метода «забегания» вперед и возвращения к пройденному – важно распространить действие этого метода в рамках урока музыки и на произведения других видов искусства, выделив «золотой фонд» произведений литературы, живописи, возвращаясь к ним периодически на протяжении обучения.

В третьем классе возможно увеличение доли пения, вокально-логопедических упражнений. Организацию учебно-воспитательного процесса необходимо строить как сотрудничество и сотворчество педагога и ученика. Педагогическая цель работы на уроках музыки заключается в создании положительного эмоционально-психологического климата, способствующего личностному самовыражению, самоутверждению и характеризуется усилением таких существенных моментов педагогического взаимодействия, как взаимопомощь, доброжелательность, взаимопонимание каждого ученика, что также способствует развитию творческого начала каждого ученика, особенно, если класс объединяется для подготовки концерта или театрализованного урока.

Особенности методики и технологии организации работы на уроке музыки:

- организация охранительного речевого режима; регуляция эмоционального состояния; развитие моторных систем организма; формирование речевого дыхания, навыков рациональной голосоподачи и голосоведения
- погружение в активный, организационно-творческий процесс с использованием коллективно-индивидуальных форм работы. Для этого на уроках следует: исключать пассивные способы обучения «по образцу»; создавать ситуации для активной деятельности самого ученика; объединять учеников для работы парами, тройками; просить учеников оценить свою работу самостоятельно или провести взаимопроверку с обсуждением; использовать ребусы и кроссворды; просить учеников отвечать на вопросы полными ответами; использовать методы сравнения и наблюдения; просить найти ошибку.

Чаще используются следующие виды деятельности: музыкально-ритмические движения, пение, слушание музыки, игра на простейших детских музыкальных инструментах. Музыкальный материал для работы с детьми отличается: простотой и выразительностью; доступностью восприятия и исполнения; небольшим объёмом; частым повторением заданий; коррекционно-развивающей направленностью. Всем этим требованиям соответствуют русские народные мелодии, песни. Содержание текстов русских народных песен доступно детскому восприятию, напевы легко исполняются. Привлечение ритмики в процесс восприятия музыкального произведения помогает детям научиться художественно оформлять свои движения. Выполнение музыкально-ритмических движений при слушании музыки или пении способствует: -активизации развития общей музыкальности; - активизации творческих способностей; -помогает сделать урок более красочным, запоминающимся, -создает нужную эмоциональную реакцию на уроке. Движения должны быть простыми; легко выполнимыми без специальной тренировки; ритмичными; соответствовать настроению музыки.

Тематическое планирование по учебному предмету «Музыка», 3 класс, 34 часа, по 1 часу в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Россия – Родина моя 193	5
2	День, полный событий	4

3.	О России петь – что стремиться в храм	4
3	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
4	В музыкальном театре	6
5.	В концертном зале	6
6.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.	5
Итого:		34

4класс

Содержание учебного предмета «Музыка»

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями:

«Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства»,

«Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и

профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходства и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др..

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие

представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры:

симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Раздел 1. «Россия — Родина моя» 3 ч.

Красота родной земли, человека в народной музыке и сочинениях русских композиторов. Общность интонаций народного и композиторского музыкального творчества. Тайна рождения песни. Многообразие жанров народных песен: колыбельная, плясовая, солдатская, трудовая, лирическая, хороводная и др.; особенности интонаций, ритмов, композиционного строения, манеры исполнения. Лирические образы музыки С. Рахманинова (инструментальный концерт, вокализ), патриотическая тема в музыке М. Глинки (опера), С. Прокофьева (кантата).

Раздел 2. «О России петь — что стремиться в храм...» 4 ч.

нравственные подвиги святые земли Русской (равноапостольные княгиня Ольга, князь Владимир, Илья Муромский и др.), их почитание и восхваление. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий – создатели славянской письменности. религиозные песнопения (стихира, тропарь, молитва, величание); особенности их мелодики, ритма, исполнения. Праздники Русской православной церкви (Пасха). Церковные и народные традиции праздника. Образ светлого Христова Воскресения в музыке русских композиторов.

Раздел 3. «День полный событий» 6ч.

Один день с Александром Сергеевичем Пушкиным. Михайловское: музыкально- поэтические образы природы, сказок в творчестве русских композиторов (П. Чайковский,

М. Мусоргский, Н. Римский-Корсаков, Г. Свиридов и др.). Многообразие жанров народной музыки: колокольные звоны. Музыкально-литературные вечера в Тригорском: романсы, инструментальное музицирование (ансамбль, дуэт). Музыкальность поэзии А. Пушкина. Зимнее утро. Зимний вечер. Прият, сияньем муз одетый.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 3ч.

Народная песня - летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов разных стран и эпох. Сюжеты, образы, жанры народных песен. Музыка в народном стиле. Приемы развития: повтор, контраст, вариационность, импровизационность. Единство слова, напева, инструментального наигрыша, движений, среды бытования в образцах народного творчества. Устная и письменная традиция сохранения и передачи музыкального фольклора. Музыкальные инструменты России: балалайка, гармонь, баян и др. Оркестр русских народных инструментов. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Вариации в народной и композиторской музыке. Церковные и народные праздники на Руси (Троица) Икона «Троица А. Рублева.

Раздел 5 «В концертном зале» 5ч.

Различные жанры и образные сферы вокальной (песня, вокализ, романс, баркарола), камерной инструментальной (квартет, вариации, сюита, соната) и симфонической (симфония, симфоническая увертюра) музыки. Особенности музыкальной драматургии (сочинения А. Бородина, П. Чайковского, С. Рахманинова, Л. Бетховена). Интонации народной музыки в творчестве Ф. Шопена (полонезы, мазурки, вальсы, прелюдии), М. Глинки (баркарола, хота). Музыкальные инструменты: виолончель, скрипка. Симфонический оркестр. Известные дирижеры и исполнительские коллективы.

Раздел 6. «В музыкальном театре» 6 ч.

События отечественной истории в творчестве М. Глинки, М. Мусоргского, С. Прокофьева. Опера. Музыкальная тема¹⁹⁵ характеристика действующих лиц. Ария, речитатив, песня, танец и др. Линии драматургического развития

действия в опере. Основные приемы драматургии: контраст, сопоставление, повтор, вариантность. Балет. Особенности развития музыкальных образов в балетах А. Хачатуряна, И. Стравинского. Народные мотивы и своеобразие музыкального языка. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Орнаментальная мелодика. Жанры легкой музыки: оперетта, мюзикл. Особенности мелодики, ритмики, манеры исполнения

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» 7 ч.

Произведения композиторов-классиков (С. Рахманинов, Н. Римский-Корсаков, Ф. Шопен) и мастерство известных исполнителей (С. Рихтер, С. Лемешев, И. Козловский, М. Ростропович и др.). Сходство и различия музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах (прелюдия, этюд, соната, симфоническая картина, сюита, песня и др.). Интонационная выразительность музыкальной речи: гитара. Классические и современные образы гитарной музыки (народная песня, романс, шедевры классики, джазовая импровизация, авторская песня). Обработка. Переложение. Импровизация. Образы былин и сказок в произведениях Н.Римского – Корсакова. Образы Родины в музыке М Мусоргского.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её

выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, наблюдать за музыкой в жизни человека, осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике, моделировать в графике особенности песни, танца, марша, участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов, выявлять различные по смыслу музыкальные интонации, разыгрывать народные игровые песни, песни-диалоги, песни-хороводы, оценивать собственную музыкально-творческую деятельность.

Тематическое планирование по учебному предмету «Музыка», 4 класс, 34 часа, по 1 часу в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Россия-Родина моя	3
2	О России петь – что стремиться в храм	4
	День, полный событий	6
3	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3
4	В концертном зале	5
5.	В музыкальном театре	6
6.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.	7
Итого:		34

Для реализации программ по учебному предмету «Музыка» в 1-4 классах используется **материально-техническое обеспечение образовательной деятельности:** Фонохрестоматия музыкального материала. Музыка 4 класс/ Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения

1	Компьютер	1
2	Синтезатор Yamaha	1
3	Принтер	1
4	Микрофон	1

Музыкальные инструменты

1.	Фортепиано	1
2	Баян	1
3	Ударная установка	1
4	Металлофон	1
5	Бубен большой	1
6	Бубен маленький	1

7	Кастаньеты	1
8	Деревянные ложки	1
9	Дудка деревянная	1

Наглядные пособия

1.	Комплект таблиц. Музыка. Начальная школа + методика	10 таблиц
----	---	-----------

«Изобразительное искусство»

Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под ред. Неменского Б.М. 1-4 класс. /Неменская Л.А., Коротева Е.И., Горяева Н.А. М: Просвещение, 2019

Пояснительная записка

Цель:

- формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

Задачи:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами;
- овладение учащимися знаниями элементарных основ реалистического рисунка: формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению;
- ознакомление с особенностями работы в области декоративно – прикладного и народного искусства, лепки, аппликации.
- развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства (понимания прекрасного);
- воспитание интереса и любви к искусству.

Общая характеристика учебного предмета «Изобразительное искусство» Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность
- конструктивная художественная деятельность.

Место предмета в учебном плане

Предмет «Изобразительное искусство» изучается с 1 по 4 класс по одному часу в неделю.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:

- духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.
- воспитание гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.
- в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры» Россия — часть многообразного и

целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

- связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.
- развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.
- проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

Результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»:**Личностные результаты:**

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам; овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов,

отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно- творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно- нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения творческих проектов;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа; умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной

культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту
- внутреннего мира человека.

1 класс

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (18 ч)

Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. Пятно, объем, линия, цвет - основные средства изображения. Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета. Разноцветные краски. Художники и зрители.

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (15 ч)

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения - мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми, рассматривать иллюстрации (рисунки) в детских книгах, находить, рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы и рассуждать об увиденном, овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской.

Тематическое планирование по учебному предмету «Изобразительное искусство», 1 класс, 33 часа, по 1 часу в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения	18
2	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	15
Итого:		33

1 класс (дополнительный)

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки. (20ч)

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне. Мастер Постройки — олицетворение конструктивной художественной деятельности.. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать. Разныетипы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т. е. построение предмета.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования. Первичный опыт коллективной работы.

Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу. (13ч)

Общие начала всех пространственно-визуальных искусств — пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка. Изображение, украшение и постройка — разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создает. Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы. Художественно-образное видение окружающего мира.

Навыки коллективной творческой деятельности.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми, рассматривать иллюстрации (рисунки) в детских книгах, находить, рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы и рассуждать об увиденном, овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской.

Тематическое планирование по учебному предмету «Изобразительное искусство», 1 класс дополнительный, 33 часа, по 1 часу в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	20
2	Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу	13
Итого:		33

2 класс

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Как и чем работает художник? (8 ч.)

Три основных цвета — желтый, красный, синий. Белая и черная краски. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Неожиданные материалы (обобщение темы).

Реальность и фантазия (7 ч.)

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чём говорит искусство (11 ч.)

Изображение природы в различных состояниях. Изображение характера животных. Изображение характера человека: женский образ. Изображение характера человека: мужской образ. Образ человека в скульптуре. Человек и его украшения. О чем говорят украшения. Образ здания. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство? (8 ч.)

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Тихие и звонкие цвета. Что такое ритм линий? Характер линий. Ритм пятен. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми, рассматривать иллюстрации (рисунки) в детских книгах, находить, рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы и рассуждать об увиденном, овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской, расширять знания о художественных материалах.

Изучение предмета способствует коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве. Однако по сравнению с предшествующими годами обучения задания становятся более сложными. Занятия по декоративному рисованию должны, как правило, предшествовать урокам рисования с натуры, так как²⁰¹ они формируют технические и изобразительные умения учащихся.

Рисованию с натуры обязательно предшествует наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После всестороннего изучения предмета учащиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места. Большое значение на этих уроках имеет правильный отбор соответствующего оборудования и моделей. Основная задача обучения рисованию с натуры в младших классах - научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов. На занятиях по рисованию с

натуры очень важно выработать у учащихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться простейшими вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка. Развитие возможностей речевого планирования достигается тем, что обучающиеся рассказывают, что следует нарисовать, как, где и в какой последовательности.

Беседы об искусстве также традиционно выделяются как важное средство нравственного и художественно-эстетического воспитания школьников. На занятиях используется рассматривание изделий народных мастеров (преимущественно игрушек), репродукций художественных произведений, а также разбор иллюстраций в детских книгах. Отдельные уроки для такой работы не отводятся, а выделяется 10-15 минут в начале или в конце урока. Во время бесед об искусстве, как и на других уроках рисования, следует уделять внимание работе по обогащению словаря и развитию речи учащихся, формировать оценочную эмоциональную лексику (Прекрасно! Восхитительно! Умилительный и т.п.).

Индивидуальные различия обучающихся учитываются при выборе трудности задания, оценивании достижений в соответствии с индивидуальным прогрессом. Коррекционно-развивающая направленность предмета реализуется за счет совершенствования общей осведомленности, развития пространственных представлений и способов их выражения, улучшения цветовосприятия (оттеночные цвета), развития речи, а также обучения способам эмоциональной выразительности путем использования цвета.

Тематическое планирование по учебному предмету «Изобразительное искусство», 2 класс, 34 часа, по 1 часу в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Как и чем работает художник?	8 ч
2	Реальность и фантазия	7 ч
3	О чём говорит искусство	11 ч
4	Как говорит искусство?	8 ч
Итого:		34 ч

3 класс

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» Искусство в твоём доме.

Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы в твоём доме. Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище

Художник и цирк. Художник в театре. Театр кукол. Маски. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный карнавал (обобщение темы).

Художник и музей

Музеи в жизни города. Картина- особый мир. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице.

Художественная выставка (обобщение темы).

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми, рассматривать иллюстрации (рисунки) в детских книгах, находить, рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы и рассуждать об увиденном, овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской, расширять знания о художественных материалах.

В 3 классе рисование по-прежнему оказывает положительное влияние на совершенствование восприятия формы, цвета, и пространственных отношений, формирует возможности эмоциональной оценки произведений искусства и собственных работ.

Детская деятельность разворачивается в направлении искусство- практика художественного ремесла и художественного творчества, что позволяет формировать потенциал для активной реализации в настоящем и будущем, улучшать сферу жизненной компетенции. Этому способствует овладение знаниями из разных видов искусства (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и др.) и основными навыками восприятия искусства, получение личного опыта художественного творчества. В ходе изучения предмета решаются следующие задачи:

- знакомство учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, развитие активного эмоционально-эстетического отношения к ним;
- формирование эстетических ориентировок (красиво, некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в общении с людьми, в организации праздника и быденной жизни;
- развитие вкуса и способности к самовыражению в разных видах искусства, к освоению элементарных форм художественного ремесла;
- формирование единства эмоционального и интеллектуального восприятия на материале пластических искусств;
- формирование умения выделять ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности;
- применение различных выразительных средств, художественных материалов и техник в своей творческой деятельности.

На уроке ИЗО учитель ставит общеобразовательные и воспитательные задачи. Автоматизируются навыки организации рабочего места. Совершенствуется правильное восприятие формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве. Коррекционно-развивающая составляющая при обучении предмету реализуется через:

- нахождение в изображаемом существенных признаков, установление сходства и различия;
- развитие у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентировка в задании и планирование своей работы, определение последовательности выполнения рисунка;
- исправление недостатков моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- формирование навыков рисования с натуры, декоративного рисования;
- развитие у учащихся речи, художественного вкуса, интереса к

изобразительной деятельности.

- развитие произвольной регуляции: умения работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность.
- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование адекватности чувств;
- формирование умения анализировать свою деятельность;
- коррекция монологической речи; диалогической речи; обогащение словаря.
- коррекция мелкой моторики.

Правильно организованные уроки помогают ребенку раскрыться, передать суть своих переживаний и мыслей с помощью изобразительных средств. Обучение словесному выражению эмоций (восхищение или дискомфорт от увиденного) позволяет препятствовать формированию алекситимии (неспособности говорить о чувствах). Выбор цвета для выражения чувств дает возможность стабилизировать эмоциональное состояние.

Тематическое планирование по учебному предмету «Изобразительное искусство», 3 класс, 34 часа, по 1 часу в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Искусство в твоём доме	8 ч
2	Искусство на улицах твоего города	7 ч
3	Художник и зрелище	11 ч
4	Художник и музей	8 ч
Итого:		34 ч

4 класс

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Истоки родного искусства (8ч).

Знакомство с истоками родного искусства – это знакомство со своей Родиной. В постройках, предметах быта, в том, как люди одеваются и украшают одежду, раскрывается их представление о мире, красоте человека.

Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. Гармония жилья с природой. Природные материалы и их эстетика. Польза и красота в традиционных постройках. Дерево как традиционный материал. Деревня – деревянный мир. Изображение традиционной сельской жизни в произведениях русских художников. Эстетика труда и праздника.

Древние города нашей земли (7ч).

Красота и неповторимость архитектурных ансамблей Древней Руси. Конструктивные особенности русского города-крепости. Крепостные стены и башни как архитектурные постройки. Древнерусский каменный храм. Конструкция и художественный образ, символика архитектуры православного храма. Общий характер и архитектурное своеобразие древних русских городов (Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Ростов и др.). Памятники древнего зодчества Москвы. Особенности архитектуры храма и городской усадьбы. Соответствие одежды человека и окружающей его предметной среды. Конструктивное и композиционное мышление, чувство пропорций, соотношение частей при формировании образа.

Каждый народ — художник (11ч).

Представление о богатстве и многообразии художественных культур мира. Отношения человека и природы и их выражение в духовной сущности традиционной культуры народа, в особой манере понимать явления жизни. Природные материалы и их роль в характере национальных построек и предметов традиционного быта. Выражение в предметном мире, costume, укладе жизни, представлений о красоте и устройстве мира. Художественная культура – это пространственно-предметный мир, в котором выражается душа народа. Формирования эстетического отношения к иным художественным культурам. Формирование понимания^{20,4} единства культуры человечества и способности искусства объединять разные народы, способствовать

взаимопониманию.

Искусство объединяет народы (8 ч).

От представлений о великом многообразии культур мира – к представлению о едином для всех народов понимании красоты и безобразия, коренных явлений жизни. Вечные темы в искусстве: материнство, уважение к старшим, защита Отечества, способность сопереживать людям, способность утверждать добро. Изобразительное искусство выражает глубокие чувства и переживания людей, духовную жизнь человека. Искусство передает опыт чувств и переживаний от поколения к поколению. Восприятие произведений искусства – творчество зрителя, влияющее на его внутренний мир и представления о жизни, объяснять и оценивать свои впечатления от произведений искусства разных народов.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми, рассматривать иллюстрации (рисунки) в детских книгах, находить, рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы и рассуждать об увиденном, овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской, расширять знания о художественных материалах.

Тематическое планирование по учебному предмету «Изобразительное искусство», 4 класс, 34 часа, по 1 часу в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Истоки родного искусства	8 ч
2	Древние города нашей земли	7 ч
3	Каждый народ – художник	11 ч
4	Искусство объединяет народы	8 ч
ИТОГО:		34 ч

Для реализации программ по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 1-4 классах используется **материально-техническое обеспечение образовательной деятельности:**

Мультимедийный

проектор.

Проекционный

экран.

Компьютер с выходом в интернет.

«Технология»

Технология. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников Е.А. Лутцевой и др. Система «Школа России» 1-4классы. /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева и др.- М.:Просвещение, 2019.

Пояснительная записка

Цели:

- развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка)
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско- технологических знаний и умений и проектной деятельности
- расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике,

потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в т.ч. профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использовании компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Общая характеристика учебного предмета

Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главная задача курса — научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути её решения, выбирать один из них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Место предмета в учебном плане

На изучение учебного предмета «Технология» в 1-4 классах отводится по 1 часу.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных

идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;

- с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Результаты освоения учебного предмета «Технология»

Личностные результаты:

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, общительность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, адекватная самооценка

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке, проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрациями учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;

Познавательные:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром (предметный мир ближайшего окружения), конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, представленными в конце учебника;
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы;

Коммуникативные:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему

Предметные результаты:

Общекультурные и общетрудовые компетенции; основы культуры труда, самообслуживание:

- знать (на уровне представлений) о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; об отражении форм и образов природы в работах мастеров; о разнообразных предметах рукотворного мира; о профессиях, знакомых детям;
- уметь обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов и правила гигиены труда.

Технология ручной обработки материалов; элементы графической грамоты:

- знать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и т. д.);
- знать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- знать способы разметки (на глаз, по шаблону), формообразования (сгибанием, складыванием, вытягиванием), клеевой способ соединения, способы отделки (раскрашивание, аппликация, прямая строчка);
- знать названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы с ними;
- уметь различать материалы и инструменты по их назначению; качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий (экономно размечать сгибанием, по шаблону); точно резать ножницами; собирать изделия с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия (раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой); использовать для сушки плоских изделий пресс;
- уметь безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

Конструирование и моделирование:

- знать о детали как составной части изделия, о конструкциях (разборных и неразборных), о неподвижном клеевом соединении деталей;
- уметь различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- уметь конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т. п.);
- соблюдения безопасных приемов работы с материалами, инструментами;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы.

Содержание учебного предмета «Технология»

1 класс

Раздел 1. Природная мастерская -8ч

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Проверим себя по разделу «Природная мастерская»

Раздел 2. Пластилиновая мастерская -5ч

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?

Проект «Аквариум».

Проверим себя по разделу «Пластилиновая мастерская».

Раздел 3. Бумажная мастерская -15ч

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша родная армия. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники весны и традиции. Какие они?

Проект «Скоро Новый год!»

Проверим себя по разделу «Бумажная мастерская».

Раздел 4. Текстильная мастерская -5ч

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных

проектах, анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, осмысливать своё эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других, запоминать правила техники безопасности работы с ножницами, отрабатывать навыки работы с разными материалами.

Тематическое планирование по учебному предмету «Технология», 1 класс, 33 часа, по 1 часу в неделю

№ п/п	Название разделов программы	Количество часов
1	Природная мастерская	8
2	Пластилиновая мастерская	5
3.	Бумажная мастерская	15
4.	Текстильная мастерская	5
Итого:		33

1 класс дополнительный

Тематическое планирование по учебному предмету «Технология», 1 класс дополнительный, 33 часа, по 1 часу в неделю

№ п/п	Название разделов программы	Количество часов
1	Природная мастерская	8
2	Пластилиновая мастерская	5
3.	Бумажная мастерская	15
4.	Текстильная мастерская	5
Итого:		33

2 класс

Содержание учебного предмета «Технология»

Художественная мастерская (10 часов)

Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений. Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов. Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов. Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги. Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей. Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике. Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона. Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

Чертёжная мастерская (8 часов)

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой. Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями. Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам. Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.

Конструкторская мастерская (9ч часов)

Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качение деталей. Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки – «дергунчик». Что заставляет вращаться винт – пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница). День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику. Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам. Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику. Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или города мечты.

Рукодельная мастерская (8 часов)

Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона). Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон. Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу. Строчка косоугольного стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом. Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, осмысливать своё эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других,

запоминать правила техники безопасности работы с ножницами, отрабатывать навыки работы с разными материалами, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план .

Следует отметить, что количество видов деятельности, предлагаемое в программе для конкретных уроков иногда избыточно. Те виды деятельности, которые не были реализованы на уроке, могут составлять содержание домашних заданий, которые должны быть доступными для выполнения под контролем и с помощью родителей. Очень важно, чтобы ребенок доделывал работу до конца, чтобы получить видимый результат и произвести анализ действий. Этого можно достичь, снизив объем, сложность выполняемой работы, в зависимости от индивидуальных особенностей учащегося.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, подготавливать к общетехническому труду. Особое внимание следует уделять правилам безопасной работы и гигиены труда при выполнении практических работ.

В ходе изучения предмета рекомендуется уделять большую роль демонстрации реальных объектов и их изображений (в т.ч. презентаций в соответствии с СанПиН). для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности дополняются макетами и рисунками. Важное значение имеет продолжение начавшегося в первом дополнительном классе обучения использованию замещающих условных обозначений. Необходимо также постоянно давать обучающимся задания, активизирующие процессы наглядно-образного, а затем и словесного мышления.

Развитие сферы жизненной компетенции происходит за счет постоянной актуализации детского опыта, фиксации внимания на аспектах, уже утративших значение для части детей с достаточно высоким уровнем развития (например, день рождения, имена и отчества, домашний адрес, календарь, другие временные понятия, пространственные отношения и пр.).

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приёмов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

Помощь в планировании работы осуществляется в беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт. На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся. Учитель подбирает изделие (вид работы) среднего уровня сложности. Анализ натурального образца и рисунка с размерами, а также планирование действий осуществляются учащимися полностью самостоятельно. Индивидуальные возможности учащихся в такой работе рассматриваются как один из важных показателей индивидуальных трудовых способностей.

Тематическое планирование по учебному предмету «Технология», 2 класс, 34 часа, по 1 часу в неделю

№ п/п	Название разделов программы	Количество часов
1	Художественная мастерская	10
2	Чертёжная мастерская	8
3.	Конструкторская мастерская	9
3	Рукодельная мастерская	8
ИТОГО:		35

3 класс

Содержание учебного предмета «Технология»

Раздел «Информационная мастерская»-3ч знакомит учащихся с возможностями компьютера как техниче₂с₁к₁ого средства и с правилами работы с информацией на внешних носителях — CD (DVD), флеш-карте. Данный раздел открывает изучение предмета «Технология» в 3 классе, так как полученные

знания и умения будут использоваться учениками при выполнении заданий, проектов.

Раздел «Мастерская скульптора-6ч знакомит учащихся с профессией скульптора, продуктами его творчества, доступными простейшими приёмами работы с пластичными материалами. Учащиеся изготавливают статуэтки из пластилина и из жёсткого пластика, знакомятся с видами рельефов, изготавливают их из пластилина и фольги.

Раздел «Мастерская рукодельниц»-9ч знакомит с профессией вышивальщицы, швей-мотористки, с традициями отделки изделий вышивками у разных народов, некоторыми видами вышивок, узнают интересное о швейных машинах. В 3 классе ученики осваивают строчку петельного стежка и её варианты, узнают о назначении (соединение деталей изделий и отделка), узнают об истории пуговиц и других видах застёжек, учатся пришивать пуговицы с дырочками. Учащиеся знакомятся с ткаными и неткаными материалами, с тонким трикотажем, изготавливают изделия из этих материалов. В этом же разделе на примере известных детям технических объектов (велосипед, швейная машина, механические часы) проводится первичное знакомство с видами передач — ремённая, цепная, зубчатая.

Раздел «Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора»-12ч знакомит учеников с конструктивными особенностями зданий и сооружений народов России и других государств и времён, особенностями декора некоторых сооружений. Главная тема раздела (и всего 3 класса обучения) — построение объёмных форм из их развёрток. Ученики учатся читать чертежи развёрток 21 призм, осваивают порядок их построения и особенности сборки изделий на их основе. Темы, посвящённые моделированию и конструированию, раскрывают способы подвижного и неподвижного соединения деталей конструкций, изготовленных из разных материалов (картон, детали наборов типа «Конструктор»). В мастерской представлены несколько видов декоративной отделки изделий — филигрань, квиллинг, изонить, художественные техники изготовления изделий из креповой бумаги.

«Мастерская кукольника»-5ч даёт общее представление об истории игрушки, её назначении в разные времена. Рассматриваются несколько способов изготовления динамических игрушек (марионетки, неваляшки, куклы из носка/перчатки). В конце каждого раздела даётся проверочная работа для текущего контроля усвоения учениками ключевых технико-технологических знаний. Заключительная контрольная работа показывает степень освоения учениками программы всего курса 3 класса.

Тематическое планирование по учебному предмету «Технология», 3 класс, 34 часа, по 1 часу в неделю

№ п/п	Название разделов программы	Количество часов
1	Информационная мастерская	3
2	Мастерская скульптора	6
3.	Мастерская рукодельницы	9
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	12
5	Мастерская кукольника	5
ИТОГО:		35

4 класс

Содержание учебного предмета «Технология»

Содержание учебника разделено на тематические разделы – студии. Переход от мастерских к студиям – приём, позволяющий провести связь времён, связь исторических и современных видов деятельности человека. Например,

строительство и украшение дома («Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора» – в 3 классе) и интерьеры разных времён («Студия «Декор интерьера» – в 4 классе). Это стремление показать детям исторические корни большинства видов трудовой деятельности человека для воспитания уважения к любому труду и человеку, который его выполняет. В основе каждой студии – тематически объединённые задания. Первая тема каждого блока несёт познавательную информацию по названию студии. Последующие темы содержат практические задания. Каждый раздел – комплексный проект, объединённый общей темой и реализующийся в течение нескольких уроков. Ученикам, работающим в группах, как бы предлагается стать одной творческой студией и

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, излагать и отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективных проектах, анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, осмысливать своё эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других, запоминать правила техники безопасности работы с ножницами, отрабатывать навыки работы с разными материалами, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план, анализировать конструкцию изделия. прожить весь творческий процесс от определения образа будущего изделия (или выбора изделия из числа предложенных в учебнике) до его воплощения, т. е. пройти реальные этапы проектной деятельности мастера-творца. Соответственно распределяются социальные роли для 23 каждой работы. Рекомендуется каждый раз менять ролями лидеров-руководителей и подчинённых-исполнителей.

Первая студия – «Информационный центр»- 4ч. Его назначение – освоение приёмов и правил составления презентаций на основе имеющегося банка шаблонов и последующее постоянное виртуальное посещение при выполнении практических и познавательных заданий. Информационный центр знакомит учащихся с тем, что такое информация, с её видами и способами хранения и передачи. Особое внимание уделяется книге как древнейшей информационной технологии.

Раздел «Проект «Дружный класс»-3ч позволяет использовать умения работы с компьютером, приобретённые учениками в предыдущем блоке тем. Предложенные задания позволяют детям продумать, выбрать или найти свои варианты презентации класса перед всей школой, а также начать готовиться к представлению своих достижений в конце учебного года. Все предложенные варианты изделий доступны для самостоятельного изготовления учащимися, так как основаны на известных им конструкторско-технологических умениях.

«Студия «Реклама»-4ч знакомит с понятием «реклама», местом рекламы в современной жизни людей, основными требованиями к рекламе. Даёт общее представление о маркетинге и профессии дизайнера. Предлагаемые практические задания позволяют построить работу в форме проектных студий с решением важных вопросов: для чего? для кого? что? как?

«Студия «Декор интерьера»-5ч знакомит с понятием «интерьер», особенностями исторических и современных интерьеров. Показывает важность сохранения национальных традиций и их использования в современных интерьерах. Практические задания обучают некоторым видам декоративной отделки интерьеров. Здесь также уместна работа в форме проектных студий, каждая из которых выполняет свою задачу, а в итоге должен получиться общий результат.

«Новогодняя студия» 3ч– коллективный проект подготовки к празднику. Декорирование помещений может быть частью общего празднования Нового года.

«Студия «Мода»-8ч объединяет историю и современность. Ученики проходят экскурс от исторического костюма народов мира к историческому платью народов России и своей местности. В конце раздела дети проектируют варианты

современной школьной формы.

«Студия «Подарки»-3ч показывает ученикам, что подарки приятны всем и в любое время, а также помогает школьникам подготовить подарки родителям и близким в связи с традиционными праздниками.

«Студия «Игрушки»-5ч знакомит с историей игрушек, их древним и современным назначением, видами игрушек, с материалами, из которых они изготавливаются. В данном разделе ученики знакомятся с несколькими видами динамических игрушек – качающимися игрушками, игрушками с рычажным и пружинным механизмом, конструируют их из разных материалов. В конце каждого раздела даётся проверочная работа для текущего контроля усвоения учениками ключевых технико-технологических знаний. Итоговая контрольная работа после заключительной темы ставит цель проверить степень освоения программы курса 4 класса.

Тематическое планирование по учебному предмету «Технология», 4 класс, 34 часа, по 1 часу в неделю

№ п/п	Название разделов программы	Количество часов
1	Информационный центр	4
2	Проект «Дружный класс»	3
3.	Студия «Реклама»	4
4	Студия «Декор интерьера»	5
5	Новогодняя студия	3
6	Студия «Мода»	8
7	Студия «Подарки»	3
8	Студия «Игрушки»	5
ИТОГО:		35

Для реализации программы по учебному предмету «Технология» в 1-4 классах используется **материально-техническое обеспечение образовательной деятельности:** Мультимедийный проектор.

Проекционный экран.

Компьютер с выходом в интернет.

«Физическая культура»

С 2020-2021 учебного года предмет реализуется в 1 классе по программе под редакцией Т.В. Петровой, во 2-4 классах по программе предметной линии учебников под редакцией В. И. Ляха.

При изучении программы по предмету «Физическая культура» (Адаптивная физическая культура) необходимо придерживаться основной цели этого предмета – укрепления здоровья детей и совершенствования их физического развития. Элементарные знания о здоровом образе жизни рекомендуется включать в уроки в течение учебного года в виде кратких бесед.

Принимая во внимание индивидуальные психофизические возможности детей с задержкой психического развития, при оценке достижений обучающихся не следует учитывать в некоторых случаях общевозрастные нормативы (бег 30 м с высокого старта, прыжок в длину с места). Следует также ориентироваться на медицинские рекомендации, которые могут ограничивать степень физической нагрузки, выполнение определенных упражнений (резкие наклоны головы вниз и пр.). Коррекционно-развивающий потенциал уроков физкультуры может быть реализован за счет индивидуализации нагрузок, закреплении навыков ориентировки в пространстве и собственном теле, развития умений произвольной регуляции своего поведения.

Рекомендуется использовать имитационные игры и упражнения, которые не только помогают в игровой форме научить правильно выполнять

простые упражнения, но и создавать позитивный эмоциональный настрой, развивать воображение, формировать положительное отношение к предмету.

Значительное место в учебной программе занимают подвижные игры и игровые упражнения, которые рекомендуется включать в практически каждый урок в целях закрепления навыков в овладении основными видами движений; закрепления пространственных ориентировок. Немаловажное значение имеют игры и для формирования эмоционально-волевой сферы, усиления мотивации к занятиям физкультурой. Кроме того, игровые задания с элементами спортивных игр создают базу для овладения элементами баскетбола, волейбола, футбола, ручного мяча. Рекомендуется обучать технике разных видов движений на фоне положительных эмоций.

Учитывая организационную сложность уроков физической культуры и психические особенности детей с задержкой психического развития (дефицит внимания, гиперактивность, чрезмерная психическая утомляемость и др.) рекомендуется, по возможности, участие в уроке двух взрослых: учителя, который руководит учебным процессом и кого-либо еще в роли ассистента. Роль ассистента может выполнять и ученик старших классов, выполняющих «шефскую» функцию. Некоторые образовательные организации привлекают таким образом родителей, которые по очереди выполняют организационные функции и лучше понимают трудности, с которыми сталкивается педагог при организации коррекционно-образовательного процесса.

Программа по учебному предмету «Физическая культура. Лях В. И.
Физическая культура. Предметная линия учебников В. И.
Ляха. 1-4 классы: пособие для учителей
общеобразовательных организаций. / В. И. Лях.- М.: Просвещение, 2019.

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета

Цель: формирование физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению.

Задачи:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
- формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
- овладение школой движений;
- развитие координационных и кондиционных способностей;
- формирование элементарных знаний о личной гигиене, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических способностей;
- выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определенным видам двигательной активности и влияния предрасположенности к тем или иным видам спорта;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов

(представление, память, мышление и др.) входе двигательной деятельности.

Место предмета в учебном плане

На изучение учебного предмета «Физическая культура» с 1 по 4 класс отводится по три часа в неделю. В 1 классе, 1 дополнительном классе - 99 ч, во 2 – 4 классах – по 102 ч,

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Физическая культура — обязательный учебный курс в общеобразовательных учреждениях. Предмет «Физическая культура» является основой физического воспитания школьников. В сочетании с другими формами обучения — физкультурно-оздоровительными мероприятиями в режиме учебного дня и второй половины дня (гимнастика до занятий, физкультурные минутки, физические упражнения и игры на удлинённых переменах и в группах продлённого дня), внеклассной работой по физической культуре (группы общефизической подготовки, спортивные секции), физкультурно-массовыми и спортивными мероприятиями (дни здоровья и спорта, подвижные игры и соревнования, спортивные праздники, спартакиады, туристические слёты и походы) — достигается формирование физической культуры личности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом, овладение основными видами физкультурно-спортивной деятельности, разностороннюю физическую подготовленность.

В Федеральном законе «О физической культуре и спорте» от 4 декабря 2007 г.

№ 329–ФЗ отмечено, что организация физического воспитания и образования в образовательных учреждениях включает в себя проведение обязательных занятий по физической культуре в пределах **основных образовательных программ в объёме, установленном государственными образовательными стандартами**, а также дополнительных (факультативных) занятий физическими упражнениями и спортом в пределах дополнительных образовательных программ.

Данная программа создавалась с учётом того, что система физического воспитания, объединяющая урочные, внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребёнка, его самоопределения.

Результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательно и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать

учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;

- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

1 класс

Содержание учебного предмета «Физическая культура» Знания о физической культуре. (18 ч)

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Урок по физической культуре — основная форма занятий. Назначение уроков по физической культуре. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия.

Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.

Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств.

Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения

физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения.

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Гимнастика с основами акробатики (22час) Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например, мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи. Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла. Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика (22час) Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением. Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание. Броски: большого мяча (1кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки (20часов) Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры (17часов) На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту. На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию. На материале спортивных игр. Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола. Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола. Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, понимать поставленную цель, определять назначение физкультурно-оздоровительных занятий, их роль и значение в режиме дня, осваивать ходьбу под счет, под ритмический рисунок, осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время ходьбы, соблюдать правила безопасного поведения на уроках.

Тематическое планирование по ²¹⁸учебному предмету «Физическая культура», 1 класс, 99 часов, по 3 часа в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Знания о физической культуре	18
2	Гимнастика с основами акробатики	22
3	Лёгкая атлетика	22
4	Лыжные гонки	20
5	Подвижные и спортивные игры	17
ИТОГО:		99

1 (дополнительный) класс

Содержание учебного предмета «Физическая культура»

Знания о физической культуре. (16 ч)

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Урок по физической культуре — основная форма занятий. Назначение уроков по физической культуре. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия.

Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.

Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения.

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Гимнастика с основами акробатики (20ч) Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например, мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упор₂а₁присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги. Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла. Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика (20час) Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением. Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание. Броски: большого мяча (1кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки (20часов) Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры (23часа) На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту. На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию. На материале спортивных игр. Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола. Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола. Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, понимать поставленную цель, определять назначение физкультурно-оздоровительных занятий, их роль и значение в режиме дня, осваивать ходьбу под счет, под ритмический рисунок, осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время ходьбы, соблюдать правила безопасного поведения на уроках.

Тематическое планирование по учебному предмету «Физическая культура», 1 дополнительный класс, 99 часов, по 3 часа в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Знания о физической культуре	16
2	Гимнастика с основами акробатики	20
3	Лёгкая атлетика	20
4	Лыжные гонки	20
5	Подвижные и спортивные игры	23
ИТОГО:		99

2 класс

Содержание учебного предмета «Физическая культура»

Знания о физической культуре. (17 ч)

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Урок по физической культуре — основная форма занятий. Назначение уроков по физической культуре. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных

народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физической культуры

Самостоятельные занятия.

Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.

Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств.

Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения.

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Гимнастика с основами акробатики (21 час) Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например, мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла. Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика (24 часа) Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки (20часов) Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры (20час) На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр.

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, понимать поставленную цель, определять назначение физкультурно- оздоровительных занятий, их роль и значение в режиме дня, осваивать ходьбу под счет, под ритмический рисунок, осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время ходьбы, соблюдать правила безопасного поведения на уроках.

Тематическое планирование по учебному предмету «Физическая культура», 2 класс,102 часа, по 3 часа в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Знания о физической культуре	17 ч
2	Гимнастика с основами акробатики	21 ч
3	Лёгкая атлетика	24 ч
4	Лыжные гонки	20 ч
5	Подвижные и спортивные игры	20 ч
ИТОГО:		102 ч

3 класс

Содержание учебного предмета «Физическая культура»

Знания о физической культуре. (17 ч)

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями поукреплению здоровья человека. Урок по физической культуре — основная форма занятий. Назначение уроков по физической культуре. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.Правила предупреждения травматизма во время занятий

физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия.

Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развитияосновных физических качеств; проведение

оздоровительных занятий в режиме дня(утренняя зарядка, физкультминутки).
Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.

Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств.
Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения.

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Гимнастика с основами акробатики(14час)

Организуемые команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например, мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика (21 часа)

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки(30 часов)

Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры(20 часов)

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр.

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча;

ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, понимать поставленную цель, определять назначение физкультурно-оздоровительных занятий, их роль и значение в режиме дня, осваивать ходьбу под счет, под ритмический рисунок, осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время ходьбы, соблюдать правила безопасного поведения на уроках.

Тематическое планирование по учебному предмету «Физическая культура», 3 класс, 102 часа, по 3 часа в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Знания о физической культуре	17
2	Гимнастика с основами акробатики	14
3	Лёгкая атлетика	21
4	Лыжные гонки	30
5	Подвижные и спортивные игры	20
ИТОГО:		102 ч

4 класс

Содержание учебного предмета «Физическая культура»

Знания о физической культуре. (17 ч)

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Урок по физической культуре — основная форма занятий. Назначение уроков по физической культуре. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физической культуры

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие²²⁴ физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Гимнастика с основами акробатики(18часов)

Организирующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; вы- полнение строевых команд. Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост. Акробатические комбинации. Например, мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи. Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя при- сев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги. Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла. Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика(25часов) Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением. Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание. Броски: большого мяча (1кг) на дальность разными спосо- бами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки(21час) Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры(21час) На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. На материале легкой атлетки: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту. На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию. На материале спортивных игр. Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Основные виды учебной деятельности: понимать учебную задачу и стремиться её выполнить, понимать поставленную цель, определять назначение физкультурно- оздоровительных занятий, их роль и значение в режиме дня, осваивать ходьбу под счет, под ритмический рисунок, осваивать умение использовать положение рук и длину шага во время ходьбы, соблюдать правила безопасного поведения на уроках, моделировать комплексы упражнений с учетом их цели: на развитие силы, быстроты, выносливости

Тематическое планирование по учебному предмету «Физическая культура», 4 класс,102 часа, по 3 часа в неделю

№ п/п	Название разделов программы	Количество часов
1	Знания о физической культуре	17 ч
2	Гимнастика с основами акробатики	18 ч
3	Лёгкая атлетика	25 ч
4	Лыжные гонки	21 ч
5	Подвижные и спортивные игры	21 ч
Итого:		102 ч

(Предметная линия учебников под редакцией Т.В. Петровой Ю.А. Копылова, Н.В.Полянской, С.С.Петрова)

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты освоения содержания образования в области физической культуры:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
 - формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
 - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
 - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
 - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
 - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
 - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
 - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
 - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения содержания образования в области физической культуры:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы

информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения содержания образования в области физической культуры:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития (длиной, массой тела и др.), показателями развития основных двигательных качеств.

В результате освоения предлагаемой программы учебного предмета «Физическая культура» учащиеся, закончившие этап начального обучения, научатся:

называть, описывать и раскрывать:

- роль и значение занятий физическими упражнениями в жизни младшего школьника;
- значение правильного режима дня, правильного питания, процедур закаливания, утренней гигиенической гимнастики, физкультурных пауз в течение учебного дня;
- связь физической подготовки с развитием двигательных качеств, опорно-двигательной, дыхательной и кровеносной систем;
- значение физической нагрузки и способы её регулирования;
- причины возникновения травм во время занятий физическими упражнениями, профилактику травматизма;

уметь:

- выполнять упражнения для профилактики нарушений осанки, плоскостопия, зрения;
- выполнять упражнения дыхательной гимнастики, психорегуляции;
- составлять при помощи взрослых индивидуальные комплексы упражнений для самостоятельных занятий физической культурой;
- варьировать предложенные комплексы упражнений для утренней гигиенической

гимнастики, физкультминуток;

- выполнять упражнения и простейшие акробатические и гимнастические комбинации, упражнения лёгкой атлетики;
- выполнять двигательные действия при передвижении на лыжах и плавании (при соответствии климатических и погодных условий требованиям к организации лыжной подготовки и занятий плаванием);
- участвовать в подвижных играх и организовывать подвижные игры со сверстниками, оценивать результаты подвижных игр;
- выполнять игровые действия в футболе, баскетболе и волейболе, играть по упрощённым правилам;
- организовывать и соблюдать правильный режим дня;
- подсчитывать частоту сердечных сокращений и дыхательных движений для контроля состояния организма во время занятий физическими упражнениями;
- измерять собственные массу и длину тела;
- оказывать доврачебную помощь при лёгких травмах опорно-двигательного аппарата и кожных покровов.

Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре

Физическая культура в современном обществе. Задачи физического воспитания. Основные направления физического воспитания в современном обществе. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО). Древние Олимпийские игры. Современные Олимпийские игры. Принципы олимпизма. Идеалы и символика Олимпийских игр. Олимпийское движение в России. Виды спорта зимних и летних Олимпийских игр. Олимпийские виды спорта, изучаемые в школе.

Организация здорового образа жизни

Показатели здоровья человека.

Правильный режим дня школьника. Здоровый образ жизни. Утренняя гигиеническая гимнастика. Занятия физическими упражнениями на свежем воздухе и оздоровительные прогулки. Правильный режим питания школьника. Домашние задания и отдых в режиме дня.

Показатели физического развития человека. Осанка человека. Профилактика нарушений осанки. Закаливание организма. Интенсивные и традиционные методы закаливания. Банные процедуры. Массаж. Правила личной гигиены. Профилактика нарушений зрения.

Наблюдение за физическим развитием и физической подготовленностью

Простейшие навыки контроля самочувствия. Измерение сердечного пульса (частоты сердечных сокращений). Измерение длины и массы тела. Оценка состояния дыхательной системы.

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Физические упражнения для утренней гигиенической гимнастики, физкультминуток, профилактики нарушений осанки, профилактики плоскостопия. Комплексы упражнений для развития основных двигательных качеств. Тренировка дыхания.

Упражнения для снятия утомления глаз и профилактики нарушений зрения.

Упражнения для расслабления мышц. Упражнения для успокоения (психорегуляции).

Спортивно-оздоровительная деятельность

Строевые упражнения и строевые приёмы. Лёгкая атлетика (беговые и прыжковые упражнения, бросание малого и большого мяча, метание). Гимнастика с основами акробатики (лазание, перелезание, ползание, висы и упоры, акробатические упражнения, снарядная гимнастика, кувырки, перекуты). Лыжная подготовка (лыжные ходы, повороты, подъёмы, спуски). Подвижные игры (на свежем воздухе и в помещении), спортивные игры (футбол, волейбол, баскетбол). Плавание (стили плавания — брасс и кроль на груди).

Тематическое планирование 1 класс

№ урока	Тема раздела 228	Количество часов

1	Раздел 1. Знания о физической культуре	2
2	Раздел 2. Легкая атлетика	8
3	Раздел 3. Подвижные и спортивные игры.	6
4	Раздел 4. Лыжная подготовка.	13
5	Раздел 5. Гимнастика с элементами акробатики.	17
6	Раздел 6. Подвижные и спортивные игры.	12
7	Раздел 7. Легкая атлетика.	8
	Итого	66

Тематическое планирование 2 класс

№ урока	Тема раздела	Количество часов
1	Раздел 1. Знания о физической культуре	3
2	Раздел 2. Организация здорового образа жизни	1
3	Раздел 3. Наблюдение за физическим развитием и физической подготовленностью	1
4	Раздел 4. Физкультурно-оздоровительная деятельность	2
5	Спортивно-оздоровительная деятельность	61
	Легкая атлетика	16
	Подвижные и спортивные игры.	17
	Лыжная подготовка.	12
	Гимнастика с элементами акробатики.	16
	Итого	68

Тематическое планирование 3 класс

№ урока	Тема раздела	Количество часов
1	Раздел 1. Знания о физической культуре	3
2	Раздел 2. Организация здорового образа жизни	1
3	Раздел 3. Наблюдение за физическим развитием и физической подготовленностью	1
4	Раздел 4. Физкультурно-оздоровительная деятельность	2
5	Спортивно-оздоровительная деятельность	61
	Легкая атлетика	16
	Подвижные и спортивные игры.	17
	Лыжная подготовка.	12
	Гимнастика с элементами акробатики.	16
	Итого	68

Тематическое планирование 4 класс

№ урока	Тема раздела	Количество часов
1	Раздел 1. Знания о физической культуре	3
2	Раздел 2. Организация здорового образа жизни	1
3	Раздел 3. Наблюдение за физическим развитием и физической подготовленностью	1
4	Раздел 4. Физкультурно-оздоровительная деятельность	2
5	Спортивно-оздоровительная деятельность	61
	Легкая атлетика	12
	Подвижные и спортивные игры.	14
	Лыжная подготовка.	12
	Гимнастика с элементами акробатики.	13
	Плавание	10
	Итого	68

* возможна корректировка планирования и замена часов плавания согласно

авторской программе.

Курсы, части формируемой участниками образовательных отношений Рабочая программа курса «Родной язык»

Рабочие программы учебного предмета «Родной (русский) язык» (Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.] под ред. О. М. Александровой. – М.: Просвещение, 2020.) Программа по «Родному (русскому) языку» для начального общего образования составлена на основе требований к предметным результатам освоения ООП, представленной во ФГОС НОО.

В Федеральный перечень учебников включен УМК под редакцией О.М. Александровой, который рассчитан на общую учебную нагрузку в объеме 203 часа за уровень начального общего образования (1 класс - 33 часа/1 час в неделю, 2 класс – 68 часов/2 часа в неделю, 3 класс – 68 часов/2 часа в неделю, 4 класс – 34 часа/1 час в неделю). Таким образом, с 2020-2021 учебного года обучающиеся 1-х классов реализуют программу по предмету в соответствии с данным УМК, обучающиеся 2-4 классов этого года продолжают обучение в соответствии с программами, разработанными КАУ ДПО АИРО имени А.М. Топорова.

Личностные результаты

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности: освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; формирование умения понимать причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам; овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы; использование средств информационных технологий для решения различных учебнотворческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.; умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий; осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

- осознание роли русского родного языка в достижении культуры своего народа; осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими),

приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
 - соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов; соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка;
- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

- употребление отдельных грамматических форм имён существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имён существительных;
- употребление отдельных глаголов в форме 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
 - выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;
- соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):
 - соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
 - соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;
- совершенствование умений пользоваться словарями:
- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- использование учебных словарей для уточнения состава слова;
- использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

- владение различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;
- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текстов: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- умение осуществлять информационную переработку прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
- уместное использование коммуникативных приёмов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- уместное использование коммуникативных приёмов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- умение строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
- создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
- создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
 - оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов; соблюдение основных норм русского речевого этикета;
- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
- различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

Содержание курса

«Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи,²³² внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и

обществом.

Содержание.

(УМК под редакцией О.М. Александровой)

Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать

Тематическое планирование

№П/П	класс	Раздел	Количество часов
1	1класс	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее	(12 ч)
		Раздел 2. Язык в действии	(10 ч)
		Раздел 3. Секреты речи и текста	(9 ч)
		Резерв учебного времени	2 ч.
			33ч
2	2класс	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее	(25 ч)
		Раздел 2. Язык в действии	(15 ч)
		Раздел 3. Секреты речи и текста	(25 ч)
		Резерв учебного времени	3 ч.
			68
3	3класс	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее	(25 ч)
		Раздел 2. Язык в действии	(15 ч)
		Раздел 3. Секреты речи и текста	(25 ч)
		Резерв учебного времени	3 ч.
			68
4	4 класс	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее	(12 ч)
		Раздел 2. Язык в действии	(6 ч)
		Раздел 3. Секреты речи и текста	(12 ч)
		Резерв учебного времени	4 ч.
			34
		Итого	203

(Родной (русский) язык – на основе примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 31.01.2018 №2/18). – Методические рекомендации АКИПКРО. - Барнаул, 2018.)

Учебный предмет «Родной (русский) язык» реализуется 2 года (2-3 класс) или (3 и 4 класс).

Содержание учебного предмета

«Родной (русский) язык»

Первый год обучения (17 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*). Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (5 часов) Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)

Второй год обучения (17 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

Резерв учебного времени – 1 ч.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела	Количество часов
<i>Первый год обучения – 17 часов</i>		
1	Русский язык: прошлое и настоящее (часов)	5
2	Язык в действии (часов)	5
3	Секреты речи и текста	6
4	Резерв учебного времени	1
	Итого	17
<i>Второй год обучения – 17 часов</i>		
1	Русский язык: прошлое и настоящее	6
2	Язык в действии	6
3	Секреты речи и текста	4
4	Резерв учебного времени	1
	Итого	17

Рабочая программа учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке»

(Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на русском родном языке»/сост. Л.В.Поворознюк, старший преподаватель кафедры дошкольного и начального общего образования АК ИПКРО. – Барнаул, 2019)

Планируемые результаты

формирования универсальных учебных действий средствами предмета

«Литературное чтение на русском родном языке»

Личностные качества: положительная мотивация к урокам литературного чтения на русском родном языке и к чтению книг; основы смыслообразования и самоопределения; гражданская идентичность; нравственно-этическая ориентация в читаемом; развитие дружеского отношения к другим детям; базовые эстетические чувства; рефлексия; эмоционально-личностная децентрация; способность к самооценке.

Регулятивные УУД: понимать и принимать учебную задачу; прогнозировать; использовать определенные учителем ориентиры действия; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной; осуществлять самоконтроль и элементарный контроль.

Познавательные УУД: понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением;

выделять главное; составлять план; ориентироваться в одной книге и в группе книг, в Интернете; устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям; выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого; обосновывать свои утверждения; обобщать; классифицировать.

Коммуникативные УУД: уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; планировать учебное сотрудничество; согласовывать действия с партнером; пересказывать прочитанное; создавать текст по образцу, по иллюстрации, по заданной теме (повествование, описание, рассуждение).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Круг чтения.

Во 2-3 классах дети читают произведения Алтайских писателей и поэтов.

Список рекомендуемых произведений (1 год обучения)

Атаманов Иван Алексеевич

Заяц-путешественник

Лягушка и Барбос

Ленивый воробей

Бианки Виталий Валентинович

Хитрый лис и умная уточка *и другие*

Власов Алексей Валентинович

Мама

Доброта

Я – солдат!

Дождик в лесу *и другие*

Кан Ольга Викторовна

Трудное слово СОБАКА

Покупайте облака

Мокшин Михаил Михайлович

Мы живём на Алтае

Лето

Бывшему воину *и другие*

Нечунаев Василий Маркович

Грамотей среди детей

Маленькие радости

Зимняя байка *и другие*

Новичихина Валентина Александровна

Страна Играница

Откуда берутся дети *и другие*

Свинцов Владимир Борисович

Сказка про яблоньку

Первый снег

Нахальный лягушонок

Такмакова Ольга Владимировна

Стихи для мамочки

Летняя метель *и другие*

Цхай (Сорокина) Ирина Викторовна

Новогодняя сказка

История знаменитого мышонка

Гордая слива

Чебаевский Николай Николаевич

Мальчишки

Юдалевич Марк Иосифович

Алтай

Кто же съел конфеты?

Костик-хвостик *и другие*

Список рекомендуемых произведений для учащихся (2 год обучения)

Квин Лев Израилевич

Трусишка

Мерзликин Леонид Семёнович

Драчуны

Мокшин Михаил Михайлович

Причуды осени

Осень

Библиотека

Птичья столовая

Метелица

Московка (Матушкина) Ольга Сергеевна

Волшебная книга

Новичихина Валентина Александровна

В бабушкином огороде

Лесной проказник *и другие*

Ожич (Клишина) Елена Михайловна

Ради любви к искусству

Озолин Вильям Янович

О дворнике, который решил стать... дворником

Чулан

Ученик Коровкин

Как я стал для детей писать

Рождественский Роберт Иванович

Алёшкины мысли

Огромное небо

Свинцов Владимир Борисович

Усыновление; Сенька растёт (отрывки из повести «Мой друг Сенька»)

Цветок шиповника

Ласточка

Сидоров Виктор Степанович

Димка-буксир

Тихонов Валерий Евгеньевич

Будущий форвард

Юдалевич Марк Иосифович

Если б вдруг исчезли книжки

Волшебное слово

Тематическое планирование(17 часов)- первый год обучения

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	М.М. Мокшин «Мой Алтай»; М.И. Юдалевич «Алтай»	1
2.	А.И. Атаманов «Заяц-путешественник»	1
3.	А.И. Атаманов «Лягушка и Барбос», «Ленивый воробей»	1
4.	А.В. Власов «Доброта»; В.М. Нечунаев «Маленькие радости»	1
5.	В.Б. Свинцов «Первый снег»	1
6.	В.Б. Свинцов «Нахальный лягушонок», «Сказка про яблоньку»	1
7.	А.В. Власов «Мама»; О.В. Такмакова «Стихи для мамочки»	1
8.	В.В. Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка»	1
9.	И.В. Цхай (Сорокина) «Новогодняя сказка»	1
10.	И.В. Цхай (Сорокина) «История знаменитого мышонка», «Гордая слива»	1
11.	В.М. Нечунаев «Зимняя байка»; О.В. Кан «Покупайте облака»	1
12.	В.М. Нечунаев «Грамотей среди детей»; О.В. Кан «Трудное слово СОБАКА»	1
13.	А.В. Власов «Я - солдат»; М.М. Мокшин «Бывшему воину»	1
14.	А.В. Власов «Дождик в лесу»; О.В. Такмакова «Летняя метель»; М.М. Мокшин «Лето»	1
15.	М.И. Юдалевич «Кто же съел конфеты», «Костик-хвостик»	1
16.	В.А. Новичихина «Откуда берутся дети», «Страна Играния»	1
17.	Н.Н. Чебаевский «Мальчишки»	1

Тематическое планирование (17 часов)-второй год обучения

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	М.М. Мокшин «Библиотека»	1
2.	М.М. Мокшин «Осень», «Причуды осени»	1
3.	О.С. Московка (Матушкина) «Волшебная книга»	1
4.	Л.С. Мерзликин «Драчуны»	1
5.	В.Я. Озолин «О дворнике, который решил	1

	статья...дворником»	
6.	В.Я. Озолин «Ученик Коровкин»; В.Е. Тихонов «Будущий форвард»	1
7.	В.Я. Озолин «Как я стал для детей писать», «Чулан»	1
8.	В.А. Новичихина «В бабушкином огороде», «Лесной проказник» и другие стихотворения	1
9.	В.С. Сидоров «Димка-буксир»	1
10.	М.М. Мокшин «Метелица», «Птичья столовая», «Снежное царство»	1
11.	В.Б. Свинцов «Усыновление» (отрывок из повести «Мой друг Сенька»)	1
12.	В.Б. Свинцов «Сенька растет» (Отрывок из повести «Мой друг Сенька»)	1
13.	В.Б. Свинцов «Цветок шиповника», «Ласточка»	1
14.	Е.М. Ожич (Клишина) «Ради любви к искусству»	1
15.	Р.И. Рождественский «Алешкины мысли», «Огромное небо»	1
16.	Л.И. Квин «Трусишка»	1
17.	М.И. Юдалевич «Если б вдруг исчезли книжки», «Волшебное слово»	1

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» на основе примерной образовательной программы Кузнецовой М.И, Романовой В.Ю... по Методическим рекомендациям «О преподавании предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» в 202102022 учебном году в общеобразовательных учреждениях Алтайского края. Министерство образования и науки Алтайского края , КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имени А.М.Топорова, 2021 год

Программа составлена на основе требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 135 часов:

1 класс- 1 час в неделю- 33 часа в год

2 класс – 1 час в неделю- 34 часа в год

3 класс – 1 час в неделю- 34 часа в год

4 класс- 1 час в неделю- 34 часа в год

Особенностью данной программы является наличие вариативной части. На изучение инвариантной части программы отводится 118 часов. Резерв учебного времени, составляющий 17 учебных часов, отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования.

3) регулятивные универсальные учебные действия:

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов:

1) Выпускник научится:

понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2) Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

*пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.*

Достижение предметных результатов по годам обучения:

К концу **первого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

Обучающийся получит возможность научиться:

создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

К концу **второго года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения.

Обучающийся получит возможность научиться:

соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

К концу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

К концу **четвёртого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в

художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Примерный перечень произведений, реализующих содержание программы

Первый год обучения (33 ч)

1 КЛАСС¹

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (24 ч)

Я и книги (7 ч)

Не красна книга письмом, красна умом

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею (9 ч)

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности.

В. А. Осеева. «Почему?»

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю (6 ч)

Необычное в обычном

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (9 ч)

Что мы Родиной зовём (3 ч)

С чего начинается Родина?

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе (4 ч)

Сколько же в небе всего происходит

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока».

В. М. Катанов. «Жар-птица».

А. Н. Толстой. «Петушки».

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

Второй год обучения (34 ч)

2 КЛАСС²

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (22 ч)

Я и книги (5 ч)

Не торопись отвечать, торопись слушать

О. С. Бундур. «Я слушаю».

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею (6 ч)

Как аукнется, так и откликнется

Пословицы об отношении к другим людям.

В. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт

Пословицы о смелости.

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

В. Ю. Драгунский. «Рабочие дробят камень».

Воля и труд дивные всходы дают

Пословицы о труде.

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

Я и моя семья (4 ч)

Семья крепка ладом

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

Мечты, зовущие ввысь

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е. В. Григорьева. «Мечта».

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

Резерв на вариативную часть программы — 3 ч

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (12 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

Люди земли русской

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года (3 ч)

Хорош праздник после трудов праведных

Песни-веснянки.

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».

И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе (4 ч)

К зелёным полям с детства взор приучен

Русские народные загадки о поле, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».

И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».

М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

Третий год обучения (34 ч)

3 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (22 ч)

Я и книги (6 ч)

Пишут не пером, а умом

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).

Я взрослею (6 ч)

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Живи по совести

Пословицы о совести.

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья (4 ч)

В дружной семье и в холод тепло

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

Детские фантазии

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (12 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

Люди земли русской

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).

О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).

От праздника к празднику (4 ч)

Всякая душа празднику рада

А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе (3 ч)

Неразгаданная тайна — в чащах леса...

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.

В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

Четвёртый год обучения (34 ч)

4 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (21 ч)

Я и книги (5 ч)

Испокон века книга растит человека

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею (4 ч)

Скромность красит человека

Пословицы о скромности.

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

Любовь всё побеждает

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И. С. Тургенев. «Голуби».

Я и моя семья (6 ч)

Такое разное детство

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»).

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

Придуманные миры и страны

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (13 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

Люди земли русской

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

Что мы Родиной зовём (4 ч)

Широка страна моя родная

А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А. Д. Дорофеев. «Веретено».

В. Г. Распутин. «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе (4 ч)

Под дыханьем непогоды

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин. «Зимой».

В. Д. Берестов. «Мороз».

А. Н. Майков. «Гроза».

Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

Тематическое планирование по годам обучения

Тематическое планирование первого года обучения (1 класс)

Блок	Тема	Количество часов
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		24
Я и книги	<i>Не красна книга письмом, красна умом</i>	7
Я взрослею	<i>Без друга в жизни туго</i>	5
	<i>Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный</i>	4
Я фантазирую и мечтаю	<i>Необычное в обычном</i>	6
Резерв на вариативную часть программы		2
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		9

Что мы Родиной зовём	<i>С чего начинается Родина?</i>	3
О родной природе	<i>Сколько же в небе всего происходит</i>	4
<i>Проверочная работа</i>		1
Резерв на вариативную часть программы		1

Тематическое планирование второго года обучения (2 класс)

Блок	Тема	Количество часов
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		22
Я и книги	<i>Не торопись отвечать, торопись слушать</i>	5
Я взрослею	<i>Как аукнется, так и откликнется</i>	2
	<i>Кто идёт вперёд, того страх не берёт</i>	2
	<i>Воля и труд дивные всходы дают</i>	2
Я и моя семья	<i>Семья крепка ладом</i>	4
Я фантазирую и мечтаю	<i>Мечты, зовущие ввысь</i>	4
<i>Проверочная работа по итогам изучения раздела</i>		1
Резерв на вариативную часть программы		2
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		12
Родная страна во все времена сынами сильна	<i>Люди земли русской</i>	3
Народные праздники, связанные с временами года	<i>Хорош праздник после трудов праведных</i>	3
О родной природе	<i>К зелёным далям с детства взор приучен</i>	4
<i>Проверочная работа по итогам изучения раздела</i>		1
Резерв на вариативную часть программы		1

Тематическое планирование третьего года обучения (3 класс)

Блок	Тема	Количество часов
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		22
Я и книги	<i>Пишут не пером, а умом</i>	6
Я взрослею	<i>Жизнь дана на добрые дела</i>	2
	<i>Живи по совести</i>	4
Я и моя семья	<i>В дружной семье и в холод тепло</i>	4
Я фантазирую и мечтаю	<i>Детские фантазии</i>	4
<i>Проверочная работа по итогам изучения раздела</i>		1
Резерв на вариативную часть программы		1
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		12
Родная страна во все времена сынами сильна	<i>Люди земли русской</i>	3
От праздника к празднику	<i>Всякая душа празднику рада</i>	4
О родной природе	<i>Неразгаданная тайна — в чащах леса...</i>	3
<i>Проверочная работа по итогам изучения раздела</i>		1
Резерв на вариативную часть программы		1

Тематическое планирование четвёртого года обучения (4 класс)

Блок	Тема	Количество часов
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		21
Я и книги	<i>Испокон века книга растит человека</i>	5
Я взрослею	<i>Скромность красит человека</i>	2
	<i>Любовь всё побеждает</i>	2

Я и моя семья	<i>Такое разное детство</i>	6
Я фантазирую и мечтаю	<i>Придуманные миры и страны</i>	4
<i>Проверочная работа по итогам изучения раздела</i>		1
Резерв на вариативную часть программы		1
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		13
Родная страна во все времена сынами сильна	<i>Люди земли русской</i>	3
Что мы Родиной зовём	<i>Широка страна моя родная</i>	4
О родной природе	<i>Под дыханьем непогоды</i>	4
<i>Проверочная работа по итогам изучения раздела</i>		1
<i>Резерв на вариативную часть программы</i>		1

Рабочая программа курса «Занимательный русский язык»

Планируемые результаты

Личностные результаты изучения курса «Занимательный русский язык»:

- 1) осознание языка как основного средства человеческого общения;
- 2) любовь и уважение к Отечеству, восприятие русского языка как явления национальной культуры;
- 3) понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- 4) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты изучения курса «Занимательный русский язык»:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты изучения курса «Занимательный русский язык»:

- владеть начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- делать умозаключение, сравнивать, устанавливать закономерности, называть последовательность действий;
- делить слова на слоги, правильно ставить ударение в словах, находить однокоренные слова, отгадывать и составлять ребусы;
- называть противоположные по смыслу слова, работать со словарём;
- подбирать фразеологизмы, использовать в речи знакомые пословицы;
- пользоваться местоимениями, числительными и наречиями в речи;
- делать умозаключения, сравнивать, устанавливать закономерности, называть последовательность действий.

СОДЕРЖАНИЕ курса «Занимательный русский язык»

Курс «Занимательный русский язык» представляет собой комплекс специально разработанных развивающих занятий, нацеленных на закрепление, расширение и углубление знаний, полученных учащимися на уроках русского языка, привитие любви к родному языку и стремление к его изучению, а также создание условий для развития познавательных способностей школьников, а также их психических качеств: памяти, внимания, мышления, воображения, речи, пространственного восприятия, сенсомоторной координации, коммуникабельности.

Ведущим принципом, лежащим в основе курса, является занимательность. Каждое занятие строится на заданиях с игровыми элементами, играх, загадках, шифровках, кроссвордах, ребусах, грамматических сказках и стихах, что способствует поддержанию живого интереса к изучению русского языка, легкому усвоению и запоминанию материала.

Система представленных на занятиях задач и упражнений позволяет решать все три аспекта дидактической цели: познавательный, развивающий и воспитывающий.

Познавательный аспект:

- формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения;
- формирование и развитие общеучебных умений и навыков;
- формирование общей способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации.

Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты

запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

Развивающий аспект:

- развитие речи;
- развитие мышления в ходе усвоения таких приёмов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать;
- развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации;
- развитие двигательной сферы.

Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Развитие восприятия. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Развитие речи. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы- описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

Воспитывающий аспект:

- воспитание системы нравственных межличностных отношений.
Занятия по данной программе имеют четко разработанную структуру и состоят из 3-х частей:
1 часть – вводная. Цель этой части занятий настроить группу детей на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками. Эта часть занятия включает в себя приветствие, игры, направленные на создание эмоционального настроения.
2 часть – рабочая. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. Дети выполняют различные занимательные упражнения, принимают участие в дидактических играх, которые способствуют развитию речи, различных видов мышления, памяти, внимания, мелкой моторики руки. Дети учатся работать в группах, парах, учитывать настроение и желание других.
3 часть – завершающая. Цель этой части занятий – создание у детей чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии. Это подвижные игры, ритуалы прощания, рефлексия.

Тема 1. Фонетика.

Теория: расширение знаний о звуках русского языка, «мозговой штурм».

Практика: игра «Исправь ошибки», работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки, творческие задания для формирования орфографической зоркости.

Тема 2. Словообразование.

Теория: расширение знаний о частях слова, их значении в словообразовании,

«мозговой штурм».

Практика: игры на превращения слов, работа со схемами, шарады, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 3. Лексика.

Теория: беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами», знакомство со словами-неологизмами и архаизмами, фразеологизмами русского языка.

Практика: игры на расширение словарного запаса школьников, работа со словарями и энциклопедиями, активное использование в речи фразеологических оборотов, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 4. Морфология.

Теория: расширение знаний о частях речи, их морфологических признаках.

Практика: игры на знание частей речи, расшифровывание фраз и текстов, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 5. Пословицы и поговорки.

Практика: активное использование в речи пословиц и поговорок, подбор пословиц к заданной ситуации.

Тема 6. Игротека.

Практика: логически-поисковые задания, направленные на развитие познавательных способностей, отгадывание загадок, разгадывание кроссвордов, криптограмм, игры на знание и развитие интереса к родному языку, на проверку знаний по русскому языку.

Тематическое планирование 1 и 2 класс

№п/п	Тема раздела	Количество часов в 1 классе	Количество часов во 2 классе
1	Фонетика.	3	3
2	Словообразование.	4	7
3	Лексика.	6	7
4	Морфология.	5	7
5	Пословицы и поговорки.	6	4
6	Игротека.	6	6
7	Текст.	3	-
итого		33	34

Тематическое планирование 3 класс

№п/п	Тема раздела	Количество часов в 3 классе
1	Что нужно для общения	4

2	Фразеологизмы	5
3	Пословицы и поговорки.	4
4	Какие бывают в грамматике группы слов	5
5	Что такое родственные слова и формы слова	4
6	Каждому слову своё место	5
7	Игротека.	7
итого		34

Тематическое планирование 4 класс

№п/п	Тема раздела	Количество часов в 4 классе
1	Учимся различать слова. Работа над рифмами	6
2	Фразеологизмы. Крылатые слова и афоризмы	5
3	Пословицы и поговорки. Загадки	4
4	Словесные забавы	6
5	Текст. Тема. Главная мысль	2
6	О русских фамилиях и именах	2
7	Повторяем	4
8	Игротека.	5
итого		34

Курс «Мир вокруг нас»

Планируемые результаты

Личностными результатами освоения курса являются:

- развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами

(художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т. д.);

- воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды;

- формирование мотивации дальнейшего изучения природы;

- внутренняя позиция школьника (положительное отношение к школе; чувство необходимости учения);

- самооценка (широта диапазона оценок; обобщенность категорий оценок; представленность в Я-концепции социальной роли ученика; рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика; осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием);

- мотивация учебной деятельности (сформированность познавательных мотивов; интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия; сформированность социальных мотивов; стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; сформированность учебных мотивов; стремление к самоизменению — приобретению новых знаний и умений; установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью).

- Метапредметными результатами освоения курса являются:

Регулятивные УУД: овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;

Познавательные УУД: освоение элементарных приёмов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования; формирование приёмов работы с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме — в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т. д.;

Коммуникативные УУД: развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью; доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и

пытаться её обосновать, приводя аргументы; учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметные результаты

Учащиеся должны знать:

- наиболее типичных представителей животного мира России
 - какую пользу приносят представители животного мира;
 - некоторые пословицы, поговорки, загадки о животных;
 - планета Земля - наш большой дом;
 - Солнце - источник жизни на Земле;
 - неживое и живое в природе;
 - основные группы растительных и животных организмов и их приспособленность к условиям существования (примеры);
 - влияние деятельности человека на условия жизни живых организмов (примеры);
 - самоценность любого организма;
 - значение тепла, света, воздуха, почвы для живых существ, связи между ними (примеры);
 - значение растений и животных в жизни человека, условия их выращивания и правила ухода;
 - многообразие растений, животных, грибов, экологические связи между ними;
 - основные виды растений и животных различных экосистем (леса, луга и т. д.);
 - организмы, приносящие ущерб хозяйству человека, и некоторые меры борьбы с ними;
 - человек существо природное и социальное; разносторонние связи человека с окружающей природной средой;
 - условия, влияющие на сохранение здоровья и жизни человека и природы;
 - различия съедобных и несъедобных грибов;
 - позитивное и негативное влияние деятельности человека в природе;
 - способы сохранения окружающей природы;
- что такое наблюдение и опыт;
- экология - наука об общем доме;
- экологически сообразные правила поведения в природе.

Учащиеся должны уметь:

- узнавать животных и птиц в природе, на картинках, по описанию;

- ухаживать за домашними животными и птицами;
- выполнять правила экологически сообразного поведения в природе;
- применять теоретические знания при общении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья;
- ухаживать за культурными растениями и домашними животными (посильное участие);
- составлять экологические модели, трофические цепи;
- доказывать, уникальность и красоту каждого природного объекта;
- заботиться о здоровом образе жизни;
- заботиться об оздоровлении окружающей природной среды, об улучшении качества жизни;
- предвидеть последствия деятельности людей в природе (конкретные примеры);
- улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение);
- осуществлять экологически сообразные поступки в окружающей природе;
- наблюдать предметы и явления природы по предложенному плану или схеме;
- оформлять результаты наблюдений в виде простейших схем, знаков, рисунков, описаний, выводов;
- ставить простейшие опыты с объектами живой и неживой природы;

Содержание курса

1 класс

Введение 1ч.

Раскрытые и нераскрытые загадки нашей планеты: обзор основных тем курса.

1. Тайны за горизонтом 4 ч.

Географические открытия в древности. Небосвод. Перемещение солнца на небосводе. Представление о форме Земли в древности. Земной шар. Глобус - модель Земли. Материки и океаны на глобусе.

2. Загадка смены времен года 6 ч.

Вращение Земли вокруг своей оси. Движение солнца над горизонтом. Сутки, определение частей суток по разной деятельности. Загадки. Год и времена года. Названия месяцев на Руси. История происхождения названий дней недели.

3. Тайны круговорота веществ в природе 4 ч.

Круговорот веществ в природе. Живая и неживая природа. Цепи питания. Обитатели почвы.

4. Загадки круговорота воды в природе 1 ч.

Загадки о состояниях воды.

Заключение 1ч. Что мы узнали и чему научились за год.

2 класс

1. Секреты неживой природы – 2 ч.

Сломал ребенок зеленую веточку, мы убеждаем: "Ей же больно". Восхищаемся зимой

букетами роз, хризантем, тюльпанов: "Они живые". А сколько интересного происходит с явлениями неживой природы. Заволакивающий все вокруг туман состоит из мельчайших капелек воды. Ранним утром лежат на траве круглые бисеринки росы. Это тоже вода, но в жидком состоянии. В природе вода бывает еще и в твердом состоянии. Это хорошо знакомые снег и лед. Но как они образовались? Осенью над головой висят тяжелые, слоистые облака. Как они появились? Небо то хмурое, то звездное, то часто льют дожди. Почему? И куда ветер гонит облака?

2. Оранжевая на окне – 3 ч.

Существует народная примета, которая утверждает, что комнатные растения успешно развиваются только в том доме, где мир в семье, добрые отношения между людьми. Поэтому вечнозеленый подоконник, обилие зелени в комнате, в классе, букеты цветов в горшочках – хорошая характеристика атмосферы, царящей в помещении. Дети учатся ухаживать, выращивать комнатные растения. Занимаются исследовательской работой о влиянии света, плодородия почвы на рост и развитие комнатных растений.

3. Человек – часть живой природы - 4 ч.

В этом разделе дети знакомятся с трудовой деятельностью людей и ее значением в жизни человека и общества, а также с элементарными правилами безопасной работы. Дети учатся выращивать лук в комнатных условиях, получают сведения о правилах ухода, работе с землей.

4. Охрана природы – 1 ч.

В этом разделе дети знакомятся с понятием "Красная книга", узнают о редких видах растительного и животного мира.

5. Досуговые мероприятия – 7 ч.

Мероприятия этого раздела позволяют в интересной игровой форме познавать окружающий мир, приобретать опыт поведения в природной среде, формировать экологическую культуру детей.

3 класс

1. Изучение природы 3 ч.

Беседа о лете. Изучать природу – значит любить и охранять её. Науки о природе. Экология - наука о доме. Как изучают природу. Наблюдения в природе, описание живых объектов.

2. Условия, в которых мы живем 6 ч.

Солнце - источник тепла и света на Земле. Климат и сезоны года. Сезонные явления нашей местности. Особенности весны, лета, осени, зимы. Неблагоприятные и необычные явления природы. Как уменьшить влияние опасных явлений погоды на природу родного края. Условия жизни в горах, в лесу, в городе. Как сделать воздух в городе чище. Вода - это жизнь. Вода горной реки. Природные родники и их охрана.

3. Кто и как живет рядом с нами 5 ч.

Многообразие цветущих и не цветущих растений родного края. Свет, тепло, влага в жизни растений. Нужны ли комнатные растения в доме. Чужестранные пришельцы на подоконнике - что мы о них знаем. Почему надо беречь и охранять растения. Растения Красной книги родного края. Грибы - удивительное царство. Где и какие грибы встречаются в родном крае. Грибы ядовитые и съедобные. Грибы - плесени. Где растут лишайники, о чем они могут рассказать. Многообразие животных родного края. Какие рыбы встречаются в водоемах края. Аквариумные рыбы - что мы знаем о них. Почему лягушка - земноводное животное. Как дышит, чем питается лягушка. Почему надо охранять земноводных. Древние ящеры и современные ящерицы. Почему птицы - пернатые. Перелетные, зимующие и кочующие птицы края. Как помочь птицам зимой. Какие птицы прилетают к кормушке. Охрана и привлечение птиц. Домашние птицы. Кормление и уход за ними. Млекопитающие родного края. Редкие животные родного края. Домашние животные. Кормление и уход за ними. Кто и как живет в

почве? Что надо знать о бактериях. Почему надо поддерживать чистоту в доме и соблюдать правила личной гигиены. Зависимость человека от природы. Пищевые, лекарственные, ядовитые растения. Культурные растения. Охота в истории людей. Традиции охоты и рыбной ловли у населения Урала. Природа - источник сил, вдохновения и оздоровления. Отрицательное воздействие человека на природу. Человек - звено в цепи взаимосвязей в природе. Почему надо соблюдать правила поведения в природе. Охранять природу - значит охранять здоровье. Обобщение знаний.

4. Человек и природа 3 ч.

Зависимость человека от природы. Пищевые, лекарственные, ядовитые растения. Культурные растения. Охота в истории людей. Традиции охоты и рыбной ловли у населения Урала. Природа - источник сил, вдохновения и оздоровления. Отрицательное воздействие человека на природу. Человек - звено в цепи взаимосвязей в природе. Почему надо соблюдать правила поведения в природе. Охранять природу - значит охранять здоровье. Обобщение знаний.

5. Обобщение пройденного

Обобщение знаний.

4 класс

1. Выясняем, что такое экология 1 ч.

Организм и окружающая среда.

Экология - наука о связях между живыми существами и окружающей их средой, между человеком и природой.

Простейшая квалификация экологических связей: связи между живой и неживой природой; связи внутри живой природы (между растениями и животными, между различными животными); связи между природой и человеком.

Экология - наука о связях между живыми существами и окружающей их средой, между человеком и природой. Организм и окружающая среда. Простейшая квалификация экологических связей. Связи между природой и человеком.

2. Учимся распознавать растения и животных ближайшего природного окружения 1 ч.

Экскурсии и практические работы по распознаванию встречающихся в нашей местности растений и животных (деревьев, кустарников, травянистых растений, насекомых, птиц, зверей, других животных). Выявление наиболее характерных отличительных признаков схожих видов. Объяснение происхождения названий некоторых видов с целью их лучшего запоминания. Упражнения (в том числе игрового характера), закрепляющие знание названий рассмотренных растений и животных.

3. Знакомимся с живыми существами, которым угрожает исчезновение. 1 ч.

Представители редких организмов (грибов, растений, животных): гриб-баран, подснежник альпийский, меч-трава, земляничное дерево, бабочка-аполлон, утка-мандаринка, снежный барс. Особенности их внешнего вида, распространения, поведения и т.д. Причины сокращения численности этих живых существ, необходимые меры для их охраны.

4. Изучаем способы охраны природы 1 ч.

Охраняемые природные территории: заповедники, заказники, микрозаказники, национальные парки. Памятники природы. Ботанические сады и зоопарки как места сохранения и размножения редких видов растений и животных. Питомники редких видов.

Мысленное путешествие по заповедникам нашей страны и мира (3 - 4 конкретных заповедника по выбору учителя и учащихся).

5. Выясняем роль неживой природы в жизни живого 2 ч.

Солнце как источник тепла и света для живых существ. Теплолюбивые и холодостойкие растения. Приспособление животных к сезонным изменениям температуры. Светолюбивые и тенелюбивые растения. Роль света в жизни животных.

Воздух и жизнь. Роль ветра в жизни растений и животных. Вода и жизнь. Растения влаголюбивые и засухоустойчивые. Приспособление животных к жизни в условиях недостатка влаги.

5. Открываем жизнь в почве 1 ч.

Разнообразие живых обитателей почвы: растения, животные, грибы, микроорганизмы. Дождевые черви и кроты - типичные животные почвы. Особенности их строения и образа жизни, роль в поддержании почвенного плодородия.

7. Пополняем наши знания о разнообразии живой природы 2 ч.

Многообразие растений: знакомство с интересными представителями групп растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), с хвощами и плаунами.

Многообразие животных: черви, моллюски, ракообразные: речной рак, краб, мокрица), паукообразные (пауки, сенокосцы, скорпионы).

Грибы и лишайники как особые группы живых существ; разнообразие грибов и лишайников.

8. Изучаем экологические связи в живой природе 2 ч.

Экологические связи в живой природе на примере елового леса («ель и все вокруг него»). Понятия «прямые связи», «косвенные связи».

Сеть питания, или пищевая сеть (рассматривается на примере ельника и других примерах по усмотрению учителя).

Экологическая пирамида (строится на основе конкретных представлений о жизни елового леса: семена ели - лесные мыши, полевки - филин). Значение знаний о пищевой сети и экологической пирамиде для охраны природы.

Защитные приспособления у растений и животных как проявление тесной связи организмов с окружающей их средой (острые шипы шиповника, жгучие волоски крапивы, горький вкус полыни; защитная слизь слизня, раковины улитки, сходство мух- осовидок и ос, иглы ежа, панцирь черепахи, окраска и поза выпи и другие примеры по выбору учителя).

9. Знакомимся с охраняемыми растениями и животными 2 ч.

Охраняемые растения: эдельвейс, водяной орех, сон-трава, кувшинка белая, ландыш, колокольчики и др. Особенности их внешнего строения и распространения, легенды и сказания, связанные с некоторыми из этих растений.

Лекарственные растения (например, валериана, плаун, Пижма, подорожник, тысячелистник, пастушья сумка), их важнейшие свойства, правила сбора. Охрана лекарственных растений.

Охраняемые животные: бабочка «мертвая голова», жук-красотел, орел-беркут, фламинго, морж, тигр и др. Особенности их внешнего вида, распространения, поведения. Причины сокращения численности этих животных, и меры их охраны.

История спасения бобра, соболя, стерха - примеры активных действий человека по охране животного мира.

Мысленное путешествие по ботаническим садам и зоопаркам (3 - 4 конкретных ботанических сада и зоопарка по выбору учителя и учащихся).

10. Мастерим домики для птиц 1 ч.

Практическая работа по изготовлению искусственных гнездовий для птиц.

11. Учимся передавать свои знания другим ребятам 1 ч.

Изготовление школьниками условных знаков к правилам поведения в природе и экологических памяток для младших товарищей и для взрослых.

Подготовка и проведение школьниками бесед, утренников, КВН экологического

содержания, адресованных учащимся других классов или дошкольникам.

Подготовка и проведение школьниками экскурсий в природу с учащимися других классов или дошкольниками.

12. Выявляем связь между состоянием природы и здоровьем человека 1 ч.

Влияние загрязнения окружающей среды на здоровье человека (на кожу, органы дыхания, пищеварения и т. д.).

Пути попадания вредных веществ в организм человека (с воздухом, водой, пищей). Меры, направленные на снижение вредного влияния загрязнений на здоровье (очистка используемой в быту воды фильтром, использование овощей и фруктов, выращенных на своем участке без применения опасных веществ, и т. д.).

13. Подводим итоги работы за год 1 ч.

Обобщение основных теоретических знаний.

Тематическое планирование

1 класс и 1 доп.

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов
1	Введение	2
2	Раздел I. Тайны за горизонтом.	8
3	Раздел II. Загадка смены времен года	6
4	Раздел III. Тайны круговорота веществ в природе	8
5	Раздел IV. Загадки круговорота воды в природе	7
6	Заключение	2
	Итого	33

2 класс

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов
1	Введение	1
2	Раздел I. Секреты неживой природы	8
3	Раздел II. Оранжерея на окне	6
4	Раздел III. Человек – часть живой природы	8
5	Раздел IV. Охрана природы.	4
6	Раздел V. Досуговые мероприятия	5
	Заключение	2
	Итого	34

3 класс

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов
1	Введение	1
2	Раздел I. Изучение природы	8
3	Раздел II. Условия, в которых мы живем	6
4	Раздел III. Кто и как живет рядом с нами	8
5	Раздел IV. Мир животных и человек	9

6	Заключение	2
	Итого	34

4класс

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов
1	Введение	1
2	Раздел I. Выясняем, что такое экология	2
3	Раздел II. Учимся распознавать растения и животных ближайшего природного окружения	5
4	Раздел III. Знакомимся с живыми существами, которым угрожает исчезновение	4
5	Раздел IV. Изучаем способы охраны природы	3
6	Раздел V. Выясняем роль неживой природы в жизни живого	3
7	Раздел VI. Открываем жизнь в почве	3
8	Раздел VII. Пополняем наши знания о разнообразии живой природы	3
9	Раздел VIII. Изучаем экологические связи в живой природе	2
10	Раздел IX. Знакомимся с охраняемыми растениями и животными	2
11	Раздел X. Мастерим домики для птиц	2
12	Раздел XI. Учимся передавать свои знания другим ребятам	2
13	Заключение. Подводим итоги работы за год	2
	Итого	34

Содержание курсов коррекционно-развивающей области

Коррекционно-развивающее направление, согласно требованиям ФГОС НОО обучающихся с РАС, является **обязательным** и представлено фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями, направленными на коррекцию недостатков развития и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание может осуществляться образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с РАС на основании рекомендаций ТПМПК и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Коррекционно-развивающие занятия проводятся в индивидуальной и групповой форме.

Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники школы (учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, педагоги дополнительного образования, учителя начальных классов, учителя предметники).

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО. Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка — 10 ч, из них не менее 5 часов отводится на проведение коррекционно-развивающих занятий.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет школа.

Коррекционная работа представляет собой систему психолого-педагогических и медицинских средств, направленных на преодоление и/или ослабление недостатков в психическом и физическом развитии обучающихся с РАС.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с РАС целью программы коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения процесса освоения АООП НОО обучающимися с РАС, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: "Формирование коммуникативного поведения" (фронтальные и (или) индивидуальные занятия), "Музыкально-ритмические занятия" (фронтальные занятия), "Социально-бытовая ориентировка" (фронтальные и (или) индивидуальные занятия), логопедическими занятиями.

Содержание данной области может быть дополнено организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

Коррекционный курс "Формирование коммуникативного поведения" (фронтальные и индивидуальные занятия).

Рабочая программа коррекционного курса «Ритмика»

Целью программы является создание условий для личностного развития обучающихся с

ЗПР и коррекции отклонений в психическом и физическом развитии обучающихся с ЗПР, посредством воздействия специфическими средствами, свойственными ритмике.

Задачи программы:

- корректирование недостатков психомоторной и эмоционально-волевой сфер благодаря согласованному воздействию музыки и движения;
- развитие общей и речевой моторики;
- развитие умения слушать музыку;
- развитие выразительности движений и самовыражения;
- развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития;
- формирование умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий;
- формирование навыков выполнять под музыку различные движения, в том числе и танцевальные, с речевым сопровождением или пением;
- развитие координации движений, чувства ритма, темпа, музыкального слуха;
- развитие умственной деятельности, творческого воображения, памяти, формирование произвольного внимания, пространственной ориентировки и координации;
- развитие умения воспринимать на слух, различать и понимать специфические средства музыкального «языка» (динамика, темп и т. д.);
- развитие умения совместной коллективной деятельности;
- воспитание самоорганизации и самодисциплины;
- приобщение детей к музыке, совершенствование музыкально-эстетических чувств.

Общая характеристика коррекционного курса «Ритмика»

Коррекционный курс «Ритмика» включается в содержание образования обучающихся с ЗПР. Он является необходимым, потому что типичная для детей эмоциональная незрелость, недостатки регуляции, незначительные двигательные расстройства, проявляющиеся как моторная неловкость, достаточно легко корригируются в ходе занятий ритмикой. Дети на занятиях приобщаются к музыке, учатся воспринимать на слух средства музыкальной выразительности (различать веселые и спокойные мелодии), усваивают метроритм и пр. Благодаря этому развивается не только чувство ритма, музыкальный слух и память, совершенствуется эстетический вкус, но и создаются предпосылки для прогресса в общем психологическом развитии.

Коррекционное значение занятий ритмикой заключается в первую очередь в формировании произвольной регуляции движений, а также системы произвольной регуляции в целом: дети соотносят двигательную активность с музыкой, они подчиняются сложным инструкциям, воспроизводя определенную последовательность движений, а также постепенно автоматизируют сложные двигательные акты. Улучшается также ориентировка в пространстве, в т.ч. ее базовый уровень – ориентировки в схеме тела. У обучающихся совершенствуются двигательные навыки, мышечное чувство, координация, улучшается осанка, повышается жизненный тонус.

Постепенно музыка и движение интегрируются с речевым сопровождением. Последнее развивает слуховую память, способствует четкой артикуляции звуков, выполняет психокоррекционную функцию. Отмечено, что занятия ритмикой положительно влияют на состояние эмоциональной и познавательной сфер, а также развивают творческое воображение.

Музыкальные произведения подбираются таким образом, чтобы оказывать дисциплинирующее и организующее воздействие. Характер произведений подбирается в зависимости от состава обучающихся в конкретном классе, доминирующего эмоционального состояния детей.

Уже в 1 классе решается задача интеграции музыки и движений или движений и речи. Сложные («тройные») связи специально не формируют (это осуществляется в более старших классах начальной школы).

К основным направлениям работы в ходе реализации коррекционного курса «Ритмика» относят:

- **восприятие музыки** (определение на слух начала и окончания звучания музыки; различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа; различение и опознавание на слух двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки);
- **упражнения на ориентировку в пространстве** (простейшие построения и перестроения (в одну или две линии, в колонну, в цепочку, в одну или две шеренги друг напротив друга, в круг, сужение и расширение круга, свободное размещение в зале, различные положения в парах и т.д.); ходьба в шеренге (вперед, назад), по кругу, в заданном направлении, разными видами шага; повороты);
- **ритмико-гимнастические упражнения** (общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, упражнение на расслабление мышц);
- **упражнения с детскими музыкальными инструментами** (игра на элементарных музыкальных инструментах (металлофон, бубен, барабан, румба, маракас, треугольник, ложки и др.);
- **игры под музыку** (музыкальные игры и игровые ситуации с музыкально-двигательными заданиями с элементами занимательности, соревнования);
- **танцевальные упражнения** (выполнение под музыку элементов танца и пляски, несложных композиций народных, бальных и современных танцев).

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность определять содержание музыкального образа. В свою очередь, эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приемы движений и характер упражнений.

Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз.

Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у обучающихся активность и воображение, координацию и выразительность движений.

Занятия ритмикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

Ритмико-гимнастические упражнения, способствуют выработке у обучающихся с ЗПР необходимых музыкально-двигательных навыков. Необходимы задания на выработку координированных движений, основная цель которых - научить согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы.

Во время проведения игр под музыку перед педагогом стоит задача научить детей создавать музыкально-двигательный образ. Причем учитель должен подобрать название, которое определяло бы характер движения, например: «зайчик» (для подпрыгивания), «кошечка» (для мягкого шага), «мячик» (для подпрыгивания и бега) и т. п. Объясняя задание, желательно не подсказывать детям вид движения (надо говорить: «Будете двигаться как...», а не «Бегать», «Прыгать», «Шагать»).

Обучению детей с ЗПР танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков

четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хороводного шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего с озорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Ходьба с музыкальными инструментами и флажками в руке заставляет ходить бодрее, шире. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко.

Каждое занятие предполагает повторение пройденного на предыдущих. Это обязательно для занятий ритмикой, так как основная его часть включает как повторение, так и изучение нового материала. Большинство упражнений выполняется под музыку. Обязательным для каждого занятия является комплекс общеразвивающих упражнений. Он определяется в зависимости от физических особенностей обучающихся с ЗПР.

Место коррекционного курса в учебном плане

На изучение коррекционного курса «Ритмика» в учебном плане для детей с ОВЗ (вариант 8.2) отводится 1 час в неделю: 1 класс, 1 дополнительный -33 часа, 2- 4 классы по 34 часа.

Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса

Программа коррекционно-развивающему курсу «Ритмика» направлена на освоение универсальных жизненно важных двигательных действий, на познание окружающего мира. Материал программы направлен на реализацию приоритетных задач образования — формирование всестороннего гармоничного развития личности при образовательной, оздоровительной и воспитательной направленности, на реализацию творческих способностей обучающихся.

Основное внимание на занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Уже на начальном этапе постижения музыкального искусства младшие школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Это способствует формированию интереса и мотивации к дальнейшему овладению различными видами музыкальной деятельности и организации своего культурно-познавательного досуга.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека.

Результаты освоения коррекционного курса:

Личностные:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности; участие в музыкальной жизни

класса, школы, города и др.;

- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- развитие музыкально – эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально - ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно – образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально – творческой деятельности.

Предметные:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;

- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений, в импровизациях.

1 класс

Содержание занятий коррекционного курса «Ритмика»:

Восприятие музыки. Слушание музыки в исполнении учителя и аудиозаписи, словесное определение жанра, характера музыки, использование доступных средств музыкальной выразительности.

Музыкально – пластическое движение. Развитие двигательных навыков, формирование хорошей осанки. Эмоциональное, выразительное правильное и ритмичное выполнение под музыку основных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальных и гимнастических упражнений, исполнение элементов танца и пляски, несложных композиционных народных, бальных и современных танцев. Развитие музыкально – пластической импровизации.

Декламация песен под музыку. Обучение декламации песен под музыку, совершенствование произносительных навыков, развитие проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительное коллективное ее исполнение. Эмоциональная, выразительная и выятная декламация песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя. Точное воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.). Обучение пению.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие восприятия музыки, умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, рumbaх, маракасах, треугольниках, тарелках и др. в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне, ксилофоне и др.).

Инсценирование (драматизация).

Участие в театрализованных формах музыкально– творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры–драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Выражение образного содержания музыкально – художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности.

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Развитие слухозрительного и слухового восприятия речи, закрепление навыков выятного, выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации произносительных возможностей. Развитие речевого дыхания, голоса, закрепление звукового состава речи, восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи,

воспроизведение слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера.

Упражнения на ориентировку в пространстве.

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы. Простейшие построения и перестроения (в одну и две линии, в колонну, в цепочку, в одну и две шеренги друг напротив друга, в круг, сужение расширение круга, свободное размещение в классе, различные положения в парах и т. д.); ходьба в шеренге (вперед, назад), по кругу, в заданном направлении, разными видами шага; повороты

Ритмико-гимнастические упражнения.

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, ложки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Перекрестное поднятие и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом. Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

Упражнение на расслабление мышц. Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами.

Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременное сжатие в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев рук. Упражнения для пальцев рук на детском пианино. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабане двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счет учителя с проговариванием стихов, попевок и без них.

Игры под музыку.

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д.). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки.

Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

Танцевальные упражнения.

Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

Тематическое планирование по коррекционному курсу «Ритмика», 1 класс, 33 часа, по 1 часу в неделю:

№ п/п	Наименование раздела программы, тем уроков	Характеристика видов деятельности
1	Восприятие музыки - 5 ч	<p>Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Сравнивать музыкальные произведения разных жанров. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре). Исполнять различные по характеру музыкальные сочинения. Сравнивать речевые и музыкальные интонации, выявлять их принадлежность к различным жанрам музыки народного и профессионального творчества. Импровизировать (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизации) в характере основных жанров музыки. Разучивать и исполнять образцы музыкально-поэтического творчества (скороговорки, хороводы, игры, стихи). Разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях. Подбирать изображения знакомых музыкальных инструментов к соответствующей музыке. Инсценировать песни, танцы, марши и демонстрировать их на концертах для родителей, школьных праздниках и т.п. Участвовать в подготовке и проведении заключительного урока-концерта</p>
2	Ориентировка в направлении движений в круг, из круга. - 4ч	
3	Упражнения с детскими музыкальными инструментами. - 5ч	
4	Игры под музыку- 6ч	
5	Танцевальные упражнения – 13 ч	

1 (дополнительный) класс

Содержание занятий коррекционного курса «Ритмика»

Восприятие музыки. Слушание музыки в исполнении учителя и аудиозаписи, словесное определение жанра, характера музыки, использование доступных средств музыкальной

выразительности.

Музыкально – пластическое движение. Развитие двигательных навыков, формирование хорошей осанки. Эмоциональное, выразительное правильное и ритмичное выполнение под музыку основных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальных и гимнастических упражнений, исполнение элементов танца и пляски, несложных композиционных народных, балльных и современных танцев. Развитие музыкально – пластической импровизации.

Декламация песен под музыку. Обучение декламации песен под музыку, совершенствование произносительных навыков, развитие проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительное коллективное ее исполнение. Эмоциональная, выразительная и выразительная декламация песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя. Точное воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.). Обучение пению.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие восприятия музыки, умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и др. в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне, ксилофоне и др.).

Инсценирование (драматизация).

Участие в театрализованных формах музыкально– творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры–драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Выражение образного содержания музыкально – художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности.

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Развитие слухозрительного и слухового восприятия речи, закрепление навыков выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации произносительных возможностей. Развитие речевого дыхания, голоса, закрепление звукового состава речи, восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи, воспроизведение слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера.

Упражнения на ориентировку в пространстве.

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы. Простейшие построения и перестроения (в одну и две линии, в колонну, в цепочку, в одну и две шеренги друг напротив друга, в круг, сужение расширение круга, свободное размещение в классе, различные положения в парах и т. д.); ходьба в шеренге (вперед, назад), по кругу, в заданном направлении, разными видами шага; повороты

Ритмико- гимнастические упражнения.

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, ложки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на

носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Перекрестное поднятие и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом. Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

Упражнение на расслабление мышц. Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами.

Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев рук. Упражнения для пальцев рук на детском пианино. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабанах двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счет учителя с проговариванием стихов, попевок и без них.

Игры под музыку.

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д.). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

Танцевальные упражнения.

Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками

Тематическое планирование по коррекционному курсу «Ритмика»,

1 дополнительный класс, 33 часа, по 1 часу в неделю:

№ п/п	Наименование раздела программы, тем уроков	Характеристика видов деятельности
1	Восприятие музыки- 5ч	Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Сравнивать музыкальные произведения разных
2	Ритмико- гимнастические упражнения – 5ч	

3	Упражнения с детскими музыкальными инструментами – 4 ч	жанров.Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре).Исполнять различные по характеру музыкальные сочинения.Сравнивать речевые и музыкальные интонации, выявлять их принадлежность к различным жанрам музыки народного и профессионального творчества.Импровизировать (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизации) в характере основных жанров музыки.Разучивать и исполнять образцы музыкально-поэтического творчества (скороговорки, хороводы, игры, стихи). Разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях.Подбирать изображения знакомых музыкальных инструментов к соответствующей музыке.Инсценировать песни, танцы, марши и демонстрировать их на концертах для родителей, школьных праздниках и т.п.Участвовать в подготовке и проведении заключительного урока- концерта.
4	Игры под музыку- 5 ч	
5	Танцевальные упражнения – 14 ч	

2 класс

Содержание занятий коррекционного курса «Ритмика»

Восприятие музыки. Слушание музыки в исполнении учителя и аудиозаписи, словесное определение жанра, характера музыки, использование доступных средств музыкальной выразительности.

Музыкально – пластическое движение. Развитие двигательных навыков, формирование хорошей осанки. Эмоциональное, выразительное правильное и ритмичное выполнение под музыку основных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальных и гимнастических упражнений, исполнение элементов танца и пляски, несложных композиционных народных, балльных и современных танцев. Развитие музыкально – пластической импровизации.

Декламация песен под музыку. Обучение декламации песен под музыку, совершенствование произносительных навыков, развитие проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительное коллективное ее исполнение. Эмоциональная, выразительная и выразительная декламация песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя. Точное воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.). Обучение пению.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие восприятия музыки, умений исполнять на металлофоне, бубне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и др. в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне и др).

Инсценирование (драматизация).

Участие в театрализованных формах музыкально– творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры–драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Выражение образного содержания музыкально –

художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности.

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Развитие слухозрительного и слухового восприятия речи, закрепление навыков внятного, выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации произносительных возможностей. Развитие речевого дыхания, голоса, закрепление звукового состава речи, восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи, воспроизведение слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера.

Упражнения на ориентировку в пространстве.

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Выполнение движений с предметами, более сложных.

Ритмико-гимнастические упражнения.

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, ложками и др.). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус — стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки. Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами.

Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев рук. Упражнения для пальцев рук на детском пианино. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабане двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счет учителя с проговариванием стихов, попевок и без них.

Игры под музыку.

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные, игры с пением и речевым сопровождением.

Танцевальные упражнения

Повторение элементов танца по программе для 1 класса. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Пскоки с ноги на ногу, легкие пскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с пскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения народных танцев. Танцы и пляски.

Тематическое планирование по коррекционному курсу «Ритмика», 2 класс, 34 часа, по 1 часу в неделю:

№ п/п	Наименование раздела программы, тем уроков	Характеристика видов деятельности
1	Вводное занятие. (1 ч)	Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.
2	Общеразвивающие упражнения (2ч)	Сравнивать музыкальные произведения разных жанров.
3	Танец «Полька». (4ч)	Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре).
4	Игра на музыкальных инструментах (2ч)	Исполнять различные по характеру музыкальные сочинения.
5	Движения по линии танца. Движения по линии танца. Разминка. Музыкальный этюд «Птицы». (3 ч)	Сравнивать речевые и музыкальные интонации, выявлять их принадлежность к различным жанрам музыки народного и профессионального творчества.
6	Танец с ложками (3ч)	Импровизировать (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизации) в характере основных жанров музыки.
7	Танец «Вару – вару» (4ч)	Разучивать и исполнять образцы музыкально-поэтического творчества (скороговорки, хороводы, игры, стихи). Разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях.
8	Элементы народной	

	хореографии: ковырялочка, лесенка, елочка. (4 ч)	<p>Подбирать изображения знакомых музыкальных инструментов к соответствующей музыке.</p> <p>Инсценировать песни, танцы, марши и демонстрировать их на концертах для родителей, школьных праздниках и т.п.</p> <p>Участвовать в подготовке и проведении заключительного урока-концерта.</p>
9	Упражнения с предметами. Флаги. Физкультурный марш. (3 ч)	
10	Шаг вальса прямой и с поворотом (4 ч)	
11	Выполнение изученных танцевальных движений парами (4 ч)	

3 класс

Содержание курса «Ритмика»

Восприятие музыки. Слушание музыки в исполнении учителя и аудиозаписи, словесное определение жанра, характера музыки, использование доступных средств музыкальной выразительности.

Музыкально – пластическое движение. Развитие двигательных навыков, формирование хорошей осанки. Эмоциональное, выразительное правильное и ритмичное выполнение под музыку основных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальных и гимнастических упражнений, исполнение элементов танца и пляски, несложных композиционных народных, балльных и современных танцев. Развитие музыкально – пластической импровизации.

Декламация песен под музыку. Обучение декламации песен под музыку, совершенствование произносительных навыков, развитие проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительное коллективное ее исполнение. Эмоциональная, выразительная и выятная декламация песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя. Точное воспроизведение ритмического рисункамелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.). Обучение пению.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие восприятия музыки, умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и др. в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне, ксилофоне и др).

Инсценирование (драматизация).

Участие в театрализованных формах музыкально– творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры–драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Выражение образного содержания музыкально – художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности.

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Развитие слухозрительного и слухового восприятия речи, закрепление навыков выятного, выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации произносительных возможностей. Развитие речевого дыхания, голоса, закрепление звукового состава речи, восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи,

воспроизведение слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера.

Упражнения на ориентировку в пространстве.

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

Ритмико- гимнастические упражнения.

Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на пояс. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

Упражнение на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами.

Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев рук. Упражнения для пальцев рук на детском пианино. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабане двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счет учителя с проговариванием стихов, попевок и без них.

Игры под музыку.

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Раз-учивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, ре-чевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

Танцевальные упражнения.

Исполнение элементов плясок и танцев, разученных во 2 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Поскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев.

Тематическое планирование по коррекционному курсу «Ритмика», 3 класс, 34 часа, по 1 часу в неделю:

№ п/п	Наименование раздела программы, тем уроков	Характеристика видов деятельности
1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев (1 ч)	Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.
2	Пружинящий шаг (4 ч)	Сравнивать музыкальные произведения разных жанров. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах (в ансамбле, в оркестре).
3	Хороводный шаг (3 ч)	

4	Парная полька (5 ч)	<p>Исполнять различные по характеру музыкальные сочинения.</p> <p>Сравнивать речевые и музыкальные интонации, выявлять их принадлежность к различным жанрам музыки народного и профессионального творчества.</p> <p>Импровизировать (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизации) в характере основных жанров музыки.</p> <p>Разучивать и исполнять образцы музыкально-поэтического творчества (скороговорки, хороводы, игры, стихи).</p> <p>Разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях.</p> <p>Подбирать изображения знакомых музыкальных инструментов к соответствующей музыке.</p> <p>Инсценировать песни, танцы, марши демонстрировать их на концертах для родителей, школьных праздниках и т.п.</p> <p>Участвовать в подготовке и проведении заключительного урока-концерта.</p>
5	Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы (4 ч)	
6	Элементы русской пляски: шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (3 ч)	
7	Танец «Калинка» (3 ч)	
8	«Круговой галоп» (4ч)	
9	Танец «Кадриль» (7 ч)	

4 класс

Содержание занятий коррекционного курса «Ритмика»

Восприятие музыки. Слушание музыки в исполнении учителя и аудиозаписи, словесное определение жанра, характера музыки, использование доступных средств музыкальной выразительности.

Музыкально – пластическое движение. Развитие двигательных навыков, формирование хорошей осанки. Эмоциональное, выразительное правильное и ритмичное выполнение под музыку основных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальных и гимнастических упражнений, исполнение элементов танца и пляски, несложных композиционных народных, бальных и современных танцев. Развитие музыкально – пластической импровизации.

Декламация песен под музыку. Обучение декламации песен под музыку, совершенствование произносительных навыков, развитие проникновения в эмоциональное содержание песни,

выразительное коллективное ее исполнение. Эмоциональная, выразительная и выразительная декламация песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя. Точное воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.). Обучение пению.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие восприятия музыки, умений исполнять на металлофоне, бубне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и др. в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне и др.).

Инсценирование (драматизация).

Участие в театрализованных формах музыкально– творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры–драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Выражение образного содержания музыкально – художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности.

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Развитие слухозрительного и слухового восприятия речи, закрепление навыков выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации произносительных возможностей. Развитие речевого дыхания, голоса, закрепление звукового состава речи, восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи, воспроизведение слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера.

Упражнения на ориентировку в пространстве.

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

Ритмико- гимнастические упражнения.

Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений

ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

Упражнение на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка). То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами.

Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременное сжимание в

кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев рук. Упражнения для пальцев рук на детском пианино. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабанах двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счет учителя с проговариванием стихов, попевок и без них.

Игры под музыку.

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, ре-чевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

Танцевальные упражнения.

Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Пскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев.

Тематическое планирование по коррекционному курсу «Ритмика», 4класс, 34 часа, по 1 часу в неделю:

№ п/п	Наименование раздела программы, тем уроков	Характеристика видов деятельности
1	Совершенствование движений под музыку со сменой метроритма. (2 ч)	Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.
2	Отражение хлопками и притопами ритмического рисунка (4 ч)	Сравнивать музыкальные произведения разных жанров. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), играть на детских элементарных музыкальных инструментах
3	Танцевальные движения, изученные в 3 классе. (4 ч)	(в ансамбле, в оркестре). Исполнять различные по характеру музыкальные сочинения.
4	Разучивание элементов вальса. Шаг вальса прямой. (4 ч)	Сравнивать речевые и музыкальные интонации, выявлять их принадлежность к различным жанрам музыки народного и профессионального творчества.
5	Шаг вальса с поворотом. (4 ч)	Импровизировать (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизация) в характере основных жанров музыки.
6	Совершенствование свободных и естественных движений под музыку разного характера. (4 ч)	Разучивать и исполнять образцы музыкально-поэтического творчества (скороговорки, хороводы, игры,

7	Игры под музыку, игры с пением. (3 ч)	стихи). Разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях. Подбирать изображения знакомых музыкальных инструментов к соответствующей музыке.
8	Инсценирование русских народных песен. (4 ч)	
9	Разучивание элементов танца «Диско». (5 ч)	

Для реализации программ данного коррекционного курса используется **материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**: Компьютер, музыкальный центр принтер, микрофон.

Логопедические занятия

Рабочая программа коррекционного курса «Коррекция устной речи»

Основные задачи реализации коррекционного курса: Развитие речевой деятельности, формирование коммуникативных навыков, расширение представлений об окружающей действительности. Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной). Обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Цель программы: Коррекция нарушений устной речи и комплексная подготовка детей, имеющих трудности в обучении, к овладению значимыми умениями и навыками для обучения русскому языку и чтению.

Задачи:

1. Коррекция звукопроизношения.
2. Развитие фонематического восприятия.
3. Обучение простым и сложным формам звукобуквенного анализа и синтеза.
4. Формирование лексико-грамматического строя речи.
5. Развитие познавательных процессов, мелкой моторики. Общая характеристика коррекционного курса

Включение курса «Логопедические занятия» в качестве обязательного для всех получающих образование по варианту 7.2 является ценным нововведением в содержание образования младших школьников указанной группы. Анализ устной речи учащихся с ЗПР показал, что она в большей мере удовлетворяет потребности повседневного общения. В ней может не быть грубых нарушений произношения, лексики, грамматического строя. Однако, речь в целом, как правило, смазанная, недостаточно отчетливая и выразительная.

Обучающиеся часто «не слышат» в словах отдельных звуков, не умеют произвести элементарных форм звукового анализа и синтеза, что свидетельствует о недоразвитии фонематических процессов.

Бедность и слабая дифференцированность словаря проявляется в неправильной предметной отнесенности ряда названий, в неточном употреблении их в контексте, в незнании многих слов, обозначающих признаки предметов и т.д. Перечисленные признаки позволяют сделать вывод о недостаточности речевого опыта и практических речевых обобщений, что неизбежно затруднит успешное усвоение школьного курса русского языка.

Анализ этих трудностей диктует необходимость организации специальной коррекционно-развивающей работы. Дети, независимо от того, имеются ли у них и насколько выражены недостатки звукопроизношения, нуждаются в коррекции всех сторон речи, что и реализуется на групповых логопедических занятиях.

Место коррекционного курса в учебном плане: Программа коррекционного курса «Коррекция устной речи» реализуется в рамках коррекционной работы.

Программа предназначена для учащихся 1- 4 классов с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР). Программа рассчитана на 33 часов - в 1 классе, 1 дополнительном классе, во 2-4 классах – на 34 часа.

Ценностные ориентиры коррекционного курса «Коррекция устной речи»

Курс способствует повышению качества освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение». Логопедические занятия способствуют практике оречевления своих мыслей и намерений, соответственно, улучшая качество устных ответов обучающихся на любых уроках.

Курс «Коррекция устной речи», составляет значительную часть содержания программы коррекционной работы, направленной на преодоление недостатков речевого развития. Его роль велика и для успешной социализации, формирования сферы жизненной компетенции.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- 1) учебно-познавательные - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- 2) навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических работ;
- 3) ориентации на понимание причин успеха в речевой деятельности;
- 4) способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- 5) заложены основы социально-ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;

На достижение личностных результатов направлены задания:

- 1) на высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией;
- 2) на анализ характеров и поступков героев;
- 3) на формулирование концептуальной информации текста

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- 1) устойчивого познавательного интереса к речевой деятельности
- 2) возможности реализовывать речевой потенциал, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на социальном уровне.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 4) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 9) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 10) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении

функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

11) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

Обучающиеся должны знать:

- 1) живые и неживые предметы
- 2) слова – предметы, слова – действия, слова – признаки
- 3) главные члены предложения.

Обучающиеся должны уметь:

- 1) различать понятия «слово» и «предложение»;
- 2) составлять конструкцию предложения;
- 3) составлять предложения из трёх слов
- 4) дифференцировать слова – предметы, слова – действия, слова – признаки
- 5) согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи
- 6) пересказывать несложные тексты.;

В качестве проверки и оценки результатов проводятся проверочные работы. В качестве проверки и оценки результатов проводится диагностическое обследование в начале и в конце учебного года.

Содержание коррекционного курса «Коррекция устной речи»

1. Первичная диагностика ознакомление с медицинской и педагогической документацией, обследование учащегося, беседа с родителями с целью правильно определить причины, лежащие в основе выявленных нарушений – 2 часа.

2. Развитие лексической стороны речи– «слово», его лексическое и грамматическое значение, знакомство со словами, обозначающими предмет, признак предмета, действие, слов, близких по значению, противоположных по значению, слов с обобщающим значением и их практическое употребление в речи. -8 часов.

3. Звуко-слоговой состав слова и профилактика нарушений письма и чтения - Образование гласных и согласных звуков их сопоставление. Определение места звука в словах. Условно-графическое обозначение мягкого согласного. Закрепление образа печатной и письменной буквы в упражнениях. Понятие слога. Слогообразующая роль гласного звука. Написание графических схем прямых и обратных слогов и их дифференциация Определение звукового состава слов. -7 часов.

4. Звуко -буквенный состав слова и профилактика нарушений письма и чтения. Назначение букв в письменной речи. характеристики элементов букв, их пространственной ориентировки и движений руки для воспроизведения. Буквы печатные и рукописные; заглавные и прописные. - 11 часа

5. Диагностика и формирование грамматического строя устной речи и коррекция его недостатков

6. Выделение предложения из структуры текста. Определение словесной структуры предложения. Составление графических схем словесного состава предложений. замена слов в предложении. Составление различных словосочетаний с опорой на картинки, из заданных слов по вопросам логопеда. Составление словосочетаний из заданных слов Соотнесение форм слов, входящих в словосочетание. Определение правильного и ошибочного сочетания слов. Образование новых слов различными способами по показу, по словесной инструкции, с опорой на картинки-3 часов

7. Диагностическое обследование – определить характер динамики, оценить результативность работы, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития- 2 часа

Тематическое планирование по коррекционному курсу «Коррекция устной речи», 1

класс, 33 часов, по 1 часа в неделю

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Виды деятельности
1	Первичная диагностика	2	Использование пособия. Альбом для логопеда Иншакова О.Б
2	Развитие лексической стороны речи	8	Выделение слова из текста, речевого потока. Соотнесение слова и предмета. Условнографическое обозначение слов. Уточнение значений имеющихся в активном словаре слов. Использование методики Бабиной Г.В. Обследование слоговой структуры слов у детей с ОВЗ. Слова – названия действий, с которыми дети сталкиваются в быту, учебе, природе. Задания на уточнение представлений о словах, обозначающих действия. Упражнения на активизацию и обогащение предикативного словаря. Подбор слов, обозначающих признаки предметов. Подбор слов, обозначающих цвет, величину, форму, высоту, ширину, вкус, вес, скорость. Нахождение в словаре слов с близким значением. Подбор слов с близким значением на заданную тему. Упражнения на установление смыслового однообразия слов. Активизация и обогащение словаря синонимов
3	Звуко-слоговой состав слова и профилактика нарушений письма и чтения	7	Распределение названий предметов по группам. Подбор слов с обобщающим значением по лексическим темам. Называние видовых и родовых понятий. Активизация, уточнение и обогащение словаря обобщающих слов с помощью упражнений типа: назови предметы одним словом; найди лишнюю картинку, назови все остальные картинки одним словом; подбери слово по аналогии: стол-мебель, платье -?
4	Звуко -буквенный состав слова и профилактика нарушений письма и чтения	11	Задания на закрепление представлений о слоговом составе слов. Называние по заданию логопеда слов с разным количеством слогов сопорой на демонстрируемые графические схемы. Выполнение заданий на запоминание рядов из двух-трех слов определенной

			<p>слоговой структуры. Составление слов из предлагаемых в беспорядке слогов. Составление слов с опорой на предлагаемую логопедом ритмическую структуру с выделением ударного слога. Реконструкция слов путем перемещения места слогов, добавления, сокращения количества слогов. Профилактика специфических ошибок в письме и чтении.</p> <p>Сопоставление форм множественного и единственного числа таких слов, как КОНИКОНЬ, СТЕПИ-СТЕПЬ, ДВЕРИ-ДВЕРЬ и т.п. Определить, что мягкость звуков [Н'] [П'] [Р'] сохраняется. Для обозначения мягкости в этих случаях применяется специальная буква -мягкий знак. Прочтение стихотворения о роли мягкого знака. Сравнение слов, различающихся твердым или мягким звуком (шест-шесть, хорь-хор, братбрат).</p>
5	Диагностика и формирование грамматического строя устной речи и коррекция его недостатков	3	<p>Слушание описательного текста о ранней весне, ответы на вопросы по его содержанию и выбор соответствующего изображения из ряда представленных на наборном полотне картин. Упражнения в анализе изменения смысла словосочетаний, предложений и текста при изменении форм слов. Упражнения в изменении форм слова в разных словосочетаниях с опорой на картинки.</p>
6	Диагностическое обследование	2	<p>Написание букв, слогов, слов с простой слоговой структурой; обследование читательских умений (чтение букв, слогов, трехи четырехбуквенных слов).</p>
	итого	33	

1 класс дополнительный класс

Содержание коррекционного курса «Коррекция устной речи»

1. Звуко-слоговой анализ и синтез; профилактика и коррекция нарушений письма и чтения-Опознавание звука называние букв алфавита умений поиска отдельных букв
Обогащение словаря антонимами.
Подбор словопределений к словам-предметам фонематический анализ
Сравнение образов строчных и заглавных букв.

Уточнение функций заглавных букв.

Дифференциация букв, сходных по начертанию. Закрепление умений делить слова на слоги, определять звуковой состав слогов. определении ударных слогов в словах. -8 часов

2. Дифференциация звуков по акустико артикуляционным признакам и преодоление нарушений письма и чтения

– Уточнение акустико-артикуляционных характеристик звонких и глухих звуков. Фонематическом анализ слов, включающих парные и непарные по звонкости-глухости звуки.

Соотнесение звонких и глухих звуков с соответствующими буквами. Составление слогов и слов с звонкими и глухими звуками с последующим прочтением и записью. Слова-паронимы. Фонематический анализ слов, включающих парные и непарные по твердости-мягкости звуки. Чтение слов, включающих мягкие звуки. Анализ различий в буквенном составе слов. Дифференциация С–З, С–Ш. Скороговорки. Свободное высказывание с опорой на личные впечатления.- 7 часов

3. Развитие лексической стороны речи и профилактика нарушений письма и чтения, уточнение представлений о словах, обозначающих действия; на подбор слов, обозначающих признаки, к данным словам - предметам.

Конструирование предложений с заданными словами Уточнение временных представлений. Составление рассказов о себе и о своей семье. Подбор слов с одинаковым значением и составление с ними предложений (по образцу). Задания на уточнение представлений о словах с противоположным значением. Составление с ними словосочетаний, предложений.- 5 часов

4. Грамматический строй речи и профилактика аграмматизма на письме и при чтении.- смысловая завершенность. предложения.

Определение интонационных характеристик разных предложений

Анализ словесного состава предложений. Составление предложений с использованием опорных слов и на основе графических схем. Правил оформления предложения при записи. Выделение словосочетаний в составе предложения и сопоставление разных форм слова в структуре высказываний. Составление текста – поздравления с днем 8 марта и его запись на доске. Уточнение знаний формул речевого этикета – переписывание с доски текста поздравления с обращением к конкретному человеку (маме, бабушке, сестре, тете и т.д.) под заготовленным рисунком. Анализ звукослогового и буквенного состава образованных слов, сопоставление с исходными словами. Чтение и письмо цепочек слов. Составлению связного рассказа о друзьях. - 8 часов

5. Связная речь и профилактика смысловых ошибок при чтении и письме.- Слушание текста.

Анализ его содержания путем ответов на вопросы и посредством опоры на соответствующую сюжетную картину. Определение главной мысли в тексте. Придумывание названия текста. формулировании собственных высказываний о событиях. Моделирование коммуникативной ситуации, например, просмотр мультфильма и последующий обмен впечатлениями в форме полилога. Соблюдение очередности в высказываниях, применение формул речевого этикета Прослушивание текстов рассказов или сказок, содержащих диалоги персонажей, обыгрывание ситуаций- 5 часов

Тематическое планирование по коррекционному курсу «Коррекция устной речи», 1 дополнительный класс, 33 часов, по 1 часу в неделю

№	Название раздела	Количество часов	Виды деятельности
1	Звуко-	8	Задания на: опознание звуков родного

	<p>слоговой анализ и синтез; профилактика и коррекция нарушений письма и чтения</p>		<p>языка с опорой на прослушивание (губы логопеда закрыты экраном); опознание звука по видимой артикуляции и другим зрительно воспринимаемым опорам при беззвучном артикулировании (например, звуков [Ш], [С], [Ж], [Б], [П], [А], [О], [У]); различение гласных и согласных звуков: поднять сигналобозначение, если услышите гласный (или согласный) звук, звонкий или глухой, твердый или мягкий звук. Построение диалогов в ответах на вопросы. Названия и назначения предметов, правилаповедения в классе и в школе. Построение связного высказывания. Упражнения на закрепление умений поиска отдельных букв (строчных, заглавных, рукописных, печатных) из ряда предлагаемых по заданию. Задания на опознание «зашумленных» букв (перечеркнутых, наложенных друг на друга). Опознание правильно и зеркально изображенных печатных и рукописных букв.</p>
2	<p>Дифференциация звуков по акустико артикуляционным признакам и преодоление нарушений письма и чтения</p>	7	<p>Упражнения в фонематическом анализе слов, включающих парные и непарные по звонкости-глухости звуки. Придумывание слов с глухими и звонкими звуками. Упражнения со словами-паронимами (типа «дом-том, Толя-доля») – анализ изменения значений слов при включении звонкого или глухого звука; составление слов из букв разрезной азбуки; составление с этими словами предложений; запись пар таких слов и составленных с ними предложений. Составление рассказов по карте местности. Учить отвечать на поставленные вопросы. Разыгрывание диалогов.</p>
3	<p>Развитие лексической стороны речи и профилактика нарушений письма и</p>	5	<p>Задания на актуализацию знаний о словахназваниях предметов (выбор картинок по названию, называние картинок, подбор словпредметов к лексическим темам, например, «Класс», «Магазин игрушек», «Кабинет врача», «Парикмахерская» и</p>

	чтения		т.д.). Задания на уточнение представлений о словах, обозначающих действия; на подбор слов, обозначающих признаки, к данным словам – предметам. Упражнения на подбор слов с одинаковым значением и составление с ними предложений (по образцу). Задания на уточнение представлений о словах с противоположным значением. Составление с ними словосочетаний, предложений
4	Грамматический строй речи и профилактика аграмматизма на письме и чтении.	8	Упражнения в прослушивании и чтении предложений. Уточнение представлений о смысловой завершенности предложения. Анализ словесного состава предложений. Составление предложений с использованием опорных слов и на основе графических схем. Чтение предложений. Упражнения на сопоставление разных форм слова в структуре высказываний(единственного и множественного числа, мужского и женского рода, разных падежных форм). Чтение предложений и текстов с последующим анализом изменений форм одного и того же слова в разных предложениях текста.
5	Связная речь и профилактика смысловых ошибок при чтении и письме	5	Слушание текста. Анализ его содержания путем ответов на вопросы и посредством опоры на соответствующую сюжетную картину. Определение главной мысли в тексте. Придумывание названия текста. Упражнения в прослушивании текстов, формулировании собственных высказываний о событиях, описанных в тексте (опора на содержание вопросов логопеда, на иллюстрации к тексту), воспроизведение последовательности текста путем выкладывания в нужном порядке опорной серии сюжетных картинок. Рассказыописание «Лето», «Осень» «Зима. Прослушивание текстов рассказов или сказок, содержащих диалоги персонажей, обыгрывание ситуаций

	Итого	33	
--	-------	----	--

2 класс

Содержание коррекционного курса «Коррекция устной речи»

1. Диагностическое обследование – определить характер динамики, оценить результативность работы, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития - 2 часа
2. Предлоги- отработка пространственного значения предлога, употребление предлогов в речи.-8 часов
3. Текст – формирование связной речи. Дети учатся разным видам пересказа (подробному, выборочному, краткому и творческому), затем составляют рассказы по серии картинок, по одной сюжетной картинке, по опорным словам, по предложенному плану. -21 часа
4. Диагностическое обследование – определить характер динамики, оценить результативность работы, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития - 3 часов

Тематическое планирование по коррекционному курсу «Коррекция устной речи», 2 класс, 34 часов, по 1 часу в неделю

№	Название раздела	Количество часов	Виды деятельности
1	Диагностическое обследование	2	Исследование восприятия и воспроизведения слов различного звуко-слогового состава. Обследование и анализ звуковой наполняемости и слоговой структуры слова. Чтение и списывание текста (20 слов).
2	Предлоги	8	Практическое знакомство с предлогами. Учить детей пользоваться ими в устной речи. Работа с картинкой Ёжик и грибы. Совершенствование умения выделять предлоги из предложения подсчитывать количество слов в предложении. Совершенствовать практические умения выделять предлоги за из-за в предложениях и сочетаниях слов. Сказка «Репка» Совершенствовать практические умения правильно употреблять предлог, понимать разницу значений предлогов.
3	Текст	21	Формировать умение кратко пересказывать текст с опорой на рисунок. Отвечать на вопросы. Кратко пересказывать текст с опорой на слова – действия. Составлять описательный рассказ о внешнем виде собаки по опорным картинкам. Составление рассказа «Зима» по данному плану. Составлять план рассказа, использовать составленный план при пересказе. Последовательный пересказ с опорой по выбору. Находить главную мысль рассказа. Формировать умение кратко пересказывать текст. Выборочный пересказ. Составление рассказа по данному началу

4	Диагностическое обследование	3	Исследование восприятия и воспроизведения слов различного звуко-слогового состава. Обследование и анализ звуковой 290 наполняемости и слоговой структуры слова. Письмо под диктовку
	итого	34	

3 класс

Содержание коррекционного курса «Коррекция устной речи»

1. Диагностическое обследование выявление уровня сформированности письменной речи обучающихся. Для формирования образовательного маршрута- 2 часа
2. Дифференциация согласных звуков- Закрепление каждого звука отдельно, соотнесение его с определенной буквой. Исправление нарушенного звукопроизношения. Дифференциация звуков на слух, дифференциация соответствующих букв в определенной последовательности: звуки, буквы; в слогах; в словах; в предложениях; в связной речи. -26 часа
3. Звуки согласные твёрдые-мягкие (непарные)- Дифференциация звуков сходных по звучанию на письме, в слогах, словах, предложениях, связной речи. - 4 часов
4. Диагностическое обследование -определить степень выраженности нарушения письменной стороны речи, а также прослеживание динамики развития письменной речи ребенка и эффективности коррекционного воздействия- 2 часа

Тематическое планирование по коррекционному курсу «Коррекция устной речи», 3 класс, 34 часов, по 1 часу в неделю

№	Название раздела	Количество часов	Виды деятельности
1	Диагностическое обследование	2	Диктант «Крапивница» Анализ результатов деятельности
2	Дифференциация согласных звуков	26	Учить выделять заданный звук в слове, определять место звука в слове. Формировать умение выделять заданный звук в слове, определять место звука в слове. Формирование умения правильно писать слова с парным согласным в корне слов. Учить выделять заданный звук в слогах, развивать фонематический слух, анализ и синтез Совершенствовать практические умения правильно писать слова с парным согласным в корне слова.
3	Звуки согласные твёрдые-мягкие (непарные)	4	Учить выделять заданный звук в слогах, развивать фонематический слух,

			<p>анализ и синтез. Формировать умение выделять заданный звук в слове, определять место звука в слове. Формирование умения правильно писать слова с парным согласным в корне слова</p>
4	Диагностическое обследование	2	<p>Диктант «Карась» по Е . Чарушину. Учить выделять заданный звук в слогах, развивать фонематический слух, анализ и синтез. Оценивать результаты своей работы</p>
	Итого	34	

4 класс

Содержание коррекционного курса «Коррекция устной речи»

1. Диагностическое обследование выявление уровня сформированности письменной речи обучающихся. Для формирования образовательного маршрута. - 2 часа
2. Звуки согласные твёрдые-мягкие (непарные)- упражнять в умении определять твёрдость и мягкость согласного звука в слоге, слове; обозначать твёрдость и мягкость согласного перед гласными на письме. Развивать фонематическое восприятие, произвольное внимание с помощью игровых упражнений; активизировать словарный запас-12 часа
3. Проверяемый сомнительный согласный в корне слова -актуализировать знания по теме «Непроизносимые согласные в корне слова»; развивать навыки словообразования, тренировать в подборе однокоренных слов; развивать навыки словоизменения; развивать навыки звукобуквенного анализа. - 6 часов
4. Проверяемый непроизносимый согласный в корне слова Закрепить знания о непроизносимых согласных в корне слова. Отработать умение видеть непроизносимые согласные в корне слова. Развивать слуховое и зрительное восприятие, внимание. Активизировать и обогащать словарный запас. Воспитывать готовность к самостоятельному решению поставленных задач.. - 5 часов
5. Слово (грамматическое значение). Словосочетание. Предложение – Обобщение знаний о частях речи, о роли их в предложении. Закреплять знания о структуре предложения. Развивать связную речь, обогащать лексику-. 7 часов
6. Диагностическое обследование -определить степень выраженности нарушения письменной стороны речи, а также прослеживание динамики развития письменной речи ребенка и эффективности коррекционного воздействия - 2 часа

Тематическое планирование по коррекционному курсу «Коррекция устной речи», 4 класс, 34 часов, по 1 часу в неделю:

№	Название раздела	Количество часов	Виды деятельности
1	Диагностическое обследование	2	Диктант «Карась» по Е.Чарушину»
2	Звуки согласные твёрдыемягкие	12	Формировать умение выделять заданный звук в слове, определять место звука в слове. Учить выделять заданный звук в слове, определять место звука в слове. Совершенствовать практические умения правильно писать слова с не парным согласным
3	Проверяемый сомнительный согласный в корне слова	6	Находить в слове сомнительный согласный. Определять звонкий , глухой, парный не парный. Игра « Отыщи в слове опасное место». Карточки с упражнениями вставь пропущенную букву.

			Игра «Подбери проверочное слово». Разгадай ребус. Карточки с упражнениями вставь пропущенную букву. Совершенствовать практические умения правильно писать слова с сомнительным согласным в корне слова
4	Проверяемый непроизносимый согласный в корне слова	5	Подбери антонимы к прилагательным, Работа с карточками. Раздели слова на слоги. Работа с карточками
5	Слово (грамматическое значение). Словосочетание. Предложение	7	Совершенствовать умение находить имена существительные, определять их морфологические признаки. Работа с карточками Ознакомление детей с особенностями имени прилагательного с изменением их по родам. Работа с карточками. Согласование имени существительного и имени прилагательного, работа с предложениями.
6	Диагностическое обследование	2	Диагностика Л.Н. Ефименкова) Уровень речевого развития обучающихся». Выполнение тестовых заданий. Оценивание результатов своей деятельности

Для реализации программ коррекционного курса «Коррекция устной речи» используется материально-техническое обеспечение образовательной деятельности:

1. Компьютер с выходом в интернет.
2. Дидактический материал по развитию фонематического восприятия и по обучению грамоте. Настольные игры: «Подбери слово к схеме», «Засели домики» (дифференциация твёрдых и мягких согласных звуков), «Звуковые часы», «Делим слова на слоги», «Подбери картинку», «Звуковая дорожка», «Наряди Ёлочку», «Звуковые часы» (слова – паронимы), «Домик для звуков» (дифференцирование твердых и мягких согласных)

3. Дидактические компьютерные игры по обогащению словарного запаса
4. Дидактический материал для развития общей и мелкой моторики: конструктор, мозаика, шнуровка, пластилин, пуговицы, крупы, бусинки, круги для рисования «симметрия».

Рабочая программа коррекционного курса «Коррекция письменной речи»

Пояснительная записка

Разработана с опорой на авторскую программу Л.Н. Ефименкова «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Содержание программы коррекционного курса «Коррекция письменной речи» разработано на основе методических пособий, созданных известными учеными в области отечественной логопедии и с учетом имеющихся методических рекомендаций по обучению детей с ЗПР.

Курс реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет последовательно и постепенно преодолевать речевую инактивность и речевые нарушения обучающихся, а также обусловленные ими разнообразные трудности в обучении, развивать коммуникативную компетентность.

Цель программы: Цель логопедических занятий заключается в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), а также связной устной и письменной речи.

Задачи:

1. Постановка, автоматизация, дифференциация звуков речи
2. восполнение пробелов в формировании фонематических процессов
3. обогащении словаря его расширение и уточнение
4. коррекция недостатков грамматического строя речи
5. улучшение возможностей диалогической и формирование монологической речи совершенствование коммуникативной функции речи
6. повышение мотивации речевого общения
7. обогащение речевого опыта
8. профилактика и коррекция нарушений чтения и письма

Общая характеристика коррекционного курса «Коррекция письменной речи»

Анализ устной речи учащихся с ЗПР показал, что она в большей мере удовлетворяет потребности повседневного общения. В ней может не быть грубых нарушений произношения, лексики, грамматического строя. Однако, речь в целом, как правило, смазанная, недостаточно отчетливая и выразительная. Обучающиеся часто «не слышат» в словах отдельных звуков, не умеют произвести элементарных форм звукового анализа и синтеза, что свидетельствует о недоразвитии фонематических процессов. Бедность и слабая дифференцированность словаря проявляется в неправильной предметной отнесенности ряда названий, в неточном употреблении их в контексте, в незнании многих слов, обозначающих признаки предметов и т.д. Перечисленные признаки позволяют сделать вывод о недостаточности речевого опыта и практических речевых обобщений, что неизбежно затруднит успешное усвоение школьного курса русского языка.

Анализ этих трудностей диктует необходимость организации специальной коррекционно-развивающей работы. Дети, независимо от того, имеются ли у них и насколько выражены недостатки звукопроизношения, нуждаются в коррекции всех сторон речи, что и реализуется на групповых логопедических занятиях. Помимо групповой коррекционной работы для данной группы детей должны быть предусмотрены индивидуальные логопедические занятия, на которых осуществляется коррекция недостатков звукопроизношения.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных форм речевой патологии – дислалии, ринолалии, дизартрии и др.

На индивидуальных занятиях учитель-логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать его контроль за качеством звучащей речи, способствовать познавательному и личностному развитию.

Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития.

Место коррекционного курса в учебном плане:

Программа коррекционного курса «Коррекция письменной речи» реализуется в рамках коррекционной работы. Программа предназначена для учащихся 2 - 4 классов с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР). Программа рассчитана по 34 часа во 2-4 классах.

Ценностные ориентиры коррекционного курса

Курс способствует повышению качества освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение».

Логопедические занятия способствуют практике оречевления своих мыслей и намерений, соответственно, улучшая качество устных ответов обучающихся на любых уроках.

Курс «Коррекция письменной речи», составляет значительную часть содержания программы коррекционной работы, направленной на преодоление недостатков развития развития речи. Его роль велика и для успешной социализации, формирования сферы жизненной компетенции.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- 1) учебно-познавательные - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- 2) навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических работ;
- 3) ориентации на понимание причин успеха в речевой деятельности;
- 4) способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- 5) заложены основы социально-ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;

На достижение личностных результатов направлены задания:

- 1) на высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией;
- 2) на анализ характеров и поступков героев;
- 3) на формулирование концептуальной информации текста

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- 1) устойчивого познавательного интереса к речевой деятельности
- 2) возможности реализовывать речевой потенциал, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на социальном уровне.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 4) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 9) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 10) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- 11) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Обучающиеся должны знать:

- 1) звуки и буквы; гласные и согласные; определять согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие, соотносить их с буквами;
- 2) понятия «слово» и «предложение»
- 3) живые и неживые предметы
- 4) слова – предметы, слова – действия, слова – признаки
- 5) синонимы и антонимы и обобщающие слова
- 6) звуковой и слоговой состав слова;

Обучающиеся должны уметь:

- 1) умение слушать вопрос учителя и отвечать на него;
- 2) составлять конструкцию предложения;
- 3) – составлять рассказ по сюжетной картинке, на свободную тему
- 4) последовательно излагать мысли, правильно строить предложения для точной передачи содержания текста.
- 5) пересказывать несложные тексты.;
- 6) произносить правильно звуки
- 7) дифференцировать звуки в слогах, словах и предложениях
- 8) соотносить звук и букву, составлять и читать графические схемы слов
- 9) производить звукобуквенный анализ слов;
- 10) дифференцировать глухие и звонкие согласные

В качестве проверки и оценки результатов проводится диагностическое обследование в начале и в конце учебного года.

Содержание коррекционного курса «Коррекция письменной речи»

Диагностическое обследование – определить характер динамики, оценить результативность работы, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития -2 часа

Предлоги- отработка пространственного значения предлога, употребление предлогов в речи -8 часов

Текст – формирование связной речи. Дети учатся разным видам пересказа (подробному, выборочному, краткому и творческому), затем составляют рассказы по серии картинок, по одной сюжетной картинке, по опорным словам, по предложенному плану. -22 час

Диагностическое обследование – определить характер динамики, оценить результативность работы, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития - 2 часа.

Тематическое планирование по коррекционному курсу «Коррекция письменной речи», 2 класс, 34 часа, по1 часу в неделю

№	Название раздела	Кол-во	Содержание
---	------------------	--------	------------

		часов	
1	Диагностическое обследование	2	Диктант «Крапивница» Анализ результатов деятельности
2	Предлоги	8	Учить выделять заданный звук в слове, определять место звука в слове. Формировать умение выделять заданный звук в слове, определять место звука в слове. Формирование умения правильно писать слова с парным согласным в корне слов. Учить выделять заданный звук в слогах, развивать фонематический слух, анализ и синтез Совершенствовать практические умения правильно писать слова с парным согласным в корне слова.
3	Текст	22	Учить выделять заданный звук в слогах, развивать фонематический слух, анализ и синтез. Формировать умение выделять заданный звук в слове, определять место звука в слове. Формирование умения правильно писать слова с парным согласным в корне слова.
4	Диагностическое обследование	2	Диктант «Карась» по Е. Чарушину. Учить выделять заданный звук в слогах, развивать фонематический слух, анализ и синтез. Оценивать результаты своей работы

3 класс Содержание коррекционного курса «Коррекция письменной речи»

Диагностическое обследование выявления уровня сформированности письменной речи обучающихся. Для формирования образовательного маршрута.-2ч

Дифференциация согласных звуков- Закрепление каждого звука отдельно, соотнесение его с определенной буквой. Исправление нарушенного звукопроизношения. Дифференциация звуков на слух, дифференциация соответствующих букв в определенной последовательности: звуки, буквы; в слогах; в словах; в предложениях; в связной речи. -26 часов

Звуки согласные твёрдые-мягкие (непарные)- Дифференциация звуков сходных по звучанию

на письме, в слогах, словах, предложениях, связной речи. - 4 часов

Диагностическое обследование -определить степень выраженности нарушения письменной стороны речи, а также прослеживание динамики развития письменной речи ребенка и эффективности коррекционного воздействия - 2 часа

**Тематическое планирование по коррекционному курсу «Коррекция письменной речи»,
3 класс, 34 часов, по 1 часу в неделю**

№	Название раздела	Кол-во часов	Содержание
1	Диагностическое обследование	2	Диктант «Крапивница» Анализ результатов деятельности
2	Дифференциация согласных звуков	26	Учить выделять заданный звук в слове, определять место звука в слове. Формировать умение выделять заданный звук в слове, определять место звука в слове. Формирование умения правильно писать слова с парным согласным в корне слов. Учить выделять заданный звук в слогах, развивать фонематический слух, анализ и синтез Совершенствовать практические умения правильно писать слова с парным согласным в корне слова.
3	Звуки согласные твёрдыемягкие (непарные)	4	Учить выделять заданный звук в слогах, развивать фонематический слух, анализ и синтез. Формировать умение выделять заданный звук в слове, определять место звука в слове. Формирование умения правильно писать слова с парным согласным в корне слова.
4	Диагностическое обследование	2	Диктант «Карась» по Е. Чарушину. Учить выделять заданный звук в слогах, развивать фонематический слух, анализ и синтез. Оценивать результаты своей работы

4 класс Содержание коррекционного курса «Коррекция письменной речи»

Диагностическое обследование выявление уровня сформированности письменной речи обучающихся. Для формирования образовательного маршрута - 2 часа

Звуки согласные твёрдые-мягкие (непарные)- упражнять в умении определять твёрдость и мягкость согласного звука в слоге, слове; обозначать твёрдость и мягкость согласного перед гласными на письме. Развивать фонематическое восприятие, произвольное внимание с помощью игровых упражнений; активизировать словарный запас-12 часа

Проверяемый сомнительный согласный в корне слова -актуализировать знания по теме «Непроизносимые согласные в корне слова»; развивать навыки словообразования, тренировать в подборе однокоренных слов; развивать навыки словоизменения; развивать навыки звукобуквенного анализа. - 6 часов

Проверяемый непроизносимый согласный в корне слова Закрепить знания о непроизносимых согласных в корне слова. Отработать умение видеть непроизносимые согласные в корне слова. Развивать слуховое и зрительное восприятие, внимание. Активизировать и обогащать словарный запас. Воспитывать готовность к самостоятельному решению поставленных задач - 5 часов

Слово (грамматическое значение). Словосочетание. Предложение Обобщение знаний о частях речи, о роли их в предложении. Закреплять знания о структуре предложения. Развивать связную речь, обогащать лексику-7 часов

Диагностическое обследование Определить степень выраженности нарушения письменной стороны речи, а также прослеживание динамики развития письменной речи ребенка и эффективности коррекционного воздействия- 2 часа

Тематическое планирование по коррекционному курсу «Коррекция письменной речи», 4 класс, 34 часов, по 1 часу в неделю

№	Название раздела	Кол-во часов	Содержание
1	Диагностическое обследование	2	Диктант «Крапивница» Анализ результатов деятельности
2	Звуки согласные твёрдые-мягкие (непарные)	12	Учить выделять заданный звук в слове, определять место звука в слове. Формировать умение выделять заданный звук в слове, определять место звука в слове. Формирование умения правильно писать слова с парным согласным в корне слов. Учить выделять заданный звук в слогах, развивать фонематический слух, анализ и синтез Совершенствовать практические умения правильно писать слова с парным согласным в корне слова.

3	Проверяемый сомнительный согласный в корне слова	6	Учить выделять заданный звук в слогах, развивать фонематический слух, анализ и синтез. Формировать умение выделять заданный звук в слове, определять место звука в слове. Формирование умения правильно писать слова с парным согласным в корне слова.
4	Проверяемый непроизносимый согласный в корне слова	5	Логопедические игры, выполнение заданий по памятке
5	Слово (грамматическое значение). Словосочетание. Предложение	7	Оценивать результаты своей работы
6	Диагностическое обследование	2	Диктант «Карась» по Е. Чарушину. Учить выделять заданный звук в слогах, развивать фонематический слух, анализ и синтез. Оценивать результаты своей работы
	Итого	34	

Для реализации программ коррекционного курса «Коррекция письменной речи» используется **материально-техническое обеспечение образовательной деятельности:**

1. Компьютер с выходом в интернет.
2. Дидактический материал по развитию фонематического восприятия и по обучению грамоте. Настольные игры: «Подбери слово к схеме», «Засели домики» (дифференциация твёрдых и мягких согласных звуков), «Звуковые часы», «Делим слова на слоги», «Подбери картинку», «Звуковая дорожка», «Наряди Ёлочку», «Звуковые часы» (слова – паронимы), «Домик для звуков» (дифференцирование твердых и мягких согласных)
3. Дидактические компьютерные игры по обогащению словарного запаса
4. Дидактический материал для развития общей и мелкой моторики: конструктор, мозаика, шнуровка, пластилин, пуговицы, крупы, бусинки, круги для рисования «симметрия».

Рабочая программа коррекционного курса «Я учусь владеть собой»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Начало школьной жизни - серьезное испытание для большинства детей, приходящих в первый класс, а для детей, имеющих ограниченные возможности здоровья – это настоящее испытание. Они должны привыкать к новому коллективу, к новым требованиям, к повседневным обязанностям. Как правило, ребята стремятся стать школьниками, но для многих из них школьный распорядок слишком регламентирован и строг. Особенно сложно "перестроиться" тем детям, которые еще эмоционально не готовы к роли школьника - для них период адаптации к школе может быть травмирующим, к такой категории относятся дети с ОВЗ.

Особенность психологии ребенка младшего школьного возраста заключается в том, что он еще мало осознает свои переживания и далеко не всегда способен понять причины, их вызывающие. На трудности в школе ребенок чаще всего отвечает эмоциональными реакциями - гневом, страхом, обидой. Дети с ОВЗ отличаются инфантильностью. Инфантилизм – такая психофизическая незрелость ребенка, которая приводит при неправильном воспитании к задержке возрастной социализации и поведение ребенка при которой не соответствует возрастным требованиям к нему. А готовность к школьному обучению при поступлении в 1 класс – одна из важнейших параметров.

Дети с ОВЗ в это время нуждаются в поддержке и помощи взрослых, поэтому важно, чтобы родители и учителя вместе с психологом вникли в проблемы ребенка, его переживания. Только тогда они смогут оказать ребенку эффективную помощь.

Чтобы младший школьник мог сознательно регулировать поведение, нужно научить его адекватно выражать чувства, находить конструктивные способы выхода из сложных ситуаций. Если не сделать этого, неотрагированные чувства будут долго определять жизнь ребенка, создавая все новые субъективные трудности. Поэтому именно в 1 классе ребенок может успешно овладевать средствами и способами анализа своего поведения и поведения других людей.

Программа формирования эмоциональной стабильности и положительной самооценки у детей «Я учусь владеть собой» направлена на решение этих задач.

Данная рабочая программа разработана на основе: Авторской программы – Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие — М.: Генезис. 2002. — 208 с., илл.

Цели и задачи обучения в 1 классе соответствуют целям и задачам обучения по коррекционному курсу, определяемыми федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования детей с ограниченными возможностями

здоровья и примерными программами, а также целям и задачам, указанным в авторской программе, и не противоречат целям и задачам реализации основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Лицей №122».

Основной **целью** этой программы является помощь детям в адаптации к школе, что подразумевает, в частности, развитие эмоциональной регуляции поведения детей, предупреждение и снижение тревожности и страхов, повышение уверенности в себе и т.д.

В ходе реализации программы по формированию эмоциональной стабильности и положительной самооценки у детей решаются следующие **задачи**:

1. дать ребенку уверенность в себе и своих силах;
2. дать представление о себе и его окружении;
3. развить чувство ответственности, чуткость, внимательность;
4. помочь обрести уверенную позицию в жизни: понимание того, что с ним было, что с ним сейчас и сформировать образ будущего;
5. оказать поддержку в трудный период;
6. помогать в решении возрастных задач;
7. помочь стать гармоничной личностью.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «Я УЧУСЬ ВЛАДЕТЬ СОБОЙ»

Программа коррекционного курса «Я учусь владеть собой» направлена на создание оптимальных условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с их возрастными и индивидуально-типологическими особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья, способствующих их интеллектуальному, личностному и эмоционально-волевому развитию; содействие социально-культурной адаптации в современном социуме.

Основные формы проведения занятия: беседа, игры, тестирование, практикум, тренинг. Занятия построены по схеме урока с элементами тренинга. Сначала ребятам предоставляется психологическая информация, которая затем, для того чтобы быть усвоенной, «отыгрывается» в течение занятия.

МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «Я УЧУСЬ ВЛАДЕТЬ СОБОЙ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс «Я учусь владеть собой» относится к курсам коррекционно-развивающей области, реализуемым в ОО.

Количество часов, отведённое на изучение по коррекционному курсу «Я учусь владеть собой», согласно учебному плану лица, 33 часов в год при учебной нагрузке 1 час в неделю.

Авторская программа рассчитана на 27 часов, поэтому в рабочую программу были внесены изменения согласно календарному графику по увеличению количества часов. 6 часов распределены в рабочей программе следующим образом:

- 1 час добавлен вводного урока;
- 1 час добавлено на изучение темы «Моя доброта»;
- 1 час добавлено на изучение темы «Как добиваться успеха?»;
- 2 час добавлено на изучение темы «Звезда удачи»;
- 1 час добавлен на обобщающий урок.

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «Я УЧУСЬ ВЛАДЕТЬ СОБОЙ»

1. Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).
2. Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.
3. Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.
4. Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремленности, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «Я УЧУСЬ ВЛАДЕТЬ СОБОЙ»

Личностные результаты:

- $\frac{3}{4}$ умение адекватно вести себя в различных ситуациях;
- $\frac{3}{4}$ умение различать и описывать свои эмоциональные состояния;
- $\frac{3}{4}$ способность контролировать эмоции, управлять ими;
- $\frac{3}{4}$ умение отстаивать свою позицию в коллективе и одновременно дружески относиться к одноклассникам;
- $\frac{3}{4}$ стремление к изучению своих возможностей и способностей;
- $\frac{3}{4}$ успешная адаптация в социуме.

Метапредметные результаты:

- $\frac{3}{4}$ умение анализировать;
- $\frac{3}{4}$ умение работать с текстом;
- $\frac{3}{4}$ развитие воображения;
- $\frac{3}{4}$ развитие внимания и памяти.

Предметные результаты освоения учебного предмета:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- $\frac{3}{4}$ взаимосвязь общения и деятельности;
- $\frac{3}{4}$ способы отработки навыков внимательного отношения друг к другу;

- ¾ способы анализа собственных достоинств и недостатков;
- ¾ способы мотивации на работу с собственными недостатками;
- ¾ способы организации своего времени;
- ¾ техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- ¾ этические принципы общения.

Тематическое планирование по коррекционному курсу «Я учусь владеть собой» составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

«Я УЧУСЬ ВЛАДЕТЬ СОБОЙ»

Тема 1. Такие разные настроения.

Позволяет создать в группе доверительную обстановку, позволяющую детям проявлять свои чувства и говорить о них. Дает возможность ознакомить детей с понятием «настроение», развивать у детей умение управлять своим настроением, развивать способность детей к рефлексии.

Тема 2. Как справиться с плохим настроением.

Раздел направлен на обучение детей управлять своим настроением, искать выход из трудных ситуаций; знакомство детей с «позитивным переформулированием» как способом изменения отношения к ситуации.

Тема 3. Как стать уверенным в себе?

Раздел помогает понять как мысли связаны с поведением. Позволяет закрепить навыки работы с «позитивными мыслями», представление о том, что мысли могут управлять нашими поступками.

Тема 4. Как делать выбор?

Позволяет познакомить ребят с понятием «выбор», «доброта», учить детей анализировать ситуацию и принимать ответственность за свой выбор. Позволяет закрепить знания детей о правилах осуществления выбора.

Тема 5. Как добиваться успеха?

Раскрытие понятия «успех». Позволяет дать знания детям об условиях достижения успеха, наглядное представление о составляющих успеха.

Тема 6. Трудное слово «нет»

Раздел учит детей говорить «нет» используя приобретенные знания о выборе и успехе. Позволяет детям осознать ответственность своего выбора в жизни. Дает возможность закрепить знания о том, как говорить «нет» и когда это необходимо.

Тема 7. Чем мы отличаемся друг от друга?

Тема позволяет развить у детей уверенность в себе и своих силах, выработать у детей умение помогать самим себе.

Тема 8. Учимся говорить себе «стоп»

Рассказывает об индивидуальности, неповторимости каждого из нас, определить свою самооценку и ее влияние на наши достижения.

Тема 9. Как победить свой страх?

Позволит развить коммуникативные навыки, выработать доброжелательное отношение друг к другу, развить положительную самооценку.

Тема 10. Подведение итогов.

Позволяет дать представление о саморегуляции в критических ситуациях, а так же обобщить знания, полученные за учебный год, вспомнить что интересного было изучено, чему новому научились дети.

ПОУРОЧНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «Я УЧУСЬ ВЛАДЕТЬ СОБОЙ»

№	Тема раздела	Количество часов
	«Такие разные настроения»	4
	«Как справиться с плохим настроением»	4
	«Как стать уверенным в себе?»	4
	«Как делать выбор?»	3
	«Как добиваться успеха?»	6
	«Трудное слово «нет»	5
	«Чем мы отличаемся друг от друга?»	2
	«Учимся говорить себе «стоп»	2
	«Как победить свой страх?»	1
	. «Подведение итогов»	2

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1 Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

2 Компьютер

3 Мультимедийный проектор.

4 Экран.

5.Набор психолога с методическими материалами «Пертра», набор с песком для развития графомоторики, ТактиЛото, Сенсино, Лабиринт, Восприятие и внимание, Набор тактильных шаров (семь пар), Набор полупрозрачных строительных кубиков, Уравновесим шары.

Рабочая программа коррекционного курса «Удивительное путешествие»

Начало обучения в школе – важный этап в жизни каждого ребенка и его родителей, который требует мощного перестроения привычного образа жизни ребенка. Для того, чтобы этот период прошел наиболее безболезненно, необходимо чтобы ребенок был не только психологически готов к этому периоду, но и здоров физически.

Здоровье - состояние, при котором осуществляется полноценная реализация

биологических, психофизиологических, социально-психологических функций при оптимальном уровне трудоспособности и активности.

Последние наблюдения за состоянием здоровья школьников выявляют стойкую тенденцию ухудшения физического развития детей, снижение психофизиологических и социально-психологических показателей здоровья, адаптационных возможностей организма.

Младший школьный возраст - это особый период в жизни ребёнка, связанный с поступлением в школу, с адаптацией к новому коллективу, с появлением новых требований и обязанностей. Неправильная организация учебно-воспитательного процесса способствует возникновению перегрузок, приводящих к переутомлению и резкому ухудшению здоровья младших школьников. А особое значение это имеет для детей с ограниченными возможностями здоровья, так как психофизиологические механизмы этих детей развиваются с опозданием и имеют некоторые особенности. Поэтому важно не только сохранить здоровье ребёнка в процессе обучения, но и научить детей заботиться о нём: формировать установки на здоровый образ жизни, на ценностное отношение к своему здоровью, уметь приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды.

Данная рабочая программа разработана с учётом авторской программы - Е.В. Мазуровой, Е.П. Гусевой, И.А. Бахман, И.В. Деевой, Е.А. Поповой, С.А. Калмыковой, Е.А. Новиковской «Удивительное путешествие».

Программа внеурочной деятельности «Удивительное путешествие» реализует социальное направление.

Цели и задачи обучения в 1 классе соответствуют целям и задачам обучения по курсу «Удивительное путешествие», определяемыми федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и примерными программами, а также целям и задачам, указанным в авторской программе, и не противоречат целям и задачам реализации основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Лицей №122».

Целью программы «Удивительное путешествие» является формирование ценностного отношения к собственному здоровью у младших школьников.

Задачи программы:

- 1 Дать первичные представления об основных составляющих (компонентах) здоровья на доступном для детей младшего школьного возраста уровне.
- 2 Способствовать развитию ценностного отношения к составляющим (компонентам) здоровья.
- 3 Показать способы сохранения здоровья и мотивировать к их использованию.
- 4 Способствовать развитию и укреплению позитивного характера детско-родительских отношений посредством совместной деятельности.

Отличительными особенностями курса «Удивительное путешествие» являются использование игры в качестве действенного средства формирования ценностного отношения к здоровью, адаптации школьника к условиям обучения в школе и включение родителей в совместную деятельность с детьми по освоению и закреплению тем курса, выстраивание доверительных отношений между детьми и родителями. Основная форма занятий - сказочная «игра-путешествие».

МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «УДИВИТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс «Удивительное путешествие» относится к курсам коррекционно-развивающей области, реализуемым в ОО.

Количество часов, отведённое на изучение курса «Удивительное путешествие» в 1 классе, согласно учебному плану лицея, 33 часа в год при учебной нагрузке 1 час в неделю.

Авторская программа рассчитана на 11 часов, поэтому в рабочую программу были внесены изменения согласно календарному графику по увеличению количества часов. 22 часа распределены в рабочей программе следующим образом:

- 2 часа добавлено на изучение темы «Я и мои способности»;
- 2 часа добавлено на изучение темы «Мир чувств и эмоций»;
- 3 часа добавлено на изучение темы «Как научиться управлять своими эмоциями»;
- 2 часа добавлено на изучение темы «Нормы поведения. Этикет»;
- 3 часа добавлено на изучение темы «Отношения к трудностям, успехам и поражениям»;
- 1 час добавлен в раздел «Управляю своими эмоциями и поведением» на повторение темы «Управляю своими эмоциями и поведением»;
- 2 часа добавлено на изучение темы «Дружная семья»;
- 2 часа добавлено на изучение темы «Мы – одноклассники»;
- 3 часа добавлено на изучение темы «Все мы разные (Отношения к другим людям)»;
- 1 час добавлен на изучение темы «Конфликты, или как жить дружно»;
- 1 час добавлен в раздел «Я среди других людей» на повторение темы «Я среди других людей».

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «УДИВИТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»

Одним из результатов освоения курса «Удивительное путешествие» является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность здоровья – осознание важности сохранения здоровья.

Ценность добра – осознание себя как части мира.

Осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «УДИВИТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»

Предметные результаты

1. Учащиеся получают представления об основных компонентах здоровья и их ценности на доступном для их возраста уровне.
2. Учащиеся будут иметь представления о способах сохранения собственного здоровья.
3. Учащиеся на практике смогут применять полученные навыки по сохранению собственного здоровья.
4. Учащиеся смогут продемонстрировать ценностное отношение к своему здоровью, здоровью окружающих и здоровому образу жизни.

5. Формирование позитивного характера детско-родительских отношений.

Метапредметные результаты

Коммуникативные: умение слышать и слушать партнёра, уважать своё и чужое мнение, учитывать позиции всех участников общения и сотрудничества; умение планировать и реализовывать совместную деятельность как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника умение разрешать конфликты на основе договорённости

Регулятивные: умение классифицировать объекты, ситуации, явления по различным основаниям под руководством учителя; устанавливать причинноследственные связи, прогнозировать, выделять противоположные признаки объекта, преодолевать психологическую инерцию мышления.

Познавательные: развитие любознательности, инициативы в учении и познавательной активности, умения ставить вопросы и находить ответы; планирование своих действий под руководством учителя; приобщение к исследовательской и проектной работе. Умение делать выводы и обобщения.

Личностные результаты

Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов— получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищённой, дружественной про-социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов— получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.

Учет результатов освоения результатов курса внеурочной деятельности «Удивительное путешествие» имеет уровневый характер. Фиксация результатов производится два раза в год (в конце первого полугодия и в конце второго полугодия).

Формой оценки достижения планируемых результатов является психологическая диагностика.

Программа реализуется в очной форме с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

«УДИВИТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»

Раздел «Управляю своими эмоциями и поведением»

Раздел предполагает осознание детьми своих способностей; изучение основных эмоций, способов их распознавания и управления ими; знакомство с нормами и правилами поведения в обществе и школе; формирование позитивного отношения у детей к возникающим трудностям и поражениям.

Раздел «Я среди других людей»

Раздел направлен на формирование позитивного и толерантного отношения к членам своей семьи, одноклассникам, другим людям в целом; осознание детьми конфликта как естественного явления в жизни, воспитание позитивного отношения к конфликтам, обучение ненасильственным способам разрешения конфликтных ситуаций, профилактику конфликтного поведения.

Тематическое планирование по коррекционному курсу «Удивительное путешествие» составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

ПОУРОЧНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Управляю своими эмоциями и поведением	19
2	Я среди других людей	14
	итого	33

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1 «Удивительное путешествие». Профилактический курс по формированию ценностного отношения к здоровью у учащихся 1-2 класса. Методические рекомендации для педагога.- Барнаул, Концепт, 2015

2 «Удивительное путешествие». Рабочая тетрадь к профилактическому курсу по формированию ценностного отношения к здоровью учащихся 1-2 класса.-Барнаул: Концерт, 2015

3 Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

4 Компьютер

5 Мультимедийный проектор.

6 Экран.

7.Набор психолога с методическими материалами «Пертра», набор с песком для развития графомоторики, ТактиЛото, Сенсино, Лабиринт, Восприятие и внимание, Набор тактильных шаров (семь пар), Набор полупрозрачных строительных кубиков, Уравновесим шары.

Коррекционный курс «Социально – бытовая ориентировка» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Социально – бытовая ориентировка» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2).

Курс реализуется в 1- 4 классах (5 лет обучения). 1 и 1 дополнительный класс: 1 час в неделю, 33 часа в год; 2-4 класс: 1 час в неделю, 34 часа в год.

Цель данного курса:

- помочь ребенку адаптироваться к школьной жизни, сформировать у ребенка первоначальные, но адекватные представления о бытовой и социальной сферах жизни человека, подготовить обучающихся к самостоятельной жизни в современных условиях.

Задачи:

- восполнить пробелы дошкольного, как правило, домашнего воспитания детей по вопросам социально-бытовой ориентировки;

- дать правильные представления и знания о предметах домашнего обихода, которыми необходимо пользоваться в быту, их назначении и правилах обращения с ними;

- выработать навыки обращения с предметами, используемыми в быту;

- сформировать навыки культуры поведения в быту;

- познакомить с различными службами быта, учреждениями и организациями, в которые они могут обратиться;

- научить правилам поведения в общественных местах, в различных службах быта и учреждениях;

- выработать приемы самоконтроля за своим поведением, внешностью, научить детей вступать в общение с различными людьми в различных ситуациях.

Ценностные ориентиры изучения курса «Социально-бытовая ориентировка» в целом ограничиваются ценностью истины, однако, данный курс предлагает как расширение содержания предмета с курсом «Технологии» и «Окружающего мира». Совокупность

методик и технологий позволяет заниматься всесторонним формированием личности учащихся средствами курса «Социально-бытовая ориентировка» и, как следствие, расширяет набор ценностных ориентиров.

1. Ценность истины - это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.
2. Ценность человека, как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.
3. Ценность труда и творчества, как естественного условия человеческой деятельности и жизни.
4. Ценность свободы, как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.
5. Ценность гражданственности - осознание человеком себя, как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Личностные и предметные результаты изучения курса

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по коррекционному курсу определяется в конце учебного года, в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Предметные результаты по социально - бытовой ориентировке включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области.

Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения
- владеть элементарными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.)
- иметь представления об уходе за одеждой и обувью
- иметь представления об Улице и ее частях
- иметь представления о видах жилых помещений в городе
- применять элементарные практические навыки с помощью учителя

Достаточный уровень:

- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- участвовать в практической деятельности,

С учётом психофизических особенностей обучающихся личностные результаты включают:

- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и бытовых ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- овладение способами регуляции своего эмоционального состояния.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА» в 1 и 1 дополнительном классе

Раздел 1. Культура поведения

- поведение в школе;
- поведение в столовой;
- поведение дома.

Раздел 2. Личная гигиена

- части тела;
- предметы личной гигиены: мыло, полотенце (для рук и банное), зубная щётка и паста, шампунь, мочалка;
- уход за руками, ногами, зубами, ушами, глазами, волосами.

Раздел 3. Моя школа. Мой класс

- экскурсия по школе;
- знание школьных помещений;
- соблюдение режимных моментов и требований;
- рабочее место, порядок на рабочем месте;
- школьные принадлежности;
- дидактические игры.

Раздел 4. Я и моя семья

- знание и отчетливое произношение своей фамилии и имени;
- знание своего возраста;
- знание своего адреса;
- дидактические игры;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в 1 и 1 дополнительном классе

Тематическое планирование курса «Социально – бытовая ориентировка»

1 класс и 1 дополнительный

Тема раздела	Количество часов
Культура поведения	8
Личная гигиена	10
Моя школа. Мой класс	7
Я и моя семья.	8
Итого	33

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА» в 2-4 классе

Раздел 1. Культура поведения Раздел позволяет научить здороваться и прощаться со взрослыми, употреблять слова, выражающие просьбу, благодарность, оказывать помощь по просьбе другого ребенка; обращаться к сверстнику называя его по имени, отвечать на его вопросы. Учит соблюдению правил культурного поведения на улице, дома (вытирать при входе ноги, соблюдать аккуратность в туалете, умывальной комнате).

Раздел 2. Личная гигиена Раздел направлен на обучение уходу за руками, ногами, зубами, ушами,

глазами; самостоятельное мытье лица и рук, правильное пользование мылом, соблюдение опрятности, устранению самим или с помощью взрослых неопорядка в одежде.

Раздел 3. Уход за одеждой и обувью Дети учатся различать и называть предметы одежды и обуви. Развивают навыки одевания и обувания под контролем педагога, следят за своим внешним видом: заправлять рубашку в брюки, застегивать все пуговицы, натягивать носки и колготки. Учатся различать обувь для правой и левой ноги, шнуровать ботинки и развязывать шнурки.

Раздел 4. Улица и жилище Раздел учит узнаванию крупных объектов, расположенных вблизи школы, элементарным правилам дорожного движения и поведения пешехода. Правила светофора, пешеходного перехода. Что такое адрес. Изучение помещения квартиры, умение называть их. Знание назначения основных помещений в квартире.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА» С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ во 2-4 классе

2 класс

Тема раздела	Количество часов
Культура поведения	8
Личная гигиена	10
Уход за одеждой и обувью	7
Улица и жилище	9
Итого	34

3 класс

Тема раздела	Количество часов
Культура поведения	8
Личная гигиена	10
Уход за одеждой и обувью	7
Улица и жилище	9
Итого	34

4 класс

Тема раздела	Количество часов
Культура поведения	8
Личная гигиена	10
Уход за одеждой и обувью	7
Улица и жилище	9
Итого	34

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия»

Рабочая программа коррекционно-развивающих занятий обеспечивает коррекцию нарушений развития и предназначена для обучающегося задержкой психического развития (вариант 8.2.) Программа составлена на основе нормативных документов:

– Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

– Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

– Постановления от 10 июля 2015 года № 26 Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Программа составлена с учетом примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, психологической программы развития когнитивной сферы учащихся I – IV классов Н.П. Локаловой «120 уроков психологического развития младших школьников». Данная программа входит в число рекомендуемых в рамках введения Федеральных Государственных Стандартов.

Сроки реализации программы: учебный курс изучается в 1х классах, 1 раз в неделю 2 часа.

Цель курса: познавательное-личностное развитие школьников; на нем формируются умения осуществлять различные умственные действия, развиваются самостоятельность детей, способность к рассуждению, самоконтроль, стремление отстаивать свое мнение, доказывать свою точку зрения и многое другое, т.е. формируются такие психологические качества и умения, которые помогают школьникам усваивать учебный программный материал на предметных уроках.

1.Коррекционно - развивающие задачи:

1. Коррекция нарушений сенсорно-перцептивного развития;
2. Формирование психологических предпосылок овладения учебной деятельностью (умение копировать образец, заданный как в наглядной, так и в словесной формах; умение слушать и слышать учителя; умение учитывать в своей работе требования учителя).
3. Коррекция коммуникативного и личностного развития;
4. Развитие чувства ответственности, формирование опыта нравственного поведения;
5. Формирование психологических новообразований младшего школьного

возраста, произвольности.

б. Развитие рефлексии.

омплексная психолого-педагогическая задача школьного обучения состоит в том, чтобы не только обеспечить усвоение совокупности конкретных знаний по школьным дисциплинам, но и сформировать у учащихся представления об обобщенных приемах и способах выполнения различных умственных действий, что, в свою очередь, обеспечит лучшее усвоение конкретного предметно-учебного содержания.

На всех занятиях используются **принципы** наглядности, доступности, практической направленности. А так же принципы коррекционной педагогике:

- принцип развивающего обучения (в зоне ближайшего развития);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации позволяет определить адресные технологии в зависимости от структуры и выраженности дефекта;
- деятельностный принцип, определяющий ведущий вид деятельности стимулирующей психическое и личностное развитие ребёнка;
- принцип развития и коррекции высших психических функций (ВПФ) предусматривает, чтобы в ходе каждого занятия упражнялись и развивались различные психические процессы.

Структура психокоррекционных занятий:

Вводная часть (создание у обучающегося положительного эмоционального фона, выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности). Для каждого урока подобраны специальные упражнения, стимулирующие те психические функции, которые подлежат развитию на данном уроке.

Основная часть. Выполнение заданий. Для достижения развивающего эффекта необходимо неоднократное выполнение заданий, в разных вариантах.

Заключительная часть (подведение итогов занятия, обсуждение результатов и трудностей, которые возникали при выполнении заданий).

При освоении программного материала необходимо проведение диагностики в начале и конце учебного года.

Критериями эффективности служат следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель обучающимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение обучающегося на занятиях: активность, заинтересованность в положительных результатах уроков;
- результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся обучающимся, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли школьник с этими заданиями самостоятельно;
- снижение уровня школьной тревожности;
- повышение коммуникативной компетентности;
- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой обучающегося на других уроках (повышение активности,

работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

- Кроме того, представляется важным оценивать воздействие уроков психологического развития на эмоциональное состояние обучающегося.

Форма оценивания знаний – безотметочная.

Формы контроля: выполнение тестовых заданий, диагностика.

Основной показатель качества освоения программы - личностный рост обучающегося, его самореализация и определение своего места в детском коллективе.

На занятиях по курсу «**Психокоррекционные занятия**» происходит коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы. Формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно – перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов. Гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля. Развитие речевой деятельности, формирование коммуникативных навыков, расширение представлений об окружающей действительности. Совершенствование движений. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Обучение реализуется на доступном содержании, построенном по принципу от простого к сложному с учётом возрастных и психических особенностей детей с задержкой психического развития.

2. Общая характеристика коррекционного курса

Все учащиеся обследуются в течение 2-4 недели сентября.

На следующем этапе работы происходит уточнение плана и содержания занятий в соответствии со спецификой запроса, индивидуальными особенностями участников группы, условиями их развития, внесения корректив в программу. Программа предполагает варибельность и использование коррекционно – развивающих упражнений с опорой на ту или иную функцию или качество в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка. Интенсивность коррекционной программы определяется не только продолжительностью занятий, но и насыщенностью их содержания, разнообразием используемых игр, упражнений, методов, техник, а также мерой активности самого ребенка, участвующего в занятиях.

По окончании коррекционно-развивающих мероприятий проводится итоговая (заключительная) диагностика с целью получения информации о результатах проведенной работы, тех изменениях, которые произошли в индивидуально-психологических, физических, поведенческих и других особенностях личности каждого участника группы.

Совпадая по форме и структуре с обычными предметными уроками, урок психологического развития существенно отличается от них. Отличия связаны как с задачей этих уроков, так и с их содержанием и направленностью. Общая задача этих уроков – внести вклад в формирование целостной психологической основы обучения, которая обеспечит не только развитие личности школьника, но и возможность их самостоятельного развития в будущем. Необходимо начать решать эту задачу уже в младших классах школы. Не менее важной задачей, решаемой на уроках психологического развития, является формирование позитивных личностных характеристик школьников путем целенаправленного развития и формирования

когнитивной сферы. Кроме того, существенным отличием уроков психологического развития от традиционных предметных уроков является перенесение акцента с *результативной стороны учения на его процессуальную сторону*.

На уроках психологического развития не ставятся отметки, но оценивание осуществляется обязательно. Обучающиеся на уроках избавляются от «отметочной» психологии, они не боятся дать ошибочный ответ, так как никаких неудовлетворительных отметок за ним не последует, все ответы детей принимаются, внимательно выслушиваются, и в итоге коллективного обсуждения дети приходят к правильному решению. У них постепенно формируется отношение к этим урокам как к средству развития своей личности.

Общая атмосфера на уроках психологического развития создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Осознание своих успехов способствует раскрытию психологических возможностей обучающихся, повышению их самооценки, уверенности в себе.

На занятии используются разнообразные методы и приёмы, учитывающие психофизические возможности обучающегося с РАС.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС.

Обучающиеся с РАС - это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с РАС – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Описание места коррекционного курса в учебном плане.

Вариант 8.2 предполагает, что обучающийся с РАС получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки обучения.

Сроки получения начального общего образования обучающимися с ЗПР пролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития данной категории обучающихся и составляют 5 лет (с обязательным введением первого дополнительного класса). Реализация АООП НОО (вариант 8.2) предполагает, что обучающийся с РАС получает образование сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием сверстников без ограничений здоровья, но в более пролонгированные календарные сроки, которые определяются Стандартом. «Сопоставимость» заключается в том, что объем знаний и умений по основным предметам сокращается несущественно за счет устранения избыточных по отношению к основному содержанию требований.

4. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

Содержанием данного курса является развитие познавательных процессов (ощущений, восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения). А так же формирование психологических предпосылок овладения учебной деятельностью, то есть таких психологических качеств и умений, без которых успешно учебная деятельность осуществляться не может. Это умение копировать образец, заданный как в наглядной, так и в словесной формах; умение слушать и слышать учителя, умение подчиняться словесным указаниям учителя; умение учитывать в своей работе заданную систему требований. Важно развитие и формирование психологических новообразований младшего школьного возраста (внутреннего плана действия, т.е. умения выполнять задания в интеллектуальном плане без опоры и реального манипулирования объектами; произвольности в управлении не только двигательными, но, главным образом, интеллектуальными процессами — восприятием, вниманием, научиться произвольно запоминать, подчинять мыслительную деятельность поставленной задаче; рефлексии, т.е. умения осознавать свои психические процессы, ход своей деятельности, анализировать свой ответ, затруднения, ошибки); формирование учебной мотивации. Таким образом, происходит интеллектуально-личностно-деятельностное развитие детей, что соответствует Федеральному Государственному Образовательному Стандарту начального общего образования.

Главная задача, решаемая в процессе развития восприятия, - научить обучающихся не только выделять и анализировать отдельные признаки или свойства воспринимаемых объектов (цвет, форма), но и научиться осмысливать увиденное, активно включая в процесс восприятия мыслительную деятельность.

При развитии внимания значение придается как формированию его устойчивости, так и распределению внимания, т.е. умению контролировать выполнение одновременно двух или больше действий.

Основным направлением в развитии памяти школьников является формирование у них опосредованного запоминания, т.е. использования для запоминания вспомогательных средств, в том числе знаков-символов. Для этого требуется умение расчленять запоминаемые объекты на части, выделять в них различные свойства, устанавливать определенные связи и отношения между каким-либо из них и некоторой системой условных знаков.

Большое значение придается всестороннему развитию мыслительной деятельности, а именно таких ее операций, как анализ, синтез, обобщение, абстрагирование, установление закономерностей, формирование логических операций.

При развитии процессов воображения, являющегося важной составляющей уроков психологического развития, выполняются задания как на воссоздающее, так и на творческое воображение.

Предлагаемые задания направлены на создание положительной мотивации, на формирование познавательного интереса к предметам и к знаниям вообще. Эта задача достигается с помощью специально построенной системы заданий, которые помогают преодолеть неустойчивость внимания детей с РАС, произвольность процесса зрительного и слухового запоминания и ведут к развитию мыслительной деятельности.

В силу возрастных и психофизиологических особенностей обучающихся с ЗПР им предлагаются в основном те задания, выполнение которых предполагает

использование практических действий.

- **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса.**

Личностными результатами изучения курса «Психокоррекционные занятия» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

- Принятие и освоение своей социальной роли;
- Выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе;
- Проявлять потребность в общении со сверстниками и взрослыми;
- Овладеть первоначальными навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: иметь представления об устройстве домашней и школьной жизни.

Метапредметными результатами изучения курса «Психокоррекционные занятия» является формирование следующих УУД:

Регулятивные (при контроле со стороны педагога):

- Проговаривать последовательность действий при выполнении задания (индивидуальное комментирование);
- Работать по предложенному плану;
- Отличать правильно выполненное задание от ошибочного;
- Совместно с педагогом давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии.

Коммуникативные:

Готовность слушать педагога и вести диалог;

Оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи (на уровне одного предложения);

Договариваться и находить общее решение в совместной деятельности;

Сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в ситуации спора и противоречия интересов.

Познавательные (под руководством педагога):

- 1) Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- 2) Учиться добывать новые знания при помощи педагога: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную на занятии;
- 3) Перерабатывать полученную информацию: наблюдать, обследовать, сравнивать предметы (объекты) и на их основе делать доступные для обучающегося выводы.

Предметными результатами изучения коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» являются формирование следующих умений:

Обучающейся научится:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать изображения различной сложности, в зависимости от возраста и особенностей развития;

– анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина форма;

– различать и сравнивать разные предметы по признаку:

– веса (тяжелый – легкий);

– фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий);

различать:

– вкусовые качества предметов (кислый, сладкий, горький, соленый);

– запахи (приятные, неприятные);

– контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий);

– основные геометрические фигуры;

– речевые и неречевые звуки;

– составлять предмет из частей;

– определять на ощупь величину объемных фигур и предметов.

Обучающейся получит возможность научиться:

– классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения;

– зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;

– выделять части суток и определять порядок дней недели;

– выполнять несложные графические работы под диктовку;

ориентироваться:

на собственном теле (правая (левая) рука (нога), правая (левая) часть тела; на плоскости листа бумаги (центр, верх (низ);

в помещении по инструкции педагога, а в дальнейшем самостоятельно;

определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под).

Содержание коррекционного курса занятий психологического развития

Развитие моторики, графомоторных навыков.

Общеразвивающие подвижные игры с элементами основных движений (ходьба, бег, упражнения в равновесии, лазанье, прыжки, метание) на развитие моторных навыков, выработку саморегуляции. Игровой практикум «Веселые забавы».

Обучение целенаправленному выполнению действий и движений по инструкции педагога, произвольной регуляции движений самим ребенком: броски в цель, ходьба с изменением направления, упражнения из 2 звеньев действий и движений: «присядь – выпрямись», «поставь руки на пояс – сделай один шаг вперед».

Формирование координации разных частей тела. Упражнения на согласованность действий и движений разных частей тела: повороты с движениями рук; ходьба по «дорожке следов» и по скамейке; подбрасывание мяча на разную высоту и ловля мяча двумя руками и одной рукой; ползание через «лабиринты», перепрыгивание через предметы – «по кочкам» и т.д.

Развитие мелкой моторики пальцев руки. Определение ведущей руки. Упражнения: «Разложим по кучкам» – сортировка мелких предметов; «Поможем

бабушке» – перебирание фасоли и гороха; «Художник» – рисование палочкой в воздухе; «Сложи предметы» – складывание мелких предметов в узкий сосуд. Пальчиковая гимнастика. Игры с мозаикой, конструктором. Рисование точек: направление, плотность, яркость. Упражнения: «Рисуем точки», «Разноцветные точки».

Развитие мелкой моторики, соотносящих движений пальцев рук. Упражнения: «Бусы для куклы» – нанизывание бусин (пуговиц) на проволоку (шнурок); «Шаловливый котенок» – разматывание и сматывание ниток в моток»; «Дождь идет» – протягивание тесьмы в отверстия; «Составь цепочку» – составление цепочек из канцелярских скрепок разного цвета; «Барабанщик» – отстукивание каждым пальцем по очереди ритма по столу; «Выглади платочек» – смятие и разглаживание листа бумаги; «Найди предметы» – нахождение спрятанных мелких предметов в «сухом бассейне» (пластиковом ведерке); «Посушим белье» – прикрепление бельевых прищепок к горизонтально натянутой веревке. Рисование линий в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные, наклонные. Упражнения: «Рисуем линии», «Столбы», «Косой дождик», «Лесенка».

Развитие динамической координации движений пальцев рук. Упражнения: «Пальчики здороваются», «Пальцеход», «Соревнования по бегу», «Необычное животное», «Командир», «Посчитай-ка». Имитационная игра для кистей рук «Оркестр». Рисование линий, разных по толщине: тонкие, толстые и по длине: короткие – длинные. Упражнения: «Рисуем линии», «Следы веселого карандаша». Работа с пластилином.

Развитие статической координации движений пальцев рук. Упражнения: «Гнездо», «Фонарики», «Буквы», «Замок», «Олень здоровается». Имитационные упражнения для кистей рук: «Танцующие пальчики», «Поглаживание кошки» и т.д.

Рисование параллельных и ритмичных циклических линий: ломаные, волнистые, дугообразные.

Упражнения: «Рисуем линии», «Дым идет», «По волнам», «Скачет мячик».

Развитие сложно координированных графических движений руки. Обводка фигур по пунктирным линиям, точкам. Упражнение «Обводка». Контурная аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги.

Развитие сложно координированных графических движений руки. Штриховка фигур, предметных силуэтов в определенном направлении. Упражнение «Штриховка». Работа в технике «рваной» аппликации.

Развитие сложно координированных графических движений руки. Рисование по опорным точкам и клеточкам. Упражнение «Рисуем фигуру по клеточкам». Прохождение «дорожек» (безотрывное, плавное проведение линий различной конфигурации). Упражнения: «Фигурные дорожки», «Горные дороги», «Пройди дорожку». Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос. Упражнения: «Сгибаем и вырезаем», «Стебельки для цветов».

Тактильно-двигательное восприятие.

Развитие тактильной чувствительности. Обучение специальным обследующим движениям: поглаживание, разминание, постукивание, сжимание и др. Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Дидактические игры и упражнения: «Чудесный мешочек», «Определи на ощупь: большие и маленькие предметы», «Догадайся, что за предмет», «Почтовый ящик», «Узнай фигуру», «Собери матрешку». Лепка из пластилина: «Ощупай и слепи».

Тактильное опознание и различение предметов, их признаков, свойств, качеств. Классификация предметов по заданному признаку. Определение фактуры материала при прикосновении (гладкий – шершавый, твердый – мягкий). Дидактические игры и упражнения: «Гладкий – шершавый», «Твердый – мягкий», «Угадай, из чего сделан предмет», «Найди и покажи...гладкий – шершавый, твердый – мягкий» предмет», «Найди пару», «Что это?». Рисование на крупе – «Забавные картинки».

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование правильных представлений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы в статическом положении и в движении на основе пережитых кинестетических ощущений. Концентрация внимания ребенка на анализе своих кинестетических ощущений: упражнения на: «смену положения туловища» (вытягивание вверх туловища и рук, затем – полное расслабление и выполнение полуприседания); «смену качества движения» (резкие движения в напряженной ходьбе сменяются мягкими плавными движениями

1) мягкой ходьбе и др.); «движение в разных направлениях» (движение вперед – назад, вправо – влево, по диагонали) и «использование при этом разных уровней пространства» (верх, низ, середина). Выработка у ребенка умения сохранять позу: упражнения: «присесть», «встать», «топнуть», «хлопнуть руками», «покачать головой»; прыжки, различные действия с предметами: перемещение, перестановка. Игры: «Море волнуется», «Каток», «Через речку по мостику».

Формирование способности произвольного управления движениями на трех уровнях: зрительном, словесном, двигательном. Владение выразительными движениями, приемами расслабления, освобождения от мышечных зажимов, снятия напряжения и эмоционального раскрепощения.

Игры и упражнения: «Скульптура», «Съедобное – несъедобное», «Стоп – сигнал», «Назойливая муха», «Имитация», «Зоопарк».

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Дидактические игры и упражнения: «Волшебный мел», «Назови фигуры», «Каждую фигуру на свое место», «Найди предмет указанной формы», «Коврик», «Из каких фигур состоит машина?». Геометрические сказки (о квадрате, прямоугольнике, круге, треугольнике).

Выделение признака формы, обозначение формы предмета словом. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором: конструирование из геометрических форм. Дидактические игры и упражнения: «Сборщик», «Волшебный замок», «Из каких фигур составлены рисунки?», «Круг, треугольник, квадрат, прямоугольник», «Кто наблюдательнее?», «Фигурки – человечки», «Кто где спит?», «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».

Развитие восприятия величины. Сравнение двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий – низкий, выше – ниже, одинаковой высоты; длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковой длины; широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине; толстый – тонкий, толще – тоньше, одинаковые по толщине). Действия с реальными предметами: сравнение предметов мебели между собой (стол письменный и парта, стул учительский и

ученический и т.д.); сравнение деталей строительного набора, игрушек и т.д.; сравнение по росту двух детей, взрослого и ребенка. Действия с геометрическими фигурами: сравнение плоскостных геометрических фигур. Дидактические игры и упражнения: «Сравни предметы», «Окошки», «Выполни задание», «Подбери одежду нужного размера для картонных кукол», «Закрой двери в домиках», «Построим башню».

Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Выбор по образцу знакомых предметов, резко различных по цвету. Дидактические игры упражнения: «Спрячь мышку», «Какого цвета не стало?», «Найди предметы такого же цвета», «Помоги Незнайке собрать букеты». Действия с цветом, основанные на зрительном сближении. Формирование у детей представлений о цвете как свойстве предметов. Дидактические игры и упражнения: «Разноцветные комнаты», лото «Цвет», «Подбери чашки к блюдцам», «Какого цвета?», «Неразлучные цвета», «Спектральная мозаика», «Радуга и овощи», «Радуга и фрукты». Моделирование геометрических фигур из бумаги, палочек, пластилина по образцу. Дидактические игры и упражнения: «Построим домики для фигур», «Пластилиновые жгутики».

Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2 – 3 детали). Дидактические игры и упражнения: «Сложи фигуру», «Картины».

Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2 – 3 детали с разрезами по диагонали). Складывание разрезных картинок: «Половинки», «Собери картинку».

Игровой тренинг развития восприятия младших школьников: дидактические игры и упражнения на: развитие восприятия формы предметов, соотнесение предметов по величине: «Веселые фигуры», «Отгадай фигуру», «Дорисуй фигуры», «Сравни по длине, ширине, высоте»; развитие цветовосприятия: «Разноцветные звездочки», «Цвета»; составление целого из части: «Разрезные картинки».

Развитие зрительного восприятия.

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2 – 3 деталей, по инструкции педагога). Дидактические игры и упражнения: «Построим дома», «Зашиваем ковер», «Найди такой же предмет», «Найди похожую», «Корректор», «Найди ошибку». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и

общих признаков. Дидактические игры и упражнения: «Найди одинаковые предметы», «У какой картинке нет пары?», «Найди различие и сходство», «Парные изображения», «Домино», «Чем похожи и чем отличаются?». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинке. Дидактические игры и упражнения: «Что изменилось?», «Что лишнее?», «Что появилось?», «Что потерялось?», «Какого предмета в ряду не хватает?». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

1 класс. Развитие сенсорно-перцептивной сферы, наглядно-образного мышления, формировании предпосылок овладения учебной деятельностью.

Структура уроков

1. Вводная часть.

Задачей вводной части является создание у учащихся определенного положительного эмоционального.

Важным моментом вводной части является выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности. Для каждого урока подобраны специальные упражнения, стимулирующие те психические функции, которые подлежат развитию на данном уроке.

2. Основная часть.

Задания для урока подбирались с учетом их направленности на осуществление дифференциации познавательных структур и с точки зрения удобства для коллективной работы в классе. Для достижения развивающего эффекта необходимо неоднократное выполнение заданий. Однако для предотвращения снижения интереса учащихся к повторным выполнениям одного и того же задания обеспечивается разнообразие внешнего оформления содержания ряда заданий, но сохраняется единство их внутренней психологической направленности.

3. Заключительная часть.

Задача: подведении итогов занятия, обсуждении результатов работы учащихся и тех трудностей, которые у них возникали при выполнении заданий. Существенным моментом здесь являются ответы учащихся на вопрос, чем же они занимались и чему научились на данном уроке.

Общие рекомендации по проведению курса «Психологического развития».

1. Общая установка при проведении уроков психологического развития - не спешить переходить к следующему заданию, если хорошо не отработано предыдущее всеми учениками (иначе эти занятия теряют смысл. Если отдельные учащиеся «задерживают» остальных, то с ними придется позаниматься отдельно и дополнительно). Ничего плохого нет, если материал одного урока будет учителем отрабатываться при необходимости в течение, например, двух уроков.

Предлагаемую программу следует рассматривать как «костяк», а содержащиеся задания

- как примеры тех упражнений, которые требуется в данном случае выполнять. Их число можно и нужно увеличивать по мере необходимости.

2. При проведении занятий очень важно, чтобы все ученики правильно поняли инструкцию. Если потребуется, два-три раза объяснить ученикам, что они должны делать и как выполнять задание.

3. Необходимо четко соблюдать время предъявления тестового материала, где это обусловлено инструкцией.

4. Следует предоставлять учащимся как можно большую самостоятельность при выполнении заданий, учитель только помогает, объясняет, направляет. Обязательно обсуждать ответы учеников и вовлекать в это обсуждение всех детей.

5. Занятия желательно проводить в группах по 5-7 человек. Помещение для занятий должно быть достаточно большим, чтобы можно было не только поставить столы для всех учеников, но и проводить подвижные игры. Столы можно расставить в шахматном порядке или в виде буквы «п», чтобы был более тесный контакт учителя со школьниками.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

развитие основных мыслительных способностей учащихся;
 развитие различных видов памяти, внимания и воображения;
 развитие речи;
 становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля;
 снижение тревожности и необоснованного беспокойства;
 высокая степень познавательной активности учащихся.

7. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся.

Тематическое планирование.

п/п	Тема	Характеристика основных видов деятельности	Количество часов
.	Развитие слухового восприятия.	Прослушивание музыкальных произведений; Кинезиоупражнения; Пение; Музыкально-ритмические движения; Игры-угадайки; Решение текстовых задач (загадки, ребусы);	6
2.	Развитие чувства времени.	Игры с часами; Выполнение заданий на время; Повторение выполнения заданий на время; Соревнования на скорость выполнения; Кинезиоупражнения; Игры о понятие времени;	6
3.	Развитие внимания.	Решение качественных задач; Решение качественных задач; Игры-исследования (найди предмет, узнай предмет, угадай предмет, опиши предмет и т.д.); Игры-исследования (найди предмет, узнай предмет, угадай предмет, опиши предмет и т.д.); Решение задач, загадок, ребусов; Решение задач, загадок, ребусов; Запоминание слов на слух; Запоминание слов на слух и воспроизведение письменно.	8
4.	Развитие памяти.	Прослушивание, чтение, повторение; Прослушивание, чтение, повторение; Работа с раздаточным материалом; Цепочка образов; Метод ассоциаций; Метод ассоциаций; Решение задач, загадок, ребусов; Решение задач, загадок, ребусов.	8

5.	Развитие мышления.	Игры с различными раздаточными материалами; Просмотр сюжетов и словесный анализ; Просмотр сюжетов и словесный анализ; Экспериментирование; Исследование; Моделирование из различных материалов; Моделирование из различных материалов; Решение различных видов задач (текстовых и качественных задач); Объяснение наблюдаемых явлений; Объяснение наблюдаемых явлений.	10
6.	Развитие воображения.	Все формы активности ребенка, в результате которых создается материальный или идеальный продукт (лепка,- рисование,- аппликация,- конструирование);	8
		Сочинительство; Игры-фантазии; Проектирование.	
7.	Развитие пространственных представлений.	Все формы активности ребенка, в результате которых создается материальный или идеальный продукт (лепка, рисование, аппликация, конструирование); Различные двигательные игры; Беседы о природе и пространстве; Беседы о природе и пространстве; Рисование на тему «Мир вокруг меня» Рисование на тему «Мир вокруг меня»	8
8.	Развитие произвольности.	Прослушивание историй; Просмотр учебных фильмов; Игры по правилам («Замри в домике», «Дирижёр и оркестр», «Пройди по линии» настольные игры, игры-стратегии и т.д.); Танцы, Кинезиоупражнения;	8
.	Построение внутреннего плана действий.	Просмотр и анализ фильмов; Анализ литературных произведений; Написание мини- рассказов; Театральные постановки; Все формы активности ребенка, в результате которых создается материальный или идеальный продукт (лепка, рисование, аппликация, конструирование); Различные двигательные игры.	6
Итого:			68час

Внеурочная деятельность

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Обо мне и для меня»

(На основе авторской программы. Социально-эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста». (авторы: А.В.Макарчук, Е.В. Горина, Н.Е.Рычка,О.В. Хухлаева. Методическое пособие. Москва. Российский учебник, 2019)

1 класс

Планируемые результаты

ЛИЧНОСТНЫЕ

Учащиеся получают возможность для формирования:
уважительного отношения к мнению другого человека;
начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся получают возможность научиться:
применять начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого человека иметь своё мнение;
излагать свою позицию и аргументировать собственную точку зрения и оценку событий;
определять общую цель и пути её достижения;
договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
конструктивно разрешать конфликты с помощью сотрудничества, учитывая интересы всех участников.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Предметные результаты освоения программы социально-эмоционального развития разделяются на три блока компетенций: восприятие и понимание причин эмоций, эмоциональная регуляция, социальное взаимодействие.

Блок компетенций	Компетенция	Критерий	Планируемые результаты
------------------	-------------	----------	------------------------

1. Восприятие и понимание причин эмоций	Идентификация эмоций	Идентификация эмоций по мимическим признакам	Ребёнок знает мимические признаки не менее пяти основных эмоций (злость, страх, интерес, грусть, радость), определяет эти эмоции по мимическим признакам на изображениях и в процессе общения, знает названия эмоций
		Идентификация эмоций по пантомимическим признакам	Ребёнок верно определяет эмоции (злость, страх, интерес, грусть, радость) по позе человека, его жестам и движениям, может сопоставить действия и эмоции
		Идентификация эмоций по вербальным и паравербальным признакам	Ребёнок различает эмоции (радость, грусть, злость, страх, интерес) в речи по названию, интонации, громкости, темпу
		Идентификация эмоций в произведениях искусства	Ребёнок может назвать эмоции, которые у него вызывают произведения искусства (картина, скульптура, музыкальное или литературное произведение); определяет характер, настроение произведения, даёт ему эмоционально-образную характеристику (смешное стихотворение, печальная музыка)
		Понимание и использование	Ребёнок верно определяет эмоциональное содержание

		эмоционального и ментального словаря	высказываний, понимает и использует в речи слова, связанные с эмоциями и эмоциональными состояниями
Выражение эмоций		Выражение эмоций через мимику и пантомимику	Ребёнок правильно выражает эмоции с помощью мимики, жестов, поз, движений
		Вербальное и паравербальное выражение эмоций	Ребёнок может описать эмоциональное состояние (собственное и другого человека), используя эмоциональный словарь и паравербальные способы (громкость, интонация, темп речи)
		Выражение эмоций в творчестве	Ребёнок выражает эмоции в рисунке, аппликации, через музыку и движение
Понимание причин эмоций		Понимание ситуативной обусловленности эмоций	При обсуждении ситуации (изображения, литературного произведения, личного опыта) ребёнок распознаёт эмоции, делает верные предположения о причинах их возникновения и событиях, предшествующих данной ситуации
		Понимание индивидуальных различий в причинах и выражении эмоций	Ребёнок знает, что разные люди в одних и тех же ситуациях могут испытывать разные эмоции; понимает, что разные люди могут по-разному проявлять одни и те же эмоции, учитывает это в поведении
2. Эмоциональная регуляция	Понимание эмоциональной обусловленности поведения		Ребёнок понимает, что эмоции могут влиять на поведение, делает предположения о том, какое влияние данное эмоциональное состояние может оказать на его поведение в конкретных ситуациях
	Владение элементарными навыками саморегуляции		Ребёнок может определить своё эмоциональное состояние и его интенсивность, описать ситуацию, ставшую причиной проявления эмоции; знает несколько способов саморегуляции
3. Социальное взаимодействие	Коммуникативная компетентность	Установление и поддержание	Ребёнок может установить взаимодействие с детьми разного

		взаимодействия	пола и возраста и взрослыми — родителями, педагогом; способен инициировать И поддержать общение: задавать вопросы с учётом ситуации и особенностей партнёра по общению, реагировать на ответы, отвечать на вопросы
		Понимание и социальное прогнозирование	Ребёнок понимает, что другой человек может иначе воспринимать объект, ситуацию, иметь мнение, желания, мысли и т. п. , отличные от его собственных, и учитывает это в поведении; понимает, что люди могут иметь ошибочное мнение о ситуации и строить своё поведение на основании этого мнения
		Эмпатия. Эмоциональная поддержка и взаимопомощь	Ребёнок проявляет эмпатию, пытается влиять на эмоциональное состояние другого человека, оказывая эмоциональную поддержку; распознаёт ситуации, в которых человеку нужна помощь, может сделать предположения о том, какая именно помощь требуется, стремится оказать помощь близким; может сам обратиться за помощью к знакомому взрослому или сверстнику, сформулировать свою просьбу
		Работа в команде	Ребёнок знает о необходимости договорённостей и соблюдения правил в совместной деятельности; предлагает варианты взаимодействия, умеет договариваться; выполняет совместные задания в группе
		Поведение в конфликтной ситуации	Ребёнок идентифицирует свои эмоции и эмоции другого человека, прогнозирует вероятность возникновения предположения о причинах возникновения конфликта и возможных способах его разрешения; знает простые способы саморегуляции

	Социальная компетентность	Следование формальным правилам поведения	Ребёнок знает формальные правила социального поведения и следует им (приветствие, прощание, извинение, благодарность и т. д.); принимает правила, принятые в семье, школе, и следует им
		Принятие многообразия	Ребёнок уважительно относится к многообразию людей, понимает, что у разных людей могут быть различные интересы, предпочтения, мнения; выстраивает отношения в классе на основании общих норм и ценностей

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа для младших школьников является продолжением курса для дошкольников. Она рассчитана на два года обучения — в 1 и во 2 классах. Если работа в 1 классе не проводилась, можно начать заниматься по программе первого года обучения с учащимися 2 класса. Программа имеет универсальную структуру: в рамках каждого года обучения она включает в себя введение и три тематических блока.

Программа для младших школьников является продолжением курса для дошкольников.

Занятия проводятся с учащимися 1—2 (или 2—3) классов один раз в неделю. Первый год обучения по программе включает 33 занятия (продолжительность занятий 1—11 составляет 35 минут, занятия 12—33 длятся 45 минут). Второй год обучения включает 34 занятия по 45 минут.

В программу включены мероприятия для родителей и совместные детско-родительские мероприятия. Занятия проводит учитель начальных классов или психолог, прошедшие специальную подготовку по программе.

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Раздел 1. Восприятие и понимание причин эмоций

Включает в себя идентификацию эмоций, их выражение и понимание причин.

В первый год изучаются пять базовых эмоций: радость, злость, грусть, страх и интерес. Занятия направлены на развитие не только представлений о разных эмоциональных выражениях, но и способности их произвольно изобразить.

Ещё одной задачей этого раздела является развитие у детей восприятия и понимания эмоций в ситуативном контексте, без опоры на мимику. Знакомясь с типовыми ситуациями, которые могут вы-

зывать ту или иную эмоцию, дети учатся прогнозировать эмоции других людей и понимать зависимость эмоций от ситуации. Занятия этого раздела также содержат материал, отражающий индивидуальные особенности в переживании и выражении эмоций и их силы.

Раздел 2. Эмоциональная регуляция

Занятия данного раздела способствуют формированию представлений у детей о приятных и неприятных эмоциях, их значении в жизни человека. Установка на подавление неприятных или

социально осуждаемых эмоций заменяется формированием умений саморегуляции и пониманием необходимости управления собственными эмоциями.

Дети учатся осознавать эмоциональную обусловленность поведения, делать предположения о том,

как разные эмоции могут влиять на поведение, применять элементарные приёмы саморегуляции. Особое внимание уделяется управлению такими эмоциями, как страх и злость.

Раздел 3. Социальное взаимодействие

Данный раздел посвящён формированию принятия многообразия и уважения индивидуальности человека. Занятия направлены на развитие коммуникативной компетентности: умения слушать и понимать других людей, работать в команде, решать конфликты, помогать другим и самому просить о помощи. Особое внимание отводится изучению возможностей влияния на эмоциональное состояние других людей посредством оказания эмоциональной поддержки.

Оценка результатов усвоения программы

Оценка результатов усвоения программы проводится в целях выявления индивидуальных особенностей детей для создания индивидуального образовательного маршрута в ходе обучения и содействия раскрытию потенциала каждого ребёнка.

Оценка с фиксацией результатов проводится в начале и в конце учебного года. В начале учебного года по результатам оценки определяется зона образовательных потребностей каждого ребёнка и конструируется индивидуальная траектория его развития в рамках программы. В конце года на основе результатов диагностики делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и динамике в развитии их умений.

Основным инструментом оценки является структурированное наблюдение за детьми как в ходе занятий, так и в остальное время. Объектом наблюдения являются компетенции и блоки компетенций программы социально-эмоционального развития.

1. Восприятие и понимание причин эмоций.

-Идентификация эмоций.

-Выражение эмоций.

-Понимание причин эмоций.

2. Эмоциональная регуляция.

-Понимание эмоциональной обусловленности поведения.

-Владение элементарными навыками саморегуляции.

3. Социальное взаимодействие.

-Коммуникативная компетентность.

-Социальная компетентность.

Для каждой компетенции выделено от двух до пяти критериев для наблюдения. Результаты наблюдения фиксируются в сводных таблицах отдельно по каждой компетенции

Оценка ученика проводится по 10-балльной шкале, которая соответствует трём уровням:

1-й уровень (1—3 балла) — не пытается проявлять оцениваемый навык / пытается, но ничего не получается;

2-й уровень (4—7 баллов) — нерегулярно применяет оцениваемый навык / показывает средний (нерегулярный) результат;

3-й уровень (8—10 баллов) — регулярно и успешно применяет оцениваемый навык.

Педагогу не следует делить учащихся на сильных, средних и слабых по итоговой сумме баллов. Суммарные усреднённые оценки предназначены для оценки эффективности программы, а не личности ребёнка. Для ученика важна возможность дифференцированного подхода в рамках каждой отдельной компетенции. Один и тот же ребёнок может обладать выдающимися способностями в области идентификации эмоций и в то же время демонстрировать средние или низкие умения в сфере социального взаимодействия. Перед началом каждого раздела программы дифференцированная оценка позволит определить образовательные приоритеты для отдельных детей при изучении раздела.

Дети с высоким уровнем развития компетенции, с одной стороны, имеют высокие образовательные потребности, с другой — могут являться ресурсными ролевыми моделями для остальных детей в классе. При организации групповой работы целесообразно включать их в группы с детьми, в меньшей степени овладевшими соответствующими умениями. Однако педагогу следует внимательно следить за тем, чтобы эти ученики не брали на себя выполнение всей групповой работы. При организации обсуждений детям с высоким уровнем развития данной компетенции следует предлагать более сложные вопросы и давать возможность высказаться после остальных учащихся. Дети со средним уровнем развития компетенции составляют наиболее многочисленную группу в классе. Важно помнить о том, что именно такие дети чаще всего попадают в «слепую зону» для педагога, что влечёт за собой риск упущения их образовательных

потребностей. Поэтому педагог должен уделить особое внимание детям со средним уровнем развития компетенции, подходить к ним настолько дифференцированно, насколько это возможно.

Дети, показавшие низкий уровень развития данной компетенции, имеют соответственно низкие образовательные потребности. Для них важно создать комфортные и безопасные условия, соответствующие их зоне ближайшего развития, чтобы помочь таким детям достичь максимального прогресса вместе со взрослым и с другими детьми. Педагогу необходимо продумать систему совместных действий с родителями таких детей, чтобы создать развивающую среду не только в образовательном учреждении, но и дома.

Вспомогательным инструментом оценки результатов освоения программы является оценка родителей. Внешняя оценка результативности программы со стороны родителей позволит повысить объективность диагностических процедур. Оценка родителей осуществляется посредством заполнения бланков специальных опросников в начале и в конце учебного года по тем же компетенциям, что и в наблюдении педагога. Опросники приведены в первом и четвёртом разделах материалов для родителей. Данные родительских оценок педагог заносит в сводную таблицу. Результаты по каждой компетенции могут находиться в диапазоне от 4 до 40 баллов.

Важно понимать, что эти результаты не могут быть использованы для сравнения детей между собой. Сравнить можно только оценки, данные одним и тем же родителем. Опросы родителей полезны для определения сильных сторон ребёнка (оценки родителя) и тех компетенций, которые требуют развития (низкие оценки родителя). Таким образом, анализ оценок родителей поможет педагогу понять, в каком разделе или разделах программы данному ребёнку надо уделить максимальное внимание, продумать и организовать развивающую среду. Результаты сравнения оценок родителей в начале и в конце учебного года являются ценной дополнительной информацией, которая позволит оценить эффективность работы по программе.

В опросниках родители по желанию могут в свободной форме сообщить информацию о своём ребёнке и особенностях его социально-эмоционального развития, которую, по их мнению, необходимо знать педагогу. Эту информацию важно принять к сведению и учитывать при построении образовательной и воспитательной траекторий развития ребёнка.

Тематическое планирование

Раздел	Количество занятий
Введение	3
Раздел 1 Восприятие и понимание причин эмоций.	10
Раздел 2 Эмоциональная регуляция	8
Раздел 3. Социальное взаимодействие.	12
	33

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

Рабочая программа внеурочной деятельности

Рабочая программа

курса внеурочной деятельности «Умники и умницы»

1-4 класс

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий .
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

– Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

В предлагаемом пособии создана система учебных заданий и задач, направленных на развитие познавательных процессов у младших школьников с целью усиления их математического развития, включающего в себя умение наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строя простейшие предположения; проверять их, делать выводы, иллюстрировать их примерами. В рабочие тетради включены специально подобранные нестандартные задачи, направленные на развитие познавательных процессов у младших школьников. Часть заданий отобрана из учебной и педагогической литературы отечественных и зарубежных авторов и переработана с учетом возрастных особенностей и возможностей детей 6-10 лет, часть - составлена автором пособия.

В процессе выполнения каждого задания происходит развитие почти всех познавательных процессов, но каждый раз акцент делается на каком-то одном из них. Учитывая это, все задания условно можно разбить на несколько групп:

- задания на развитие внимания;
- задания на развитие памяти;
- задания на совершенствование воображения;
- задания на развитие логического мышления.

Задания на развитие внимания

К заданиям этой группы относятся различные лабиринты и целый ряд игр, направленных на развитие произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и рас-пределения.

Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух - трехходовые задачи.

Задания, развивающие память

В рабочие тетради включены упражнения на развитие и совершенствование слуховой и зрительной памяти. Участвуя в играх, школьники учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приемы, облегчающие запоминание. В результате таких занятий учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные учебные термины и определения. Вместе с тем у детей увеличивается объем зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени.

Задания на развитие и совершенствование воображения

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера;

дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;

выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;

вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо на-чертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);

выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;

выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;

деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;

- складывание и перекалывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идет речь) и числограммы (предмет изображен с помощью чисел).

Задания, развивающие мышление

Приоритетным направлением обучения в начальной школе является развитие мышления. С этой целью в рабочих тетрадях приведены задания, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

Тематическое планирование 1 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Диагностика уровня развития познавательных процессов	2
2	Развитие концентрации внимания	5
3	Тренировка внимания	5
4	Тренировка слуховой памяти	5
5	Тренировка зрительной памяти	4
6	Поиск закономерностей	4
7	Совершенствование воображения	4
8	Развитие логического мышления	4
	Итого	33

Тематическое планирование 2 класс

№ занятия	Тема занятия	Количество часов
1	Диагностика уровня развития познавательных процессов в конце года	2
2	Развитие концентрации внимания.	6
3	Тренировка слуховой памяти.	5
4	Тренировка зрительной памяти.	5
5	Поиск закономерностей.	4
6	Развитие пространственного воображения.	4
7	Развитие логического мышления.	4
8	Тренировка внимания.	5
	Итого	35

Тематическое планирование 3 класс

№	Тема занятия	Количество часов
1	Развитие концентрации внимания.	5
2	Тренировка внимания.	5
3	Тренировка слуховой памяти.	5
4	Тренировка зрительной памяти.	5
5	Поиск закономерностей.	5

6	Совершенствование воображения.	2
7	Развитие быстроты реакции.	5
8	Развитие пространственного воображения.	3
	Итого	35
итого		35 Ч

Тематическое планирование 4 класс

№ занятия	Тема Занятия	Количество часов
1	Выявление уровня развития внимания. Восприятия, воображения, памяти. Мышления	1
2	Развитие концентрации внимания.	3
3	Тренировка внимания.	5
4	Тренировка слуховой памяти.	4
5	Тренировка зрительной памяти.	5
6	Развитие логического мышления.	6
7	Совершенствование воображения.	4
8	Развитие быстроты реакции.	4
9	Тренировка концентрации внимания.	2
10	Развитие слуховой памяти	1
	Итого	35

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Страна этикета»

1 класс

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные

Метапредметные результаты изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Познавательные УУД:

1. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.
2. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
4. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Регулятивные УУД:

1. Организовывать свое рабочее место.
2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд “маршрутного листа”.
5. Умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

Коммуникативные УУД:

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятое).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности

Личностные результаты изучения курса “Страна этикета ” в 1 классе являются формирование следующих умений:

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия “родная природа” и “Родина”.
2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
3. Принимать статус “ученик”, внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ “хорошего ученика”.
4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.
6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.

7. Адекватно воспринимать оценку учителя.

Учет результатов освоения результатов курса внеурочной деятельности «Страна этикета» имеет уровневый характер. Фиксация результатов производится два раза в год (в конце первого полугодия и в конце второго полугодия).

Формой (-ами) оценки достижения планируемых результатов является:

1. Опрос
2. Наблюдение
3. Диагностика: нравственной самооценки, этики поведения, отношения к жизненным ценностям, нравственной мотивации.
4. Анкетирование учащихся и родителей

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание программы «Страна этикета»

1 класс

Раздел 1. Этика общения (7 часов)

Тема 1. Доброе слово, что ясный день.

Любимые сказки. Объяснение пословицы: «Доброе слово, что ясный день». Волшебные слова. Игра «Волшебный цветик - семицветик». От улыбки станет всем светлей.

Тема 2. Ежели вы вежливы.

Разговор о вежливости. Игра «Вежливо - невежливо». Анализ поступков. Небольшие сценки-загадки. Мексиканская сказка «Вежливый кролик». Сказка Л.Н.Толстого «Белка и волк».

Тема 3. Да здравствует мыло душистое.

Игра «В сказочной стране будильника». Беседа о режиме дня. Конкурс о предметах туалета в виде загадок, пословиц, стихов. Обсуждение предварительно нарисованных рисунков.

Тема 4. Когда идёшь по улице.

Правила поведения на улице. Беседа об уважении. Разыгрывание сценок. Золотое правило этики. Применение правила.

Тема 5. Узнай себя.

Путешествие в сказку: на маленькой полянке, у озера, в райском уголке, в подводном царстве.

Тема 6. Нам счастья не сулит обида чья-то.

Рассказ В.Осеевой «Кто наказал его?». Беседа. Игра «Волшебный цветик-семицветик».

Тема 7. Подарок коллективу

Раздел 2. Этикет (8 часов)

Тема 8. Простые правила этикета.

Беседа. Решение задач по культуре поведения. Из истории правил этикета.

Тема 9. Повседневный этикет.

Разбор ситуаций. Стихотворение С.Михалкова «Одна рифма». А.Барто «Почему телефон занят». Ответы на вопросы. Игра «Можно - нельзя».

Тема 10. Весёлые правила хорошего тона.

Знакомство с книгой А.Гольдниковой «Хорошие манеры в рисунках и примерах». Работа с картинками. Сценки-миниатюры.

Тема 11. Сказка об Этикете.

Игра «Любимые блюда» и чем их есть. Продолжение сказки об этикете.

Тема 12. Продолжение сказки об этикете.

Выставка детских рисунков. Знакомство с таблицами о правильном поведении за столом.

Продолжение сказки об Этикете.

Тема 13. Путешествие в страну Этикета.

Практическое занятие за столом. Игра «Волшебное зеркало».

Тема 14- 15. Просим к столу. Новогодний праздник.

Раздел 3. Этические нормы отношений с окружающими (9 часов)

Тема 16. Путешествие в волшебную сказку.

Игра с доброй феей. Игра с пословицами. Золотое правило этикета.

Тема 17. Я могу быть волшебником.

Демонстрация иллюстраций к путешествию. Приём свитка. Приём нахождения пословицы по её частям. Игра в «Лепесток».

Тема 18. Маленькое дело лучше большого безделья.

Создание живой картины.

Тема 19. Любимый уголок родной природы.

Карта мест отдыха. Стихотворения о Родине. Песня «С чего начинается Родина?». Рисунки о любимом месте.

Тема 20. У каждого народа свои герои.

Выставка рисунков. Пословицы и поговорки разных народов.

Тема 21. Мы соберём большой хоровод.

Игра-праздник в форме хоровода.

Тема 22. Я люблю маму милую мою.

Стихотворение Лившица «Разговор». Благинина «В тишине». Собирательный образ мамы.

Тема 23. Поздравляем наших мам.

Занятие в виде проекта. Концерт детей. Выставка рисунков. Поделки.

Тема 24. Люби всё живое.

Знакомство с репродукциями, музыкальными произведениями о природе. Игра «на лужайке».

Народные изречения о природе.

Раздел 4. Этика отношений в коллективе (10 часов)

Тема 25. Если радость на всех одна.

Правила для всех. «Уважая человека, уважаешь себя».

Тема 26. Мой класс – мои друзья.

Работа на листочках «За что наказали» и «За что поощрили».

Тема 27. Самолюб никому не люб.

Игра «Светофор». Рассказ В.Осеевой «Долг».

Тема 28. Поиграем и подумаем.

Игра «Собери букет». Игра «Прополка сорняков». Сочинение песенки.

Тема 29. О дружбе мальчиков и девочек.

Знакомство с рассказом Е.Пермяка «Надёжный человек».

Тема 30. Путешествие в мир мудрых мыслей.

Проект «Создание книги мудрости.»

Тема 31-33. Доброта что солнце.

Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираание лепестков.

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Количество часов

1	Название – этика общения	7
2	Название- этикет	8
3	Название – этика отношений с окружающими	9
4	Название – этика отношений в коллективе	9
	Итого	33

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности «Учимся работать с текстом»**

класс

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ)

Личностными результатами изучения курса является развитие следующих умений:

- *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- Овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметными результатами изучения курса являются развитие следующих универсальных учебных действий (УУД).

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметными результатами изучения курса являются

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку

поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

В ОБЛАСТИ ЧТЕНИЯ

техника и навыки чтения

скорость чтения (в скрытой для детей форме) не сплошного текста;

общая ориентация в структуре текста (деление текста на абзацы);

сформированность навыков ознакомительного, выборочного и поискового чтения;

умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания и неукоснительно ее придерживаться;

культура чтения, навыки работы с текстом и информацией, включающие разнообразные аспекты, детально описанные в пояснениях и рекомендациях по оцениванию каждого из предлагаемых заданий (поиск и упорядочивание информации, вычленение ключевой информации; представление ее в разных форматах, связь информации, представленной в различных частях текста и в разных форматах, интерпретация информации и т.д.);

читательский отклик на прочитанное.

В ОБЛАСТИ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА

овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий по всем изученным разделам курса (фонетика, орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис и пунктуация, орфография, культура речи)

целостность системы понятий ;

фонетический разбор слова, звуко-буквенные связи;

разбор слова по составу;

разбор предложения по частям речи;

синтаксический разбор предложения;

умение строить свободные высказывания:

словосочетания;

предложения

связный текст, в том числе – и математического характера (составление собственных вопросов к задаче, собственной задачи, предполагающий отклик на этическую ситуацию
на нравственную и социальную проблему
на экологические проблемы
задание проблемного характера, требующего элементов рассуждения;
сформированность правописных навыков (в объеме изученного), техники оформления текста (в ситуации списывания слова, предложения или текста и в ситуации свободного высказывания);
объем словарного запаса и сформированность умений его самостоятельного пополнения и обогащения (последнее задание каждой работы);

В ОБЛАСТИ МАТЕМАТИКИ

овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий по всем изученным разделам курса (счет, числа, арифметические действия, вычисления, величины и действия с ними; геометрические представления, работа с данными)
умение видеть математические проблемы в обсуждаемых ситуациях, умение формализовать условие задачи, заданное в текстовой форме, в виде таблиц и диаграмм, с опорой на визуальную информацию;
умение рассуждать и обосновывать свои действия;

В ОБЛАСТИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

сформированность первичных представлений о природных объектах, их характерных признаках и используемых для их описания понятиях
тела и вещества (масса, размеры, скорость и другие характеристики);
объекты живой и неживой природы;
классификация и распознавание отдельных представителей различных классов животных и растений;
распознавание отдельных географических объектов;
сформированность первичных предметных способы учебных действий
навыков измерения и оценки;
навыков работа с картой;
навыков систематизации;
сформированность первичных методологических представлений
этапы исследования и их описание;
различение фактов и суждений;
постановка проблемы и выдвижение гипотез.

Кроме того, предлагаемые работы дают возможность для сбора дополнительных данных к оценке таких важнейших универсальных способов действий, как рефлексия, способность к саморегуляции, самоконтролю, самокоррекции.

Тематическое планирование

1 класс

<i>№ п/п</i>	<i>Темы и основное содержание</i>	<i>Всего уроков</i>
1.	Раздел «Получение, поиск и фиксация информации»	7

2.	Раздел «Понимание и преобразование информации»	11
3.	Раздел «Применение и представление информации»	8
4.	Раздел «Оценка достоверности получаемой информации»	9
	Итого	35

4 класс

№	Тема занятия	Количество часов
1	Входной тест	(4 ч)
2	Комплексная работа с текстом «Цирк»	(4 ч)
3	Комплексная работа с текстом «Чем знаменит Байкал»	(4 ч)
4	Комплексная работа с текстом «Кенгуру»	(4 ч)
5	Комплексная работа с текстом «Посмотри вокруг»	(2 ч)
6	Комплексная работа с текстом «Сколько лет Красной Шапочке»	(2 ч)
7	Комплексная работа с текстом «Медвежонок»	(2 ч)
8	Комплексная работа с текстом «Ледовое побоище»	(2 ч)
9	Комплексная работа с текстом «Является ли луна планетой»	2 ч)
10	Комплексная работа с текстом «Не сиди сложа руки...»	(2 ч)
11	Итоговый тест	(4 ч)
12	Обобщение итогов года	(3ч)
	Итого	35ч

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я-гражданин России»

4 класс

Планируемые образовательные результаты

В результате изучения курса в четвертом классе обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

- развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;
- формировать личностный смысл учения;
- формировать целостный взгляд на окружающий мир.

Метапредметных результатов.

Регулятивные УДД:

- осваивать способы решения проблем поискового характера;
- определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи;
- осваивать формы познавательной и личностной рефлексии;

Познавательные УУД:

- осознанно строить речевое высказывание;
- овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения;
- учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами.

Коммуникативные УДД:

- учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;
- формировать мотивацию к работе на результат;
- учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса.

Предметными результатами изучения курса в четвертом классе являются формирование следующих умений:

Обучающийся научится:

- ✓ понимать значение ключевых слов: человек, общество, гражданин страны; родина, столица, народы России (на отдельных примерах), наши праздники; международное сотрудничество; история, предыстория;
- ✓ ориентироваться в историческом времени;
- ✓ определять на карте границы и крупные города России;
- ✓ рассказывать о родной стране, своем городе (селе);
- ✓ различать символы государства - флаг, герб России и флаг, герб субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- ✓ уважительно относиться к русскому языку как языку межнационального общения;
- ✓ уважительно относиться к защитникам Родины;
- ✓ читать и воспринимать тексты обществоведческого содержания;
- ✓ различать художественную и научно-популярную литературу;
- ✓ анализировать ответы товарищей;
- ✓ осваивать коммуникативные навыки дома, в школе, в обществе.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ понимать значение ключевых слов курса: личность, гражданин мира; народы России, международные праздники; общечеловеческие проблемы и ценности; достоверное и версии в истории;
- ✓ приводить примеры исторических и культурных памятников страны (не менее трех), ряда других стран, родного края (не менее трех);
- ✓ различать и сравнивать элементарные этические и эстетические понятия (добро и зло,

- трудолюбие и леность, красиво и некрасиво);*
- ✓ *анализировать литературные источники для приобретения первоначальных историко-обществоведческих знаний;*
 - ✓ *на основе анализа текстов делать умозаключения, выводы, устанавливать причинно-следственные связи;*
 - ✓ *уважительно относиться к своему селу, городу, людям своего села (города), народу, России.*

Содержание курса

№	Тема занятия	Количество часов
1	Введение. От прошлого к будущему. Зачем мне история?	(1 час)
2	Раздел I. Древняя Русь	(7 часов)
3	Раздел II. Московское государство	(7 часов)
4	Раздел III. Российская империя	(5 часов)
5	Раздел IV. Россия в XIX веке	(5 часов)
6	Раздел V. XX–XXI века. История и современность	(8 часов)
7	Заключение	(2 час)
	Итого	35

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Наш край»

1-4 класс

Личностные результаты:

- сформировать представления учащихся о таких понятиях как: патриот, гражданин, историческая память, долг, честь, гордость;
- вовлечение в социальную деятельность;
- формировать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, к окружающему миру, родному городу; понимания необходимости учения; личностная саморефлексия, способность к саморазвитию («что я хочу» (цели и мотивы), «что я могу» (результаты));

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи);
- учиться находить и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем/самостоятельно;
- работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ); умение соотносить результат своей деятельности с целью и оценить его;
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.

Познавательные УУД

- сформировать интерес к деятельности по поиску краеведческого материала;
- сформировать умение собирать и упорядочивать историческую информацию;
- привить интерес к истории своего города и Отечества;
- извлекать информацию; ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания; делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания; добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами; самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов; перерабатывать информацию для получения необходимого результата.

Коммуникативные УУД

- научить умению слушать и слышать;
- научить составлять и задавать вопросы на примере исторического и краеведческого материала;
- сформировать уважительное общение с людьми старшего возраста;
- присвоение элементарных культурных норм коммуникации;
- сотрудничество в сообществе класса и школы.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание тем раскрывает географические, природные, культурные и исторические особенности нашего края. В процессе изучения курса осуществляется систематизация и расширение представлений детей о предметах и явлениях природы и общественной жизни, развитие интереса к их познанию, обогащение нравственного опыта учащихся, воспитание у них любви к своему городу, к своей Родине.

В процессе изучения курса больше внимания будет уделяться организации самостоятельной исследовательской работе учащихся как индивидуальной, так и групповой. Проведение экскурсий и практических работ на местности для изучения особенностей природы вокруг школы, понимания влияния деятельности людей на природные компоненты, формирования представления о взаимосвязях в системе «природа-человек» является необходимым условием реализации программы. Помочь школьникам осознать свою включенность в жизнь района, города, села, сделать изучение региональной географии более активным и лично значимым позволит включение в учебный процесс учебных проектов.

1 класс

Программа первого года обучения предполагает формирование понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, городу, в котором живёшь. Важнейшая задача: познакомить детей с их окружением (дома, улицы, природа). Среда обитания и человек неразрывно связаны; необходимо для собственного блага и блага других людей грамотно взаимодействовать с окружающим микромиром. Содержание раздела содействует формированию практических умений ориентироваться в окружающем мире (умение определить свой адрес, найти нужный адрес); этики поведения, взаимоотношений детей и взрослых, показывает разнообразие профессий, дает понятие родственных отношений в семье, знакомит с городом. При подготовке к занятиям учитель предлагает детям заранее побеседовать с родителями, бабушками и дедушками, выяснить, какие традиции существуют в семье, как складываются взаимоотношения старшего поколения и младших, какие праздники отмечают дома. Дети рассказывают об этом всему классу, больше открываются друг другу. Данный прием способствует формированию у детей уважительного отношения к своей семье, развитию интереса к истории жизни семьи. Проводится беседа о том, какие домашние животные живут рядом с человеком, давно ли человек одомашнил некоторых из них. Рассказывают о своих домашних любимцах, о том, как о них заботятся, какую радость общения дают они человеку, комментируют принесенные иллюстрации, показывают друг другу книги о животных, фотографии.

2 класс

Программа второго класса представляет собой курс «Природа Алтайского края». Любой уголок нашей необъятной страны по-своему интересен и привлекателен. Каждое местечко, будь оно даже в самой глухой провинции, наверняка чем-то мило и дорого его жителям. Одной из самых главных достопримечательностей Сибири является её природа. Данная программа раскрывает перед ребёнком мир неповторимой природы. Темы, включённые в курс, учитывают особенности восприятия и мышления младших школьников. Введение на начальном этапе изучения природных процессов в пропедевтическом курсе природоведения позволяет заложить у детей устойчивый интерес к родной природе, потребность в активной практической работе по охране растений и животных своего края, стремление к общению с окружающей действительностью, к познанию ее тайн.

3 класс

Основное направление краеведения в 3 классе – литературно-художественное. Дети знакомятся с творчеством выдающихся людей нашего края – поэтов, писателей, художников. Главная цель – расширение кругозора учащихся, пополнение знаний об истории Алтайского края, его людях, литературе, искусстве, спорте родного края. Задача курса – воспитывать нравственные качества личности: чувство уважения к людям и истории родного края, чувство гордости за своих земляков.

4 класс

Программа 4 класса имеет историческое направление и нацелена на расширение знаний ребёнка об истории малой родины. Дети знакомятся с государственной символикой, с ближайшими соседями края, городами. Знакомство с этапами становления родного города, с историческими событиями, а также природой: рельефом и климатом, почвой и растительностью, животным миром. А также знакомятся с культурой родного края.

Тематическое планирование

№	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов
1 класс		
1	Я и моя семья	10
2	Наша школа	7
3	Родной город	8
4	Будем жить в ладу с природой	8
	Итого	33
2 класс		
1	Земля отцов – моя земля	2
2	Природа родного края	14
3	Труд и быт жителей края	11
4	Населённые пункты Алтайского края	7
	Итого	34
3 класс		
1	Культурное наследие края	12
2	Без прошлого нет настоящего	10
3	Алтайскому роду нет переводу	12
	Итого	34

4 класс		
1	Алтайский край – как часть единой России, единого мира Земли.	6
2	Природа края.	6
3	Животный мир края.	4
4	Водоемы и горы Алтайского края. Полезные ископаемые края.	4
5	Охрана природы.	4
6	Культура Алтайского края	11
	Итого	35

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры»

1-4 классов

Программа внеурочной деятельности «Подвижные игры» реализует задания, упражнения, игры на формирование коммуникативных, двигательных навыков, развитие физических навыков. Это способствует появлению желания общению с другими людьми, занятиями спортом, интеллектуальными видами деятельности.

Программа для 1 класса рассчитана на 33 часа, 2-4 классов рассчитана по 35 часов в год с проведением занятий 1 раз в неделю, продолжительность занятия 35 - 40 минут. Занятия полностью построены на игровых обучающих ситуациях с использованием спортивного инвентаря и без него.

Планируемые результаты освоения курса

Личностными результатами являются следующие умения:

оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

выражать свои эмоции;

понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).

➤ Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий во время занятия;
- учиться работать по определенному алгоритму

➤ Познавательные УУД:

- умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

➤ Коммуникативные УУД:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

Содержание курса

Весь материал разделяется на отдельные разделы:

«Русские народные игры» включают в себя знакомство с играми своего народа, развитие физических способностей учащихся, координацию движений, силу и ловкость. Воспитание уважительного отношения к культуре родной страны.

«Игры различных народов». Знакомство с разнообразием игр различных народов, проживающих в России. Развитие силы, ловкости и физические способности. Воспитание толерантности при общении в коллективе.

«Подвижные игры». Совершенствование координации движений. Развитие быстроты реакции, сообразительности, внимания, умения действовать в коллективе. Воспитывать инициативу, культуру поведения, творческий подход к игре.

«Эстафеты». Знакомство с правилами эстафет. Развитие быстроты реакций, внимание, навыки передвижения. Воспитание чувства коллективизма и ответственности.

Такое распределение изучения игр позволяет учителю следовать от простого к сложному, а детям - знакомиться с играми, которые соответствуют их возрастным способностям.

Тематическое планирование для 1 класса

№ урока	Тема занятия (33ч)	Количество часов
1	Русские народные игры	10
2	Подвижные игры	8
3	Игры разных народов	15
	Итого	33

Тематическое планирование для 2 класса

№ урока	Тема занятия	Количество часов
1	Русские народные игры	19
2	Эстафеты	9

3	Игры разных народов	7
	итого	35

Тематическое планирование для 3 класса

№ урока	Тема занятия	Количество часов
1	Русские народные игры	11
2	Игры разных народов	17
3	Эстафеты	7
	Итого	35

Тематическое планирование 4 класс

№ урока	Тема занятия	Количество часов
1	Русская народная игра	19
2	Игры разных народов	7
3	Эстафеты	9
	Итого	35

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Учусь создавать проект»

4 класс

Программа составлена на основе развивающего курса для младших школьников Р.И.Сизовой и Р.Ф.Селимовой «Учусь создавать проект». Развитие познавательных способностей /Наша новая школа. Юным умникам и умницам. Исследуем, доказываем, проектируем, создаём./.

Планируемые результаты освоения курса

Ученик получит возможность научиться:

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперименты;
- делать умозаключения и выводы;
- структурировать материал;
- готовить тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

- Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);
- Целеполагать (ставить и удерживать цели);
- Планировать (составлять план своей деятельности);
- Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);
- Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;
- Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

Личностные универсальные учебные действия

У ребенка формируются:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Личностные и метапредметные результаты образовательного процесса

Результаты	Формируемые умения	Средства формирования
------------	--------------------	-----------------------

Личностные	<p>Формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.</p> <p>Развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.</p>	Организация на занятии парно-групповой работы
Метапредметные результаты		
Регулятивные	<p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане <p>осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p>	В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; преобразовывать практическую задачу в познавательную; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
Познавательные	<p>Умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации.</p> <p>Добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; - основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; 	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; 	
Коммуникативные	<p>Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</p> <p>Умение координировать свои усилия с усилиями других.</p> <p>Формулировать собственное мнение</p>	Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; аргументировать свою позицию

	<p>и позицию; Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве</p>	<p>и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников; с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</p>
--	--	---

Программа предусматривает достижение результатов:

Получение школьниками самостоятельного социального опыта.

Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению.

Итоги реализации программы могут быть *представлены* через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты и пр.

Содержание курса

Виды проектов.

Исследовательский творческий проект.

Творческий проект.

Ролевой игровой проект.

Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей её проверкой.

Информационно – исследовательский проект.

Информационно – ориентированный проект.

Практико – ориентированный проект.

Моно-предметный проект.

Вид презентации проекта в рамках научной конференции.

Работа с памяткой по составлению списка использованной литературы при работе над проектом.

Критерии итогового оценивания проектной деятельности.

Программа МРР. Формирование умения работать с таблицей.

Использование ресурсов интернета при подготовке презентации.

Программа Word. Формирование навыков работы с текстом и по настройке полей и абзацев.

Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.

Каждое занятие подчинено определенной структуре, в которой имеются следующие рубрики:

1. Рубрика «Минутка знакомства» позволяет начинающим проектантам узнать о сверстнике, который уже создавал свой проект ранее. Эти минутки поучительны и интересны. Чаще всего именно эти «минутки» вдохновляют ребёнка на начало своего исследования.

2. Практические занятия «Играем в учёных» переносят детей в мир опытов и знакомят с

первыми шагами в науке. Начиная работать над каким-либо опытом или занятием, дети пытаются внести в него свои размышления, а часто и дополнительные решения.

3. Рубрика «Добрый совет Дельфина» помогает в решении сложившихся проблем у ребёнка на данном этапе и является ненавязчивой подсказкой.

4. Тесты и самоанализ помогут будущему проектанту овладеть элементами рефлексии, которые будут способствовать формированию самоуважения и позитивной самооценки автора проекта.

5. Рубрика «Переменка» помогает развивать внимание и логику.

Тематическое планирование 4 класс

№ занятия	Тема	Кол. часов
1-2	Наблюдение и экспериментирование	2
3-4	Методы исследования	2
5-6	Наблюдение и наблюдательность	2
7	Совершенствование техники экспериментирования	1
8	Интуиция и создание гипотез	1
9-10	Правильное мышление и логика	2
11-12	Искусство делать сообщения	2
13	Искусство задавать вопросы и отвечать	1
14	Семинар «Как готовиться к защите»	1
15	Определение проблемы и выбор темы собственного	1
16-17-18	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований	3
19-20	Коллективная игра-расследование	2
21-27	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований	7
28	Семинар	1
29-30	Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся	2
31-32	Подготовка собственных работ к защите	2
33-35	Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов	3

4 класс

Рабочая программа

курса внеурочной деятельности «Музыкальная страна»Общая

характеристика предмета.

Программа вокального кружка «Музыкальная страна» для 4 классов разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта второго поколения начального общего образования 2010 года.

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретённые при её изучении. Начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности станут фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования. Обеспечат

введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни.

Планируемые результаты изучения курса

Личностные	Метапредметные <i>регулятивные, познавательные, коммуникативные</i>
<p>- проявлять интерес к музыкальным занятиям во внеурочной деятельности, понимание значения музыки в собственной жизни;</p> <p>- навыки оценки и самооценки результатов музыкально-исполнительской и творческой деятельности;</p> <p>- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными музыкальными произведениями разных эпох, жанров, стилей;</p>	<p>4 класс:- осуществлять контроль своего участия в разных видах музыкальной и творческой деятельности;</p> <p>- передавать свои впечатления о воспринимаемых музыкальных произведениях;</p> <p>– выражать свое мнение о музыке, используя разные речевые средства (монолог, диалог, сочинения), в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <p>-контролировать свои действия в коллективной работе (импровизациях, инсценировках), соотносить их с действиями других участников и понимать важность совместной работы;</p>

Проверкой результатов усвоения знаний на занятиях является коллективное, сольное, групповое прослушивание детей. Критерий оценки – рост исполнительских навыков с учетом исходного уровня подготовки учащегося и его активности на занятиях.

Кроме того дети участвует в концертных мероприятиях школьного, городского уровня, где качество исполняемых произведений является итоговым показателем всей вокально-хоровой работы на занятиях.

Один год обучения:

- наличие интереса к вокальному искусству; стремление к вокально-творческому самовыражению (пение соло, ансамблем, участие в импровизациях, участие в музыкально-драматических постановках);
- владение некоторыми основами нотной грамоты, использование голосового аппарата;
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные, вокальные ударения, четко и ясно произносить слова – артикулировать при исполнении).

Высокий уровень	выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту
-----------------	---

Средний уровень	недостаточно четкое выполнение показателей или заданий, соответствующих данному возрасту
Низкий уровень	невыполнение показателей и заданий данного возраста

Содержание программы.

*Программа «Музыкальная страна» направлена на расширение и углубление изучения предмета «Музыка» и музыкальной культуры учащихся начальной школы. Начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности станут фундаментом обучения на дальнейших **ступенях общего** образования. Обеспечат введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни.*

***Широкий интегрированный конспект программы** (имеются в виду многочисленные содержательные связи с предметами «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Русский язык») не снижает самооценки кружка «Музыкальная страна», а лишь придаёт больший объём в восприятии и усвоения его содержания.*

На уроках литературного чтения дети могут использовать выразительные приёмы, которые они подчеркнули на уроках музыки, общие для музыкальной и актёрской речи: форте пиано, стаккато и легато.

Музыкальная грамота тесно связана с грамматикой родного языка и математикой: музыкальные длительности, метр, размер.

В методических рекомендациях предложены формы связанные с театром: инсценировки, театрализация

В разделе «Музыкальное движение» прочерчены связи с физкультурой.

1. Вводное занятие.

Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете, правилами личной гигиены вокалиста. Подбор репертуара.

2. Знакомство.

Беседа о правильной постановке голоса во время пения. Правила пения, распевания, знакомство с упражнениями.

3. Пение специальных упражнений для развития слуха и голоса.

Введение понятия унисона. Работа над точным звучанием унисона. Формирование вокального звука.

4. Формирование правильных навыков дыхания.

Упражнения для формирования короткого и задержанного дыхания. Упражнения, направленные на выработку рефлекторного певческого дыхания, взаимосвязь звука и дыхания. Твердая и мягкая атака.

5. Дикция и артикуляция.

Формирование правильного певческого произношения слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и муз. Скороговорок, упражнения по системе В.В.Емельянова.

6. Ансамбль. Унисон.

Воспитание навыков пения в ансамбле, работа над интонацией, единообразие манеры звука, ритмическое, темповое, динамическое единство звука. Одновременное начало и окончание песни. Использование акапелла.

7. Музыкально – исполнительская работа.

Развитие навыков уверенного пения. Обработка динамических оттенков и штрихов. Работа над снятием форсированного звука в режиме «громко».

8. Ритм.

Знакомство с простыми ритмами и размерами. Игра «Эхо», «Угадай мелодию», осознание длительностей и пауз. Умение воспроизвести ритмический рисунок мелодии – игра «Матрешки».

9. Сценическое движение.

Воспитание самовыражения через движение и слово. Умение изобразить настроение в различных движениях и сценках для создания художественного образа. Игры на раскрепощение.

10. Репертуар.

Соединение муз. материала с танцевальными движениями. Выбор и разучивание репертуара. Разбор технически добрых мест, выучивание текстов с фразировкой, нюансировкой. Работа над образом исполняемого произведения.

11. Концертная деятельность.

Работа с воспитанниками по культуре поведения на сцене, на развитие умения сконцентрироваться на сцене, вести себя свободно раскрепощено. Разбор ошибок и поощрение удачных моментов.

12. Отбор лучших номеров, репетиции. Анализ выступления.

Тематическое планирование 4 класс

№	Раздел	Кол-во часов
1	Знакомство с основными вокально-хоровыми навыками	4
2	Ансамбль, унисон. Элементы двухголосия	7
3	Музыкально-исполнительская работа	5
4	Работа над репертуаром	14
5	Концертная деятельность	4
	Итого	34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Барнауловедение»

1 класс

Планирование результатов

Личностные результаты:

- Способность к самооценке на основе критерия успешности занятий;
- Формирование основ гражданской идентичности личности в форме осознания “Я” как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие,
- Чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с культурой родного края, народа;
- Развитие интереса к историческим знаниям, творческим работам на историческую тему.
- Расширение представлений об истории семейных фамилий, имён, отчеств, родословной семьи и родословном древе.

Метапредметные результаты:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), сведениями интернета;
- осуществлять запись выборочной информации о себе и окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ;
- -выражать речь в устной и письменной форме;
- -проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи;
- расширение первоначальных понятий и обобщённых представлений: о школе, о районе, о городе, о символах государства и города, о семье;
- Участвовать в диалоге.
- Научиться работать в паре, группе.

Предметные результаты:

- Научиться ориентироваться в здании школы, микрорайоне;
- Называть членов семьи их имена, отчества, профессии, занятия;
- Узнавать герб и флаг города, края, страны.
- Соотносить дату и историческое событие

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание программы предусматривает применение различных методов обучения (репродуктивного, наглядного, поисково-исследовательского). Также предполагается использование активных форм организации учебного процесса (театральные занятия, творческие задания, уроки-путешествия, видео-уроки, очные и заочные экскурсии). Кроме того, в данной программе имеется возможность организовать личное участие каждого ученика в практической работе по сохранению памятников истории и культуры, по благоустройству города, района, школы. Каждый учебный год завершается уроком обобщения. Он проводится в игровой форме (конкурс, викторина). В ходе освоения программы у обучающихся формируются представления о современном городе, в котором живут дети. Они открывают в знакомом для них окружении незнакомые «чудеса». Ребята знакомятся с разнообразными сторонами жизни Барнаула: трудовой, культурной, административной; поведением и отношением барнаульцев к своему городу, ролью природы в городе, удивительными особенностями Барнаула и его уникальным культурным наследием, созданным и охраняемым настоящими барнаульцами, проблемами современной городской жизни. Развивающая направленность программы

«Барнауловедение» реализуется на основе системно-деятельностного подхода. Приобретаемый обучающимися социальный опыт познания, отношения, действия закладывает основы формирования гражданской идентичности. Воспитательная и социализирующая функции внеурочной деятельности обеспечиваются организацией личностно-значимых ситуаций нравственного выбора и его рефлексии, самоопределением в области духовно-нравственного воспитания.

Содержание программы включает направления:

1 Мой город.

Символика района, города, края. Как называется мой город (имя города)? Когда он появился? Почему и как мы отмечаем День города? Как развивается и растёт мой город. Улицы моего города: как называется моя улица, как появляются названия улиц. Достопримечательности города. Театры Барнаула: Алтайский краевой театр Драмы, Алтайский театр Музкомедии. Географические, природные, культурные, исторические особенности нашего города. Река Обь – крупнейшая река в Западной Сибири.

2 Моя семья.

Мои близкие и дальние родственники. Как моя семья оказалась в Барнауле. События в нашей семье. Наши традиции. Вклад моей семьи в развитие города. Профессии и занятия моих родственников. Семейные реликвии. Библиотека моей семьи.

3. Моя школа.

Сколько школ в районе. Сколько лет моей школе. История создания родной школы. Традиции нашей школы. Родители – выпускники нашей школы.

4. Мой дом

Мой дом. Растения в моём дворе. Достопримечательности моего района, инфраструктура.

Распределение тем по классам

1 класс

Вы теперь ученики.

Моя семья живет в городе Барнауле.

Рассказ о семье.

Мой Барнаул. Герб Барнаула, флаг города.

Мой дом.

Имя города – Барнаул.

Обобщающий урок. Моя малая Родина – Барнаул.

2 класс

Символика города и края. Управление городом и краем.

Мои близкие и дальние родственники. Как моя семья оказалась в Барнауле. Вклад моей семьи в развитие города.

Сколько школ в районе. Сколько лет моей школе.

Традиции нашей школы. Посещение музея, комнаты школы.

Название пяти районов города. Самый старый и самый молодой район города.

День рождения района. Экскурсия в музей района.

Что означает название моего города. Как появился мой город, первые улицы, объекты города.

Ленточный бор. Красная книга Алтая. Сады, парки и скверы – легкие нашего города.

Барнаульский дендрарий. Чистота города зависит от меня.
Обобщающий урок. Барнаул и барнаульцы. (Урок – загадка).

3 класс

Учениками гордится наша школа. Выпускники – гордость школы. Родители – выпускники нашей школы. Встреча с выпускниками

Моя семья. Мои предки. Родословное дерево

Герб – края, города, района. Губернатор – мэр – глава администрации. Кто выбирает органы управления. Что входит в их обязанности.

Путешествие по районам.

Улицы моего района. Когда они появились? Почему так названы? Старые и новые улицы.

Названия наших улиц. Достопримечательности района.

Промышленные предприятия нашего района, когда они появились, что выпускают. Предприятия, на которых работают мои родители.

Исторические мемориалы и памятники Барнаула (мемориалы Славы героям революции и гражданской войны, Демидовский столп, памятники И.И. Ползунову, В.И. Ленину, А.С. Пушкину, М.В. Шукшину и др.)

Обобщающий урок.

4 класс

Символы государственности: гимн России, герб, флаг.

Люди – гордость района. Доска почета. Что я смогу сделать для своего район

Известные люди города.

История развития промышленности, транспорта. Карта города Барнаула.

Легенды барнаульских зданий. Музеи города.

Символы государственности: Гимн России, герб, флаг.

Города Алтайского края.

Литературная карта Алтая.

Город будущего.

Семейная библиотека

Барнаульские храмы.

Семейная реликвия

Ты – пятиклассник.

Обобщающий урок.

Тематическое планирование

1

класс

№ п/п	Раздел программы/темы	Количество часов
1.	Мой город.	19
2.	Моя семья.	4
3.	Моя школа.	4
4.	Мой дом	6
Итого:		33

2

класс

№ п/п	Раздел программы/темы	Количество часов
1.	Мой город.	23
2.	Моя семья.	4
3.	Моя школа.	6
4.	Мой дом	2
Итого:		35

3

класс

№ п/п	Раздел программы/темы	Количество часов
1.	Мой город.	23
2.	Моя семья.	6
3.	Моя школа.	3
4.	Мой дом	3
Итого:		35

4

класс

№ п/п	Раздел программы/темы	Количество часов
1.	Мой город.	28
2.	Моя семья.	4
3.	Моя школа.	1
4.	Мой дом	2
Итого:		35

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Социально-эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста»**

2 класс

Планируемые результаты

Личностные результаты:

Учащиеся получают возможность для формирования:

- Уважительного отношения к мнению другого человека;
- Начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- Самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- Доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам другим людей.

Метапредметные результаты:

- Применять начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- Использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого человека иметь своё мнение; излагать свою позицию и аргументировать собственную точку зрения и оценку событий;
- Конструктивно разрешать конфликты с помощью сотрудничества, учитывая интересы всех участников.

Предметные результаты:

- Восприятие и понимание причин эмоций;
 - Эмоциональная регуляция;
 - Социальное взаимодействие;
- СОДЕРЖАНИЕ КУРСА** Первый год обучения

Введение.

Направлено на знакомство и самопрезентацию учеников в классе, созданию благоприятных условий для совместной работы.

Раздел 1. Восприятие и понимание причин эмоций

Включает в себя идентификацию эмоций, их выражение и понимание причин.

В первый год изучаются пять базовых эмоций: радость, злость, грусть, страх и интерес. Занятия на развитие не только представлений о различных эмоциональных выражениях, но и способности их произвольно изобразить.

Еще одной задачей этого раздела является развитие у детей восприятия и понимания эмоций в ситуативном контексте, без опоры на мимику. Знакомясь с типовыми ситуациями, которые могут вызвать ту или другую эмоцию, дети учатся прогнозировать эмоции других людей и понимать зависимость эмоций от ситуаций.

Раздел 2. Эмоциональная регуляция.

Занятия данного раздела способствуют формированию представлений у детей о приятных и неприятных эмоциях, их значение в жизни человека. Установка на подавление неприятных или социально осуждаемых эмоций заменяется формированием умений саморегуляции и пониманием необходимости управления собственными эмоциями.

Раздел 3. Социальное взаимодействие.

Данный раздел посвящен формированию принятия многообразия и уважения индивидуальности человека. Занятия направлены на развитие коммуникативной компетентности: умение слушать и понимать других людей, работать в команде, решать конфликты, помогать другим и самому просить о помощи. Особое внимание отводится изучению возможностей влияния на эмоциональное состояние других людей посредством оказания эмоциональной поддержки.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов
1	Введение.	3
2	Восприятие и понимание причин эмоций	10

3	Эмоциональная регуляция.	8
4	Социальное взаимодействие.	14
	Итого	35

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Театральная студия»
3 класс**

Планируемые результаты

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

1. определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
 2. проговаривать последовательность действий на уроке;
 3. учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
 4. учиться работать по предложенному учителем плану
- Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

1. ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
 2. находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
 3. делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
 4. преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
- Коммуникативные УУД:
1. оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
 2. слушать и понимать речь других;
 3. выразительно читать и пересказывать текст;
 4. договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
 5. учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

- *принцип креативности* – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, развитие его психофизических ощущений, раскрытие личности.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

1. воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
2. отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
3. подробно пересказывать текст;
4. составлять устный рассказ по картинке;
5. соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

Содержание курса

Мы играем – мы мечтаем!

Игры, которые непосредственно связаны с одним из основополагающих принципов

метода К.С.Станиславского: «от внимания – к воображению».

Театр.

В театре. Как создаётся спектакль. Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург.

Театральные профессии. Виды театров. Театральные жанры. Музыкальное сопровождение.

Звук и шумы.

Основы актёрского мастерства.

Мимика. Пантомима. Театральный этюд. Язык жестов. Дикция. Интонация. Темп речи.

Рифма. Ритм. Искусство декламации. Импровизация. Диалог. Монолог.

Просмотр театральных постановок.

Просмотр спектаклей. Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование. Наш театр.

Подготовка школьных спектаклей по прочитанным произведениям на уроках литературного чтения. Изготовление костюмов, декораций.

Тематическое планирование

№ урока	Тема раздела	Количество часов
1	«Театр»	4
2	«Основы актёрского мастерства»-	16
3	«Просмотр спектаклей в театрах или видео носителях»	4
4	«Наш театр»	11
	Итого	35

Программа внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет»

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет»

Цель программы: развитие способностей художественно-образного, эмоционально-ценностного и целостного восприятия и выражения в творческих работах отношения младших школьников к окружающему миру.

Задачи:

- расширить первоначальные представления о роли и возможностях изобразительного искусства в жизни человека;
- сформировать целостную картину современного мира;
- создать условия для развития эстетического вкуса, умений выражать свое отношение художественными средствами, для формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности;
- сформировать универсальные учебные действия, связанные с практическими умениями художественного восприятия, анализа и оценки окружающего мира;
- развивать умения художественно-эстетической деятельности (рисунк, живопись, художественное конструирование и другие);
- воспитывать качества личности, отвечающие требованиям информационного общества на основе уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального общества.

Программа курса внеурочной деятельности располагается в предметной области «Искусство» и, вместе с тем, использует возможности предметных областей для интеграции содержания и способов взаимодействия в художественно-

эстетическом образовании младших школьников; осуществляет преемственность с урочной деятельностью через расширение, углубление содержания, практическую направленность, использование интерактивных форм формирования и развития универсальных учебных действий, личностного потенциала личности школьника, повышение мотивации к изучению предмета.

Программа ориентирована на достижение планируемых личностных, метапредметных результатов ФГОС НОО.

Место курса в учебном плане

Программа реализуется в 1–4 классах. Продолжительность занятий: в течение учебного года — 2 часа в неделю по 20-30 минут (66 часа — 1 класс; 68 часа — 2, 3, 4 классы).

I. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет»

Реализация программы направлена на формирование следующих результатов:

— личностные:

- российская гражданская идентичность, чувство гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- принятие освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; формирование эстетических потребностей;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

— метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в художественной деятельности;
- умение планировать, контролировать и оценивать свои действия;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), готовить свое выступление и выступать с графическим сопровождением;
- составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свои способы изображения;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Содержание курса внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» с указанием

форм организации занятий, основных видов деятельности

В 1 классе учащиеся создают образ сельской местности — деревни. Они изображают природу и животных. Тема учебного года наиболее интегрирована с программой 1 класса по «Окружающему миру». Самым важным личностным результатом для первоклассника станет овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности в течение учебного года, так как до этого он не занимался столь продолжительное время одной картиной.

Во 2 классе учащиеся знакомятся с устройством города. Им предстоит узнать о градостроительстве, социальном и функциональном назначении зданий. В программу учебного года учитель может включить региональный компонент по изучению архитектуры родного края. Программа этого года особо направлена на формирование таких универсальных действий, как анализ, сравнение, установление причинно-следственных связей при проектировании собственного города. Городские здания и их назначение отражают потребности современного общества, поэтому создание модели города способствует формированию целостной социально ориентированной картины современного мира.

В 3 классе учащемуся предстоит создать собственное волшебное государство. Программа этого года наиболее интегрирована с программами 3 класса по «Изобразительному искусству» «Литературному чтению». Учащийся определяет такие понятия, как сказочные расы, добрые и злые персонажи, план местности. Презентация годового проекта сопровождается также написанием истории о сказочном королевстве. В этом году обучения формируется способность подготавливать выступления и выступать с графическим сопровождением, составлять тексты в устной и письменной формах. Работа с таблицами, схемами и картами в тетради способствует развитию таких метапредметных результатов, как овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения и классификации.

- *4 классе* учащийся подготавливает проект, посвященный путешествию по России. Он создает условную карту страны, на которой изображает животных и растения, памятники архитектуры и другие символы страны. Программа наиболее интегрирована с программой 4 класса по «Окружающему миру». Предполагается активное использование всех знаний учащегося о своей стране. В этом учебном году программа наиболее направлена на формирование российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.

Сначала учащиеся знакомятся с разными изображениями объекта, выполняют задания в тетради. А затем по образцу создают свои рисунки. Задание предусматривают постоянную смену материала, вместе с тем основным материалом является гуашь, так как она наиболее подходит возрастным особенностям детей младшего школьного возраста. Гуашь имеет яркие цвета, учащиеся приучаются работать с палитрой, смешивать краски. Гуашью можно работать в несколько слоев, имеется возможность корректировать рисунки, в отличие от акварельных красок.

В свою очередь, акварель используется для нанесения фона, размывок и пейзажей.

- программе предусмотрено использование графических материалов — цветных карандашей, масляной пастели (позволяет без сильного нажима получать

яркие цвета), сухой пастели, фломастеров, восковых мелков, гелевых ручек. Графические материалы совместимы между собой.

○ программе доминирует индивидуальная форма организации деятельности, так как каждый учащийся создает свой авторский проект в течение учебного года. По желанию учащиеся могут объединяться в творческие группы из 2–3 человек, но при этом итоговый размер проекта должен увеличиваться пропорционально числу участников.

Формы деятельности: практическое занятие (рисование, конструирование); дискуссия; оформительская деятельность (организация выставки, перевод рисунков в электронный формат, оформление презентации, сайта); просмотр фото- и видеоматериалов; экскурсия, посещение выставки рисунков.

Виды внеурочной деятельности:

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- 5) художественное творчество;
- 6) социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- 7) трудовая (производственная) деятельность;
- 8) спортивно-оздоровительная деятельность;
- 9) туристско-краеведческая деятельность.

Курс предусматривает не только изображение объектов окружающего мира, но и обсуждение выполненного проекта с целью закрепления материала, анализа художественных средств выразительности и высказывания авторской позиции. В связи с этим время для изучения каждой темы рассчитано на практическую деятельность (в тетради и на отдельных листах бумаги) и на повторение изученного материала, обсуждение полученных результатов по разным параметрам (содержание, композиция, цвет, образ, детализация, авторский подход).

1. класс (66 ч, 2 раз в неделю)

Образ природы и деревни

○ течение года учащимся предстоит создать составную композицию «День в деревне» из фрагментов, которые они делают на каждом занятии и, вырезав, складывают на хранение в специальную папку. Рекомендуемый формат плотной акварельной бумаги — А4. В рамках занятия может быть выполнено несколько фрагментов по одной теме — большого и маленького размера.

НЕОБХОДИМО СОИЗМЕРЯТЬ ЭЛЕМЕНТЫ ОТНОСИТЕЛЬНО ДРУГ ДРУГА. Для первоклассника формат А4 — большой. Дети этого возраста обычно «мельчат» при изображении предметов. Это используется в программе для изображения деталей заднего плана. Акцентируйте внимание ребенка на размерах рисунков, доставайте предыдущие рисунки из папки и соотносите их между собой.

Тема года: «Небольшая речка течет между двумя берегами. На одном растет лес и живут звери, а на другой берег пришли люди и построили деревню. Вырубили деревья и посадили грядки, разводят кур, гусей и коров. В лесу растут хвойные и лиственные деревья, по ветвям прыгают белки, а в кустах прячутся зайцы, в глубине леса живут медведь и серый волк. В лесу растут грибы и ягоды, а на поле — цветы. На берегу

реки выросли камыши, в воде живут рыбы, вот карась, а вот и щука. Через реку люди построили мост для того, чтобы ходить в лес за грибами. В деревне много домов, мы их видим не все, маленькие дома скрываются за холмами. У дома сложены дрова, построен забор. А какие нарядные и расписные украшения на окнах — наличники. Вот выводок гусей спешит искупаться в речке. А там позади виден огород. Растут на грядках свекла да морковь, помидоры да огурцы. А на крыльце дома сидит кот, облизывается, сметаны попробовал. На лугу за деревней коровы пасутся, но в лес им лучше не ходить, чтобы серого волка не встретить. Небо синее яркое, но и облака есть, грибной легкий дождь только что прошел, и еще видна радуга. Сидя на ветках, поют птицы. А бабочки устроили состязания в полетах, кружатся над цветами. Может быть, еще кого-то не заметил рассказчик? Что еще можно увидеть летом в деревне?»

Образ природы и деревни (2 ч). Знакомство с темой года. Разговор о деревне. Перечисление рисунков, которые нужно будет нарисовать в течение года. Знакомство с художественными материалами. Правила безопасности работы с ножницами.

Работа в тетради: учитель читает и обсуждает с детьми «Полезные советы» на с. 4. Работа с иллюстрацией «День в деревне».

Практический результат: на этом занятии дети заводят папку для рисунков и пишут на ней свои ИМЯ и ФАМИЛИЮ.

Деревья (4 ч). Деревья разной формы. Сравнение форм деревьев. Хвойные и лиственные деревья. Наблюдение за природой. Способы получения разных оттенков зеленого и коричневого цвета гуашью или акварелью.

Работа в тетради: дорисовка ели, березы и рябины. Поэтапность рисования дерева.

Практический результат: рисование и конструирование деревьев разной формы, размера и цвета.

Дикие животные (4 ч). Лесные звери. Начинаем осваивать способ рисования животных гуашью, без карандашного рисунка. Учимся вырезать рисунки по контуру. Правила безопасности работы с ножницами. Рисуем разных лесных животных (по выбору каждого учащегося) — медведя, белку, зайца, кабана и др. Ребенок может воспользоваться схемой этапов рисования в тетради или нарисовать животного своим способом. Сделанные рисунки вывешиваются на доску и обсуждаются. Дети угадывают изображенных животных.

Работа в тетради: раскрась медведя и белку. Поэтапность рисования белки гуашью.

Практический результат: рисунки лесных животных, сделанные гуашью и вырезанные по контуру.

Домашние животные (4 ч). Рисуем разных домашних животных (по выбору каждого учащегося) — лошадь, корову, собаку, свинью. Ребенок может воспользоваться схемой этапов рисования в тетради или нарисовать животного своим способом. Сделанные рисунки вывешиваются на доску и обсуждаются. Дети угадывают изображенных животных.

Работа в тетради: раскрась домашних животных. Поэтапность рисования коровы гуашью.

Практический результат: рисунки домашних животных, сделанные гуашью и вырезанные по контуру.

Домашние птицы (2 ч). Рисуем домашних птиц (по выбору каждого учащегося) — гуся, курицу, индюка и др. Ребенок может воспользоваться схемой этапов рисования в тетради или нарисовать птицу своим способом. Сделанные рисунки вывешиваются

на доску и обсуждаются. Дети угадывают изображенных птиц.

Работа в тетради: раскрась гуся и петуха. Поэтапность рисования цыпленка и гуся гуашью.

Практический результат: рисунки домашних птиц, сделанные гуашью и вырезанные по контуру.

Рыбы (2 ч). Речные рыбы. Знакомство с графическими материалами.

Работа в тетради: назвать и раскрасить рыб карандашами.

Смотрим поэтапность рисования рыбы.

Практический результат: рисунки рыб разного размера, нарисованные графическими материалами и вырезанные по контуру.

Цветы (4 ч). Изготовление цветов разного размера для переднего и дальнего планов. Аппликация из частей растения (корень, стебель, лист, цветок).

Работа в тетради: раскрась цветы. Дорисуй цветы. Смотрим элементы цветка.

Практический результат: сделанные из цветной бумаги цветы разного размера.

Подсолнухи (2 ч).

Раздел «Музейный Дом», картина В. Ван Гога «Подсолнухи». Учащимся предлагается сделать свою оригинальную композицию с подсолнухами, изобразить их такими же яркими красками, какими пользовался художник. Материал — гуашь.

Работа в тетради: раскрась подсолнухи. Нарисуй продукты из подсолнуха.

Практический результат: рисунок подсолнуха гуашью, вырезанный по контуру.

Овощи (4 ч). Рисуем деревенский огород (редиска, морковка, свекла, помидоры, огурцы, капуста). Расположение растений на грядке. Аппликация или гуашь. Овощи должны наполовину торчать из земли, чтобы быть узнаваемыми.

Работа в тетради: раскрась овощи (помидор, морковь, редиска, огурцы, свекла).

Угадай и дорисуй овощи (свекла, морковь, редиска).

Практический результат: рисунки или аппликация овощей, «посаженных» в грядку.

Грибы (2 ч). Разговор о грибах — съедобных и несъедобных Аппликация или гуашь.

Работа в тетради: угадать и раскрасить грибы.

Практический результат: рисунки грибов небольшого размера, вырезанные по контуру.

Радуга (2 ч). Порядок расположения цветов в радуге. Смешение красок. Использование основных цветов (красный, желтый, синий) и белил для получения всех цветов радуги. Гуашь. Формат бумаги — А3.

Работа в тетради: раскрась радугу. Схема смешения красок; раскрась кружки соответствующим цветом.

Практический результат: рисунок радуги гуашью на бумаге форматом А3, вырезанный по контуру.

Деревенский дом (6 ч). Говорим о сельской архитектуре. Дома из камня или дерева. Называем элементы дома, украшение окон — наличники.

Работа в тетради: беседа по фотографиям домов; смотрим поэтапность рисования дома карандашом. Смотрим узоры наличников и способ конструирования резных окон.

Практический результат: нарисованные или сконструированные дома разного размера с белыми открывающимися ставнями.

Забор (2 ч). Назначение забора. Аппликация.

Работа в тетради: смотрим поэтапность конструирования забора.

Практический результат: сделанные из цветной бумаги заборы для деревенских

домов.

Мост (2 ч). Назначение мостов. Деревянный мост через реку. Разговор о конструкции мостов. Аппликация.

Работа в тетради: отвечаем на вопросы тетради по фотографиям мостов. Смотрим поэтапность конструирования моста.

Практический результат: сделанный из цветной бумаги мост через реку.

Облака (2 ч). Беседа о форме облаков, их схожести с реальными фигурами.

Изготовление облаков из фактурных материалов (калька, вата, ткань).

Работа в тетради: обведи фигуры, узнаваемые в облаках.

Смотрим способ конструирования облаков из ваты.

Практический результат: сделанные из ваты облака на бумажной основе разного размера.

Насекомые (2 ч). Аппликация из цветной бумаги.

Работа в тетради: раскрась насекомых; смотрим детали и способ конструирования насекомых из цветной бумаги.

Практический результат: нарисованные или сделанные из цветной бумаги насекомые небольшого размера.

Бабочка (2 ч). Разнообразие бабочек. Симметрия. Аппликация.

Работа в тетради: раскрась бабочек. Смотрим поэтапность конструирования бабочки из цветной бумаги.

Практический результат: сделанные из цветной бумаги бабочки небольшого размера.

Птицы (2 ч). Разнообразие птиц. Положение крыльев во время полета. Изображение гнезда.

Работа в тетради: беседа по фотографиям птиц в полете.

Раскрась водоплавающих птиц.

Практический результат: рисунки птиц в полете, водоплавающих птиц (утки, лебеди); сделанное или нарисованное гнездо.

Жители деревни (4 ч). Разговор о жителях деревни и их профессиях. Влияние профессии на одежду.

Работа в тетради: раскрась наряды жителей деревни. Смотрим образцы элементов одежды. Обсуждение иллюстраций Х. Бидструпа.

Практический результат: сделанные из цветной бумаги жители деревни.

Природа деревни (2 ч). Разговор о природных условиях, необходимых для жизни в деревне (лес, река, поле). Изображение простого пейзажа (линия горизонта, небо, река, поле) на бумаге форматом А1. Цветовое решение основных пространств картины. Работа губкой и крупными кистями. Гуашь.

Работа в тетради: рисуем деревню. Смотрим поэтапность выполнения пейзажа.

Практический результат: пейзаж — основа для итоговой композиции на бумаге форматом А1.

Составление итоговой композиции (4 ч). Приклеивание деталей, определение плановости. Сначала раскладываем все рисунки перед собой. Начинаем с моста, затем располагаем дома и деревья на дальнем плане. Потом — растения и животных (маленьких — на дальний план, крупных — на передний). Важно акцентировать внимание ребенка на том, что фрагменты могут заходить друг на друга (звери выглядывать из-за деревьев и т.д.). Передний план — жители, цветы, рыбы и насекомые — наклеивается в самую последнюю очередь.

Работа в тетради: смотрим поэтапность расположения рисунков на большом пейзаже.

Практический результат: итоговая работа (на пейзаж [формат А1] наклеены рисунки из конверта, которые были нарисованы в течение года).

Доработка (2 ч). Добавление или замена деталей. Проверка прочности приклеенных деталей. На этом занятии есть возможность доделать итоговую работу. Нарисовать какие-то детали сверху. На этом этапе учащиеся могут активно общаться и помогать друг другу.

Презентация (2 ч). Делаем табличку с названием картины, подписываем свои ИМЯ и ФАМИЛИЮ, КЛАСС. Составить рассказ о картине. На презентацию можно пригласить родителей или других учеников и учителей школы. Фотографируем итоговые работы вместе с авторами.

Работа в тетради: смотрим образец таблички. Тетрадь прикладываем к итоговой работе — как дополнительный экспонат.

Практический результат: публичная презентация — завершение работы над проектом.

2 класс (68 ч, 21 раз в неделю)

Город

В течение года учащимся предстоит сделать составную композицию «Город» из фрагментов, которые они делают на каждом занятии и, вырезав, складывают на хранение в специальную папку. Рекомендуемый формат плотной акварельной бумаги — А4.

В рамках занятия может быть выполнено несколько фрагментов по одной теме — большого и маленького размера. **НЕОБХОДИМО СОИЗМЕРЯТЬ ЭЛЕМЕНТЫ ОТНОСИТЕЛЬНО ДРУГ ДРУГА.**

Тема года: «Города появились в местах торговли и вокруг больших заводов и фабрик. На заводах работает много людей, они живут в высоких многоквартирных домах. У таких домов по пять, девять, двенадцать и больше этажей. В городе много транспорта — автомобили, автобусы, трамваи, грузовики. Все они ездят по дорогам. Для пешеходов сделаны пешеходные переходы и светофоры. Расстояния в городе большие; чтобы отдохнуть на улицах, ставят лавочки для прохожих. В городе много специальных зданий. Например, магазины. Сколько магазинов будет в твоём городе, и какие они? Книжный, продуктовый, магазин ткани, зоомагазин, магазины одежды, бытовой техники и даже автомобилей. В каждом городе есть школы и детские сады. У школ и детских садов есть площадки, на которых дети гуляют. Во многих городах есть большой парк с аттракционами и колесом обозрения. Для занятий спортом строят стадионы. Для того чтобы люди отдыхали, в городах есть цирк и театр. Самые ценные старинные вещи хранятся в музеях. Чтобы осветить город ночью, на улицах горят фонари. Чтобы люди могли покушать, в городах строят кафе и рестораны. Самое высокое здание в городе — это телебашня. Город состоит не только из каменных зданий, но и из бульваров. Деревья делают воздух чище. В городе также есть больница, полиция и пожарная служба. А про какие здания мы забыли рассказать? Ну и, конечно, в городах очень много людей, которые ходят по улицам».

Образ города (2 ч). Знакомство с темой года. Разговор о городе. Перечисление

рисунков, которые нужно будет нарисовать в течение года (работа с оглавлением). Знакомство с художественными материалами. Правила безопасности работы с ножницами.

Работа в тетради: учитель читает и обсуждает с детьми «Полезные советы» на с. 3. Работа с иллюстрацией «Город». Классификация городских зданий по группам.

Практический результат: на этом занятии дети заводят папку для рисунков и пишут на ней свои ИМЯ и ФАМИЛИЮ.

Жилые дома (4 ч). Частный сектор и многоэтажные дома. Определение роста человека на итоговой работе. Определение масштабов зданий.

Работа в тетради: беседа по иллюстрациям. Поэтапность сложения дома в технике оригами. Дорисовать кирпичную кладку и раскрасить оттенками красного. Поэтапность изготовления многоэтажного дома из цветной бумаги.

Практический результат: сложенные в технике оригами одноэтажные дома, дорисованные фломастерами. Сконструированные из цветной бумаги многоэтажные дома.

Здание правительства (2 ч). Строгое, официальное, чаще всего историческое здание. Государственный флаг. Региональный компонент.

Работа в тетради: дорисуй фрагменты здания. Смотрим поэтапность рисования флага России.

Практический результат: нарисованное на тонированной бумаге карандашами и фломастерами здание правительства с развевающимся флагом страны.

Школа (2 ч). Типичные особенности здания. Пришкольная площадка. По выбору учащегося изготовление дополнительно спортивной, музыкальной или художественной школы.

Работа в тетради: смотрим поэтапность выполнения здания школы.

Практический результат: сконструированное из цветной бумаги здание школы с площадкой.

Детский сад (2 ч). Особенности здания (этажность). Территория детского сада.

Работа в тетради: раскрась и дорисуй здание детского сада.

Практический результат: нарисованное или вырезанное из цветной бумаги здание детского сада с детской площадкой.

Театр (2 ч). Виды театров: кукольный, академический, оперный, драматический, юного зрителя, музыкальный. История театра. Региональный компонент (театры вашей местности).

Работа в тетради: работа с изображениями театров. Смотрим поэтапность изображения театра. Мини-эссе «Зачем люди ходят в театр».

Практический результат: нарисованное на тонированной бумаге цветными карандашами и фломастерами здание театра.

Музей (2 ч). Рассказ о музеях разной направленности (краеведческий, исторический, зоологический, музей изобразительного искусства, музеи-квартиры писателей, музеи транспорта др.). Региональные музеи.

Работа в тетради: напиши, какие музеи есть в твоём городе, дай название музеям по фотографиям.

Практический результат: рисунок здания музея графическими материалами на тонированной бумаге.

Кинотеатр (2 ч). История появления кино. Особенности здания кинотеатра (практически без окон, большие афиши, необычная современная форма).

Работа в тетради: смотрим примеры и поэтапность рисования здания кинотеатра.

Практический результат: вырезанное из темной бумаги и украшенное яркими афишами из журналов здание кинотеатра.

Кафе (2 ч). Разговор о заведениях общественного питания, полезной еде. Акцент на яркой вывеске и форме здания для привлечения посетителей.

Работа в тетради: дай название и раскрась кафе, нарисуй здание кафе.

Практический результат: нарисованное здание кафе с названием.

Библиотека (2 ч). Значение книг в нашей жизни, назначение библиотек. Особенности здания (может быть украшено скульптурами писателей и ученых). Региональный компонент.

Работа в тетради: разговор по фотографиям.

Практический результат: сделанное из цветной бумаги здание библиотеки, украшенное скульптурами или книгами.

Храм (2 ч). Особенности культовой архитектуры. Примеры храмов разных конфессий (синагога, церковь, буддийский храм, мечеть, костел). Региональный компонент.

Работа в тетради: рассмотри храмы разных конфессий. Придумай узоры для куполов и раскрась их. Смотрим поэтапность рисования церкви.

Практический результат: нарисованный на цветной бумаге графическими материалами храм (по выбору ребенка).

Цирк (2 ч). Здание цирка — шатер. Яркие краски. Сказочные узоры. Афиша.

Работа в тетради: придумать узор для цирка-шатра. Смотрим поэтапность рисования цирка.

Практический результат: нарисованный цирк с афишей. Больница (2 ч). Больница — это здание с большим количеством окон. Разговор о символе «Красный крест». Телефон «скорой помощи».

Работа в тетради: смотрим поэтапность выполнения здания больницы.

Практический результат: вырезанное из цветной бумаги здание больницы. Нарисованные машина скорой помощи и аптека.

Пожарная служба (2 ч). История развития пожарной службы. Каланча. Современные пожарные части. Телефон пожарной службы.

Работа в тетради: дорисовка здания каланчи.

Практический результат: нарисованная пожарная машина. Полиция (2 ч). Административное здание. Региональный компонент.

Работа в тетради: рассматриваем здание полиции и полицейскую машину.

Практический результат: нарисованное здание полиции и полицейская машина.

Стадион (2 ч). Значение спорта в нашей жизни. Опора на учебник «Физическая культура. 1–2 классы». Спортивные сооружения. Стадион, ледовая арена, бассейн, баскетбольная площадка, беговые дорожки и т.д. Региональный компонент.

Работа в тетради: рассматриваем разметку стадиона.

Практический результат: нарисованный на зеленой (бархатной) бумаге стадион с белой разметкой. Рисунки спортивных зданий (по выбору ребенка).

Магазины (4 ч). Особенность торговых зданий (яркие и читабельные вывески, большие витрины). Специализированные магазины. Торговые центры. Соразмерность больших и маленьких магазинов.

Работа в тетради: подобрать сочетание цветов для вывески. Придумай и раскрась плиточный узор для торгового центра. Дорисуй и раскрась витрину магазина

одежды. Нарисуй товары в витрине. Раскрась и дорисуй магазин на колесах (фургон). Разложи товары в лавочке «Овощи и фрукты».

Практический результат: нарисованные или сконструированные с помощью вырезок из журналов здания магазинов различной направленности.

Заводы и фабрики (2 ч). Промышленная архитектура и ее особенности (большие здания, высокие трубы, внешние сварочные конструкции, отсутствие окон и др.). Региональный компонент.

Работа в тетради: запиши названия промышленных зданий своего региона. Смотрим поэтапность конструирования из цветной бумаги здания завода.

Практический результат: здание завода, сделанное из цветной бумаги серых и коричневых оттенков.

Фонтаны (2 ч). Парковая культура. Назначение фонтанов и парков в жизни человека. Различные формы фонтанов и скамеек.

Работа в тетради: дорисовка фонтанов и брызг воды. Дорисовка парковой скамейки.

Практический результат: нарисованные или вырезанные из цветной бумаги путем сложения симметричные фонтаны и скамейки.

Памятники (2 ч). Однофигурные и многофигурные памятники. Памятники историческим личностям и шуточные памятники (городские скульптуры). Постамент.

Работа в тетради: соотнеси фотографию памятника с его названием. Обсуждение различий и сходств «серьезных» памятников (писателям, ученым, героям) и смешных городских скульптур. Смотрим поэтапность рисования фигуры памятника с постаментом.

Практический результат: нарисованные гуашью фигуры памятников на постаменте (по выбору ребенка).

Малые формы (2 ч). Разнообразие форм и стилей чугуннойковки. Атрибуты, необходимые городу, — фонари, ограды, ворота, урны и т.д.

Работа в тетради: дорисовка гелевой ручкой второй половины фонарей. Придумай и нарисуй узор для ограды. Смотрим поэтапность изготовления ограды из цветной бумаги.

Практический результат: нарисованные фонари, сконструированные парковые ограды в достаточном для города количестве.

Знаки дорожного движения (2 ч). Разговор о правилах дорожного движения. Значение знаков дорожного движения, сигналы светофора.

Работа в тетради: раскрашивание светофора. Смотрим поэтапность конструирования светофора. Раскрась знаки дорожного движения.

Практический результат: нарисованные и сконструированные знаки дорожного движения и светофоры.

Транспорт (2 ч). Виды городского транспорта. Легковые автомобили, мотоциклы, грузовики, общественный транспорт (автобусы, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы), специальный транспорт (пожарные машины, машины «скорой помощи», полицейские машины).

Работа в тетради: раскрась машины и подпиши их. Смотрим поэтапность рисования автомобиля.

Практический результат: изображение нескольких транспортных средств разного размера (по выбору ребенка).

Растения (2 ч). Значение растений в городской жизни. Разнообразие городских

растений. Оттенки зеленого. Формы клумб.

Работа в тетради: раскрась и придумай узор для клумб. Смотрим поэтапность изготовления цветочной клумбы.

Практический результат: нарисованные или сделанные из цветной бумаги растения для города.

Жители города (4 ч). Разговор о профессиях городских жителей. Характер городской одежды. Изображение фигурок людей. Животные в городе.

Работа в тетради: рассматриваем репродукции Х. Бидструпа схемы рисования фигур. Рисование людей по схемам. *Практический результат:* нарисованные или сконструированные с помощью журнальных вырезок жители города и животные. Разное (4 ч). Иные городские объекты. Зоопарк, вокзал, банк, аэропорт, пляж, парк аттракционов. Региональный компонент.

Практический результат: нарисованные городские здания (по выбору ребенка).

Природа (2 ч). Дороги и реки — основные пути города. Общий фон на листе форматом А1. Вид сверху. Используем разные карты, в том числе туристические.

Работа в тетради: смотрим поэтапность рисования природы города.

Практический результат: нарисовать вид сверху на город (река, дороги, площади). Формат А1.

Компановка (2 ч). Расположение и приклеивание деталей. Определение планов. Наложение объектов. Важно акцентировать внимание ребенка на том, что фрагменты могут заходить друг на друга. Сначала — крупные здания, затем — здания поменьше, потом — фонари, памятники, фонтаны, ограды, после этого — светофоры, знаки дорожного движения и транспорт, деревья и клумбы. В последнюю очередь крепятся жители.

Работа в тетради: смотрим и показываем на иллюстрациях поэтапность составления итоговой композиции.

Практический результат: приклеенные на общий фон рисунки из папки, которые делались в течение года.

Доработка (2 ч). Добавление или замена деталей. Придумываем и подписываем название города, историю его создания, имя основателя, названия реки и улиц. Изготовление таблички названием города, с указанием ИМЕНИ, ФАМИЛИИ и класса.

Работа в тетради: образец таблички.

Практический результат: табличка. Завершенная итоговая композиция.

Презентация (2 ч). На презентацию можно пригласить родителей или других учеников и учителей школы. Небольшой рассказ учащихся о своих работах.

Работа в тетради: тетрадь прикладываем к итоговой работе — как дополнительный экспонат.

Практический результат: публичная презентация — завершение работы над проектом. Фотография итоговой картины вместе с автором.

3 класс (68 ч), 2 раза в неделю

Сказочное царство

В течение года учащимся предстоит сделать составную композицию «Сказочное царство» из фрагментов, которые они делают на каждом занятии и,

вырезав, складывают на хранение в специальную папку. Рекомендуемый формат плотной акварельной бумаги — А4. В рамках занятия может быть выполнено несколько фрагментов по одной теме — большого и маленького размера. **НЕОБХОДИМО СОИЗМЕРЯТЬ ЭЛЕМЕНТЫ ОТНОСИТЕЛЬНО ДРУГ ДРУГА.**

Тема года: *«На карте мира более 200 стран, а в нашем воображении их намного больше. Создай свое сказочное царство или королевство. Но сначала подумай, что в нем будет.»*

В любом сказочном королевстве есть замок, в котором живет король. У замка высокие башни, на конце их развеваются флаги, входят в замок через огромные ворота, замок окружен рвом или рекой. По королевству течет волшебная река, а на ее берегах расположились деревушки. В одной из них домики чистые и аккуратные, а за поворотом уже другая деревня, окна заколочены, а жители молчаливы. Разные сказочные народы могут населять королевство. А вот на опушке, вдалеке от людей, избушка Бабы Яги, на курьих ножках, а сама она в ступе летит над царством. На горизонте видны горы. Может быть, царство подземных рудокопов, а может быть, дворец Коцея Бессмертного. Вот и заколдованный лес, деревья в нем старые и с глазами, переговариваются. А вот и заколдованный дуб с ученым котом. Посмотри, из воды показалась макушка водяного, — или это тридцать три богатыря? А может, это рыба-кит?.. Много сказочных героев могут жить в твоём королевстве, — не забудь про тех, кто живет на суше, в воде, на деревьях, в домах, и тех, кто летает по небу. Кто это может быть? Какие еще волшебные уголки есть в твоём царстве?»

Этот год работы над программой наиболее увлекательный и сложный в организации. Поскольку учащемуся предстоит создать практически собственную сказку, то многие образы он будет выдумывать сам. В тетради предложено меньше примеров поэтапного выполнения, так как этим можно ограничить фантазию ребенка. Задача педагога — направлять ребенка в его творческой, уже не только художественной, но и сочинительской деятельности. Ребенку нужно будет удержать в своем мышлении целое несуществующее государство со множеством деталей и персонажей, поэтому в рабочей тетради предложены схемы и таблицы, заполнение которых поможет ребенку «структурировать» собственные фантазии и придерживаться определенного плана. Но необходимо учитывать, что ребенок может передумать или изменить свой первоначальный (еще «сырой») замысел. Поэтому созданная на первых занятиях эскиз-карта может к концу работы меняться. Также важно обращать внимание ребенка на ту цветовую гамму, которой он изначально решил придерживаться начале года, заполняя таблицу в тетради. Учитель должен напоминать о доминирующем цвете, который ребенок записал в таблицу (такие упоминания есть в самой тетради). При соблюдении цветов итоговая картина получится максимально эффектной и по-настоящему сказочной.

Образ сказочной страны (2 ч). Знакомство с темой года. Разговор о сказках. Перечисление рисунков, которые нужно будет нарисовать в течение года (работа с оглавлением). Знакомство с художественными материалами. Правила безопасности работы с ножницами.

Работа в тетради: обсуждение и анализ иллюстрации в тетради. Знакомство с полезными советами.

Практический результат: на этом занятии дети заводят папку для рисунков и пишут на ней свои ИМЯ и ФАМИЛИЮ.

Карта сказочной страны (2 ч). Учащиеся придумывают сказочные территории своей страны (например: синий заколдованный лес, оранжевый королевский замок, фиолетовые непроходимые горы и т.д.) и рисуют эскиз будущей карты. Используем учебник «Окружающий мир. 3 класс». Формы поверхности земли. Равнины, горы, озёра, океаны. Холмы и овраги.

Работа в тетради: заполнить в тетради таблицу (цвет — объект — особенность). Рассмотреть пример карты сказочной страны.

Практический результат: нарисованная в рамке в тетради или на листе эскиз-карта волшебной страны.

Сказочные царства (2 ч). Учащиеся соотносят сказочные царства и территории, придумывают основу для будущей сказки.

Работа в тетради: заполнить таблицу сказочных царств.

Практический результат: подписанные названия царств на эскизе карты.

Замок (4 ч). Древний замок. Сказки, в которых герои жили в замке. Примеры европейских замков. Элементы старинных замков — ворота, башни, флаги, окна, навесной мост, каменная кладка и др.

Работа в тетради: обсуждение и анализ фотографий и рисунков в тетради. Смотрим поэтапность конструирования замка из цветной бумаги.

Практический результат: сконструированный из цветной бумаги замок с элементами, дорисованными фломастером.

Город (4 ч). Волшебный город. Вспоминаем Изумрудный город Гудвина и другие сказочные города. Рассматриваем городские здания. Золотое кольцо России. Суздаль, Владимир, Переславль Залесский, Ростов Великий, Кострома, Москва, Сергиев Посад.

Работа в тетради: обсуждение и анализ фотографий древних городов. Письменно отвечаем на вопросы в тетради. Смотрим примеры городских зданий.

Практический результат: нарисованные или сконструированные из цветной бумаги городские здания.

Деревня (4 ч). Деревянные и каменные сельские домики. Сказочная деревня — родина многих героев.

Работа в тетради: обсуждение и анализ фотографий деревенских домов. Письменно отвечаем на вопросы в тетради. Смотрим образцы деревенских зданий.

Практический результат: нарисованные или сконструированные из цветной бумаги деревенские постройки.

Мельница (2 ч). Значение мельницы для деревенского хозяйства. Устройство мельницы. Смотрим фотографии и изображения мельниц.

Работа в тетради: смотрим поэтапность конструирования мельницы из цветной бумаги.

Практический результат: сконструированная из цветной бумаги мельница с вращающимися лопастями.

Мосты (2 ч). По сказочному королевству протекает река, через нее перекинута много мостов разной формы. Изготовление больших и маленьких мостов для итоговой картины.

Работа в тетради: дорисуй гелевой ручкой вторую половину мостов. Смотрим поэтапность конструирования моста из бумаги.

Практический результат: вырезанные и дорисованные фломастерами мосты.

Сказочные народы (2 ч). В сказках бывают разные народы — великаны,

лилипуты, друиды, эльфы, гномы и др. Акцентируем внимание ребенка на отличиях этих народов от человека (большой или маленький рост, необычная форма носа или ушей т.д.). Приводим примеры и смотрим иллюстрации из разных сказок.

Работа в тетради: письменно отвечаем на вопросы в тетради, угадываем и подписываем силуэты сказочных персонажей.

Практический результат: нарисованные гуашью персонажи произведений разных народов.

Сказочные герои (4 ч). Разговор о героях и злодеях сказок их характерах. Например: Кошей Бессмертный, Иван Дурак, Василиса Прекрасная, Колобок, Красная Шапочка и др. Работа с иллюстрациями. Учащийся определяет главных героев своей сказки.

Работа в тетради: угадай и подпиши силуэты сказочных героев. Заполняем таблицу, смотрим поэтапность рисования некоторых персонажей.

Практический результат: нарисованные гуашью (бумага форматом А4) главные персонажи сказки (существующие или выдуманные ребенком), вырезанные по контуру.

Жители сказочной страны (4 ч). Жители сказочного царства. Король и королева, шут, придворные, жители города, рыцари, богатыри, крестьяне, путники, а также оригинальные детские персонажи.

Работа в тетради: угадай и подпиши силуэты сказочных персонажей.

Практический результат: нарисованные гуашью жители сказочной страны маленького и среднего размера (формат А5).

Войско (2 ч). Во многих русских народных и эпических сказках упоминается войско, которое охраняет сказочные замки и города. Примеры таких сказок. Главный герой, возглавляющий войско, уже сделан. Нужно раскрасить и сделать соответствующих ему воинов.

Работа в тетради: смотрим поэтапность конструирования войска, состоящего из множества фигурок воинов. Рассматриваем варианты вооружения воина (меч, копье, разные формы щитов), примеры портретов воинов, способы компоновки воинов в войска.

Практический результат: вырезанные из цветной бумаги воины, дорисованные фломастером и сгруппированные в войско.

Транспорт (2 ч). Сказочные персонажи передвигаются по-разному — на ковре-самолете, на печи, в карете, на автомобиле др. Делаем транспортные средства для главных героев, соотносим размер транспорта со сделанными фигурами.

Работа в тетради: угадываем по картинкам разных сказочный транспорт.

Практический результат: нарисованный и вырезанный по контуру транспорт для героев.

Флот (2 ч). В сказках часто встречается тема мореплавания (Сказка о царе Салтане, сказки о Синдбадемореходе и др.). Создаем корабли, которые заполнят водное пространство. Ориентируемся на эскиз карты, — какие будут реки, моря и озёра.

Работа в тетради: рассматриваем силуэты разных кораблей. Дорисуй и раскрась корабль. Придумываем узоры для парусов. Смотрим поэтапность рисования корабля.

Практический результат: составленный из цветной бумаги корпус и парус для корабля.

Сказочные животные (4 ч). Роль животных в сказках. Приводим примеры животных из сказок. Реально существующие животные — заяц, волк, медведь, а может быть, жираф, слон и др. Несуществующие животные — летающие драконы, василиски, кентавры и др.

Работа в тетради: угадай по силуэтам животных и напиши, в каких сказках они встречаются. Подпиши названия фантастических зверей и тех, из кого они возникли.

Практический результат: нарисованные гуашью существующие животные, несуществующие животные.

Конь (2 ч). В сказках конь — частый спутник главного героя. Примеры из сказок. Работа с иллюстрациями. Силуэт коня — один из наиболее сложных рисунков, поэтому используем шаблон в тетради.

Работа в тетради: письменно отвечаем на вопросы в тетради. Вырезаем шаблон коня из тетради.

Практический результат: сделанные по шаблону из цветного картона фигуры коней разного размера.

Сказочные растения (4 ч). Создание образа леса. На территории сказочного царства есть разные по характеру леса — старые дремучие и солнечные, волшебные. Работа с оттенками разных цветов; смешиваем краски для получения как можно большего количества оттенков одного цвета для леса. Гуашь.

Работа в тетради: рассматриваем рисунки художника. Придумай и подпиши «характер» каждого дерева. Смотрим в тетради, как получать оттенки одного цвета.

Практический результат: нарисованные гуашью деревья разного размера в родственной цветовой гамме (оттенки одного цвета) в соответствии с картой волшебной страны.

Цветы (2 ч). Разнообразие цветов. Существующие и вымышленные цветы разного размера, формы и цвета.

Работа в тетради: отвечаем на вопросы, рассматриваем фотографии необычных цветов.

Практический результат: настоящие или выдуманные цветы, сделанные из любого материала по выбору ребенка.

Овощи, фрукты и ягоды (2 ч). Овощи и фрукты как атрибут сказок. Примеры сказок, в которых овощи и фрукты играют важную роль в сюжете. Значение сельского хозяйства в жизни сказочных деревень и городов.

Работа в тетради: раскрась овощи и подпиши, из каких они сказок.

Практический результат: нарисованные или вырезанные из цветной бумаги овощи и фрукты для сказочных лесов и деревень.

Горы (2 ч). Горная местность. Картины Н. Рериха. Аппликация гор из цветной бумаги. Воздушная перспектива (чем дальше, тем светлее).

Работа в тетради: смотрим и анализируем картину Н. Рериха, смотрим поэтапность конструирования гор из цветной бумаги.

Практический результат: сконструированные из цветной бумаги горы, с учетом воздушной перспективы.

Сказочные буквы (2 ч). Сказочные шрифты. Буквица — заглавная буква в начале сказки. Значение письменности в сказках. Стилизация букв, имитация сказочного шрифта.

Работа в тетради: рассматриваем примеры шрифтов, заполняем таблицу сказочным алфавитом.

Практический результат: стилизация алфавита.

Указатель (2 ч). Для того чтобы ориентироваться в королевстве, нужен указатель с четырьмя или более направлениями. Столбовая верста. Для обозначения сказочных земель на будущей карте учащиеся подготавливают названия территорий.

Работа в тетради: смотрим поэтапность рисования ленточки с названием сказочных земель.

Практический результат: ленточки с названиями сказочных земель, написанные придуманным ребенком шрифтом.

Воплощение замысла (2ч). Общий фон для итоговой работы. Вид сверху. Перенос эскиза карты на лист ватмана (А1). Начинаем с очертаний реки и водоемов.

Работа в тетради: смотрим поэтапность переноса волшебной карты на большой формат (А1).

Практический результат: карта волшебной страны, перенесенная с эскиза на бумагу форматом А1 и раскрашенная гуашью.

Итоговая композиция (2 ч). Определение плановости. Сначала раскладываем, потом приклеиваем детали. Начинать нужно с распределения всех готовых поделок по группам: замок и его жители, город и горожане, деревня и крестьяне. Потом нужно разложить на картине горы, леса и мосты, затем — здания, корабли, растения, персонажи. Детали могут находить друг на друга и немного выходить за большой лист. Передний план — главные герои — наклеиваются в последнюю очередь.

Работа в тетради: смотрим варианты компоновки сказочных героев и зданий.

Практический результат: итоговая композиция — рисунки, которые делались в течение года, — приклеиваются на карту волшебной страны.

Сказочная история (2 ч). Учащийся составляет рассказ о своем королевстве, описывая его устройство, историю возникновения, всех персонажей, противостояние добрых и злых сил, основные события, предполагаемую концовку, опираясь на анализ сказки по материалам учебника «Литературное чтение».

Работа в тетради: составляем сказочную историю по плану в тетради.

Практический результат: записанная и оформленная на листе бумаги история о сказочном королевстве.

Доработки (2 ч). Добавление или замена деталей. Изготовление таблички с названием сказки, с указанием ИМЕНИ, ФАМИЛИИ, класса.

Работа в тетради: смотрим образец таблички.

Практический результат: завершенная итоговая композиция.

Презентация (2 ч). На презентацию можно пригласить родителей или других учеников и учителей школы. Небольшой рассказ учащихся о своих работах.

Работа в тетради: тетрадь прикладываем к итоговой работе — как дополнительный экспонат.

Практический результат: публичная презентация — завершение работы над проектом. Фотография итоговой картины вместе с автором.

4класс (68 ч, 2 раза в неделю)

Путешествие по России (2 ч).

Знакомство с темой года. Разговор о России. Перечисление рисунков, которые

нужно будет нарисовать в течение года (работа с оглавлением). Знакомство с художественными материалами. Правила безопасности работы с ножницами.

Работа в тетради: обсуждение и анализ иллюстрации в тетради. Знакомство с полезными советами.

Практический результат: дети заводят папку для рисунков и пишут на ней свои ИМЯ и ФАМИЛИЮ. Нарисованный флаг Российской Федерации.

Столица России — Москва (4 ч). Москва — самый крупный город России, город-герой, это политический, туристический, экономический, спортивный и культурный центр страны. Архитектура Москвы.

Работа в тетради: дорисуй вторую половину здания МГУ. Смотрим поэтапность конструирования Останкинской телебашни.

Практический результат: сконструированная из цветной бумаги и дорисованная фломастером Останкинская телебашня. Нарисованное на выбор одно из известных зданий Москвы.

Санкт-Петербург (4 ч). Этот город основал первый российский император Пётр I. Здесь работали известные европейские и русские архитекторы. Санкт-Петербург известен своими соборами.

Работа в тетради: дорисуй вторую половину Казанского и Исаакиевского соборов. Смотрим поэтапность конструирования разводных мостов.

Практический результат: сделанные из цветной бумаги разводные мосты. Нарисованное известное здание Санкт-Петербурга (на выбор).

Города-миллионеры (2 ч). Называем города-миллионеры. Используем карту России в учебнике «Окружающий мир. 4 класс» Региональный компонент.

Работа в тетради: отвечаем на вопросы в тетради в паре и группе. Смотрим примеры табличек с названиями городов.

Практический результат: таблички с названиями городов-миллионеров. Нарисованное здание одного из городов-миллионеров, находящееся ближе всего к населенному пункту учащегося.

Екатеринбург (1 ч). Екатеринбург — столица Урала. Город основан Екатериной II и назван в ее честь. Это современный промышленный город. Малахит; разговор о минералах. Техника «монотипия».

Работа в тетради: рассматриваем срез малахита. Смотрим способ изготовления фактуры малахита (монотипия).

Практический результат: сделанное под малахит (монотипия) изделие (шкатулка, часы, украшения).

Казань (2 ч). Казань — столица республики Татарстан. Один из крупнейших религиозных, экономических, образовательных, культурных и спортивных центров России. Казанский кремль.

Работа в тетради: работа с иллюстрациями Казанского кремля.

Практический результат: нарисованное здание Казанского кремля (на выбор).

Волгоград (2 ч). Волгоград (Сталинград) — город-герой. Здесь в 1943 году проходила Сталинградская битва, которая изменила ход Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

Работа в тетради: смотрим иллюстрации; поэтапность рисования скульптуры «Родина-мать зовёт!».

Практический результат: нарисованная гуашью скульптура «Родина-мать зовёт!» высотой не менее 30 см.

Арктика. Ледяная зона (2 ч). Особенности этой природной зоны. Северное сияние, арктические экспедиции, животные Арктики. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс»

Работа в тетради: смотрим поэтапность рисования белого медведя и тюленя.

Практический результат: нарисованные гуашью белый медведь и тюлень; сконструированный из цветной бумаги ледокол.

Тундра (2 ч). Особенности этой природной зоны. Животные и растения тундры. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс»

Работа в тетради: смотрим поэтапность рисования оленя, дорисовываем гелевой ручкой оперение белой совы.

Практический результат: нарисованные гуашью олень, белая сова небольшого размера, другие животные по выбору учащегося.

Зона лесов (4 ч). Зона лесов занимает большую часть территории России. Животные и растения зоны лесов. Разнообразие оттенков зеленого цвета. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс»

Работа в тетради: смотрим поэтапность рисования деревьев (береза, дуб, ель) и животных (заяц, волк, лиса).

Практический результат: нарисованные гуашью, а потом вырезанные деревья и животные леса.

Зона степей (2 ч). Значение зоны степей в растениеводстве. Урожай степей. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс»

Работа в тетради: раскрасить овощи, фрукты и другие культуры.

Практический результат: нарисованные гуашью яркие овощи и фрукты размером не более 10×10 см.

Зона пустынь (2 ч). Природу пустыни характерно изобразил на своих картинах художник М. Сарьян, — учебник «Изобразительное искусство. 4 класс» Животные пустыни, — учебник «Окружающий мир. 4 класс»

Работа в тетради: смотрим поэтапность рисования верблюда.

Раскрась и придумай узор для черепахи и змеи.

Практический результат: нарисованные гуашью верблюд, змея и черепаха.

Субтропики (2 ч). Особенности этой природной зоны. Животные и растения субтропиков. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс»

Работа в тетради: смотрим поэтапность конструирования пальмы и рисования дельфина.

Практический результат: сделанная из цветной бумаги пальма, нарисованный гуашью дельфин.

Дальний Восток (2 ч). Дальним Востоком принято называть восточную территорию России, расположенную у побережья Тихого океана. Действующие вулканы и гейзеры. Уссурийская тайга. Животные, занесенные в Красную книгу (тигр, леопард и др.).

Работа в тетради: раскрась леопарда. Смотрим поэтапность рисования тигра.

Практический результат: нарисованный гуашью тигр длиной 25 см.

Твой край (2 ч). Региональный компонент. Разговор о природе и культуре края, опираясь на пройденные темы по учебнику «Окружающий мир. 4 класс»

Работа в тетради: заполняем таблицу о своем крае. Нарисовать сувенирную доску, учитывая региональные особенности.

Практический результат: табличка с названием твоего населенного пункта.

Нарисованные и вырезанные животные и растения, выращиваемые в крае. Нарисованные здания или памятники, символизирующие твой край.

Народные инструменты (2 ч). В России существуют разные народные музыкальные инструменты — балалайка, гусли, свирель, бубен, ложки и др.

Работа в тетради: раскрась и подпиши названия народных инструментов.

Практический результат: нарисованные 2–3 народных инструмента размером не более 15×15 см.

Архитектура (4 ч). Архитектура России известна во всем мире.

В разные века строились разные здания. Три разных направления в архитектуре России — белокаменные церкви и крепости (Великий Новгород), деревянное зодчество (Томск) и современный хайтек (Москва-Сити). Особенности и различия этих зданий.

Работа в тетради: работа с фотографиями. Смотрим поэтапность конструирования белокаменной церкви, деревянного купеческого дома и небоскребов.

Практический результат: сконструированные из цветной бумаги церковь, купеческий дом и комплекс небоскребов.

Народные промыслы (4 ч). Региональный компонент. Городец, Гжель, Хохлома и др. Матрешка. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс». Гжельская роспись. Элементы росписи. Тренировка. Изделие.

Работа в тетради: изучаем, какие элементы росписи делают тонкой и толстой кистью. Смотрим поэтапность росписи чайника. Рассматриваем матрешек. Дорисуй и раскрась матрешек.

Практический результат: имитация на бумаге изделия с народной росписью. Несколько матрешек небольшого размера.

Космос (2 ч). Россия — одна из ведущих стран по освоению космоса. Используем учебник «Окружающий мир. 4 класс» Русские ученые первыми запустили в космос искусственный спутник.

Работа в тетради: работа с фотографиями.

Практический результат: нарисованный первый искусственный спутник или космический корабль.

Спорт (2 ч). Российские спортсмены традиционно сильны в фигурном катании, биатлоне, хоккее, спортивной и художественной гимнастике, легкой атлетике, синхронном плавании, а также различных видах единоборств. Фигура человека.

Работа в тетради: дорисуй противника хоккеиста, придумай костюм гимнастке. Смотрим поэтапность рисования фигуриста гуашью.

Практический результат: нарисованные гуашью несколько фигур спортсменов.

Русская кухня (2 ч). Особенности национальной кухни — калачи, пироги, квас, чай из самовара, каша, щи, каравай, квашеная капуста, варенье, соленья. Разговор о кулинарных традициях и блюдах.

Работа в тетради: раскрась и подпиши мучные изделия, нарисуй соленья в банках. Дорисуй вторую половину самовара и чайника.

Практический результат: нарисованные блюда русской кухни самовар с чайником размером не более 15×15 см.

Транспорт (2 ч). По территории России проходит самая длинная железная дорога в мире — Транссибирская железнодорожная магистраль (Великий Сибирский

путь). Разговор о транспортной карте страны. На каком транспорте можно добраться до самых удаленных населенных пунктов. Непроходимость некоторых территорий. Региональный компонент.

Работа в тетради: смотрим поэтапность конструирования вагонов из цветной бумаги.

Практический результат: сконструированный из цветной бумаги поезд.

Карта России (4 ч). Силуэт границ Российской Федерации на бумаге форматом А1. Некоторые участки границ нужно упростить, — важно сохранить узнаваемость силуэта. Используем метод параллельного переноса. Расчерчиваем лист (А1) и карту тетради на секторы и переносим границы по каждому сектору, ставим опорные точки. Используя карту природных зон в учебнике «Окружающий мир. 4 класс», раскрашиваем карту акварельными красками.

Работа в тетради: смотрим поэтапность рисования карты России на большом листе, расположение опорных точек. Смотрим пример расписанной акварельными красками карты.

Практический результат: Карта России (формат А1), расписанная акварельными красками с вырезанными и (или) обведенными маркером границами.

Составление итоговой композиции (4 ч). Достаем все рисунки. Сначала раскладываем на карте рисунки, которые относятся к конкретным местам (столица, города-миллионеры, твой край). Затем — рисунки, которые относятся к природным зонам (животные и растения). Остальными рисунками (кухня, музыка, спорт) заполняем пустые участки. Флаг России и космический спутник крепим сверху карты.

Работа в тетради: смотрим в тетради поэтапность составления итоговой композиции.

Практический результат: карта России с наклеенными объектами.

Доработки (2 ч). Добавление или замена деталей. Взаимопроверка по расположению рисунков (природная зона, регион, город, расположение на карте). Изготовление таблички с названием итоговой работы, с указанием ИМЕНИ, ФАМИЛИИ, класса.

Работа в тетради: смотрим образец таблички.

Практический результат: завершенная итоговая композиция.

Презентация (2 ч). На презентацию можно пригласить родителей или других учеников и учителей школы. Небольшой рассказ учащихся о своих работах.

Работа в тетради: тетрадь прикладываем к итоговой работе — как дополнительный экспонат.

Практический результат: публичная презентация — завершение работы над проектом. Фотография итоговой картины вместе с автором

Тематическое планирование программы внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» 1-4 класс

	Тема занятия	Кол-во часов
1	Образ природы и деревни	66

2	Город	68
3	Сказочное царство	68
4	Путешествие по России	68
	Всего	33

Учебное оборудование

Наглядные пособия: видео - и аудиоряд, фрагменты документальных фильмов; гербарии; коллекции насекомых; чучела; географические и исторические карты; иллюстрации художников; детские рисунки; художественные фотографии.

Простейшие инструменты:

- ножницы школьные со скругленными концами;
- линейка пластмассовая или металлическая (25–30 см);
- кисти (белка, синтетика) для акварели и гуаши (тонкая, средняя, крупная);
- кисть (щетина, коза) для клея.

Материалы для рисунков, композиций: простые карандаши марки ТМ и 2М, цветные карандаши, фломастеры, масляная пастель, восковые мелки, сухая пастель, акварель, гуашь, тушь, гелевая ручка, бумага (для акварели форматом А4, А3, цветная, офисная для аппликаций, газетная, ватманская, гофрированная), картон (цветной, гофрированный).

Другие материалы: клеенки для столов, фартуки для учащихся, раковина или ведро для воды, специально отведенные места для хранения материалов в классе, стеллаж для хранения и сушки рисунков, доска с магнитами (для просмотра).

Программа воспитания

Нормативно-правовой и методологической основой программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования являются Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС НОО, ФГОС НОО для обучающихся с РАС, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа духовно-нравственного развития призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с РАС в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения. Программа должна предусматривать приобщение обучающихся с РАС к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения через совместную деятельность на основе эмоционального осмысления происходящего.

В основу программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества и общечеловеческие ценности.

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с РАС на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Задачи духовно-нравственного развития обучающихся с РАС на уровне начального общего образования:

в области формирования личностной культуры:

формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;

формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;

формирование способности школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование в сознании школьников нравственного смысла учения;
формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом;

формирование представлений о базовых национальных, этнических и духовных традициях;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование критичности к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям,

совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата.

в области формирования социальной культуры:

формирование основ российской гражданской идентичности – усвоенного, осознанного и принимаемого самим обучающимся образа себя как гражданина России;

пробуждение чувства патриотизма и веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за свои дела и поступки, за Отечество;

воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и чувства причастности к коллективным делам;

развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

укрепление доверия к другим людям;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

в области формирования семейной культуры:

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающихся уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающихся с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Реализация программы проходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и других институтов общества.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, где каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

в содержании и построении уроков;

в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности;

в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;

в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся;

в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и

смысла;

в личном примере ученикам.

Программа обеспечивает:

организацию системы воспитательных мероприятий, позволяющих каждому обучающемуся с РАС использовать на практике полученные знания, усвоенные модели и нормы поведения;

формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику.

Программа духовно-нравственного развития включает описание: цели и задач, основных направлений работы, перечень планируемых результатов воспитания (социальных компетенций, моделей поведения обучающихся с РАС), формы организации работы.

Программа духовно-нравственного развития самостоятельно разработана на основе программы, разработанной для общеобразовательной школы, с учетом специфики образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания позволяет с одной стороны ещё больше расширить спектр образования, так как направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни – театров, музеев, библиотек и т.д.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания реализуется по нескольким направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Каждое направление содержит цель, задачи, соответствующую систему базовых ценностей, особенности организации содержания. По каждому направлению приведены виды деятельности и формы занятий с обучающимися, определены условия совместной деятельности школы с семьями обучающихся, с общественными институтами по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, обозначены планируемые результаты, представлены пути реализации данного направления.

Данная программа является документом, определяющим воспитательную деятельность на уровне начального общего образования.

Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования

Воспитание – это процесс принятия человеком важных правил и идей (ценностей), которые определяют поведение человека в обществе на разных ступенях его развития. В педагогическом смысле воспитание – целенаправленный процесс, осознаваемый и педагогом, и учащимися. Таким образом, цель духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должна отражать **нравственный портрет**

идеально воспитанного младшего школьника:

- любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- соблюдающий нормы и правила общения;
- проявляющий уважение и терпимость к чужому мнению;
- умеющий грамотно разрешать конфликты в общении;
- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
- обладающий основами коммуникативной культуры (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- честный и справедливый;
- творящий и оберегающий красоту мира;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

На основе портрета идеально воспитанного обучающегося формулируется **цель духовно-нравственного развития и воспитания** — воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного воспитания определены по направлениям, которые образно отражают цели развития духовного мира школьников.

1) *Гражданско-патриотическое воспитание.*

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- сформировать элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- дать представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- обеспечить элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

- дать элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- развить интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- формировать ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- привить начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- сформировать элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- привить интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, своей области, города.
- систематизировать стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города;
- привить любовь к образовательному учреждению, своему городу, народу, России;
- воспитать уважение к защитникам Родины;
- сформировать умение отвечать за свои поступки;
- воспитать негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

2) *Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:*

- дать первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования,
- сформировать первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- привить уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- дать элементарные представления об основных профессиях;
- воспитать ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- систематизировать элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- сформировать первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- привить умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- научить соблюдать порядок на рабочем месте;
- привить бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- воспитать отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

3) *Духовно-нравственное воспитание:*

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- дать первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- научить различать хорошие и плохие поступки;
- сформировать представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
 - выработать элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
 - привить уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
 - установить дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
 - воспитать бережное, гуманное отношение ко всему живому;
 - систематизировать знания правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;
 - стремиться избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
 - дать представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
 - Сформировать отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

4) *Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:*

- сформировать ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- дать элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
 - создать элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
 - сформировать понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
 - привить знания и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
 - пробудить интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
 - систематизировать первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;
 - сформировать первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
 - привить отрицательное отношение к невыполнению правил личной

гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

5) Экологическое воспитание. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде:

- развить интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- сформировать ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- привить элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- научить бережно относиться к растениям и животным.

6) Эстетическое воспитание. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях:

- Сформировать представления о душевной и физической красоте человека;
- привитие эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- вызвать интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- пробудить интерес к занятиям художественным творчеством;
- сформировать стремление к опрятному внешнему виду;
- воспитать отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству); **гражданственность** (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);

человечность (принятие и уважение многообразия культур и народов мира, равенство и независимость народов и государств мира, международное сотрудничество);

честь;

достоинство;

свобода (личная и национальная);

доверие (к людям, институтам государства и гражданского общества);

семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);

любовь (к близким, друзьям, школе и действия во благо их, даже вопреки собственным интересам);

дружба;

здоровье (физическое и душевное, психологическое, нравственное, личное, близких и общества, здоровый образ жизни);

труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и

настойчивость, трудолюбие, бережливость);

наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);

искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);

природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);

Процесс перехода базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

4. Основные направления, ценностные основы и содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования.

Реализация программы духовно-нравственного развития и воспитания предполагает создание соответствующего механизма, основными элементами которого являются **принципы воспитания**:

1. Принцип соразмерности ориентированного и ценностно-ориентированного подхода в воспитании;
2. Принцип совместной жизнедеятельности детей и взрослых (педагогика сотрудничества, сотворчества, соучастия, сопереживания, события);
3. Принцип следования нравственному примеру.
4. Принцип соразмерности индивидуальной и коллективной направленности воспитания;
5. Принцип соразмерности внешнего управления и самостоятельности в воспитании.

В основе нравственного уклада школьной жизни лежат **три подхода: аксиологический, системно-деятельностный, развивающий.**

Аксиологический подход.

Аксиологический подход является определяющим для всего уклада школьной жизни. Сам этот уклад должен быть социальной, культурной, личностной ценностью для младших школьников, педагогов и родителей.

Аксиологический подход в воспитании утверждает человека как носителя базовых национальных ценностей, как высшую ценность, способную к принятию и внесению в мир абсолютных ценностей. Он позволяет выстроить на прочных нравственных основах уклад жизни младшего школьника.

Системно-деятельностный подход.

Этот подход является определяющим для основной образовательной программы начального общего образования.

Системно-деятельностный подход выступает методологической основой организации уклада школьной жизни. Также он позволяет понять, что представляют собой воспитание и социализация в структурно-методологическом плане. Это метадеятельность, педагогически интегрирующая различные виды деятельности, в которые объективно включен младший школьник посредством усвоения идеалов, ценностей, нравственных установок, моральных норм. Таким образом, достигается согласование аксиологического и системно-деятельностного подходов к организации

пространства духовно-нравственного развития младшего школьника.

Развивающий подход.

Он дает принципиальное понимание системно-деятельностной многоукладной технологии духовно-нравственного развития обучающегося.

Процесс воспитания и социализации технологически начинается с определенной ценности (знания о ценности) и в ней же получает свое относительное завершение, но уже как в реально действующем и смыслообразующем мотиве поведения ребенка. В сознательном принятии определенной ценности, в движении от знания к личностной нравственной установке и готовности действовать в согласии с ней заключен развивающий характер воспитания и социализации. Для достижения развивающего эффекта ценности должны быть понимаемы (как минимум узнаваемы, знаемы) и принимаемы (применимы ребенком как минимум в одной практической ситуации).

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся отбирается на основании базовых национальных ценностей в логике реализации основных направлений.

Направление 1.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Содержание:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства — флаге, Гербе России, о государственных символах Алтайского края, города Барнаула, школы;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России; элементарные представления о правах и обязанностях, регламентированных Уставом школы, Правилами для обучающихся;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре, как государственному, языку межнационального общения;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России, и её народах;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, и своего края, города;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего края, своей страны;
- уважение к образовательному учреждению, своему городу, области, народу России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;

- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

Виды деятельности:

Содержание	Формы воспитательной деятельности
Получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой — Гербом, Флагом Российской Федерации, символами Алтайского края, города Барнаула	Беседы, классные часы, экскурсии, чтение книг, изучение предметов, предусмотренных базисным учебным планом
Ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина.	Беседы, экскурсии, просмотр кинофильмов, путешествия по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин
Ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России.	Беседы, сюжетно-ролевые игры, просмотр кинофильмов, творческие конкурсы, фестивали, праздники, познавательно-развлекательные мероприятия, экскурсии, путешествия, туристско-краеведческие экспедиции, изучение вариативных учебных дисциплин.
Знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников.	Беседы, проведение классных часов, просмотр учебных фильмов, участие в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам.
Знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина.	В процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями. Проведение бесед о подвигах, защитниках Отечества, подготовка и проведение игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими, проектная деятельность.

Получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни.	Беседы, народные игры, организация и проведение национально-культурных праздников. Встречи и беседы с выпускниками школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.
Развитие школьного самоуправления, в начальной школе «соуправления».	Участие в детских организациях, организация органов классного самоуправления, общешкольной структуры; совместное планирование работы, фестивали, школы актива, встречи с интересными людьми, круглые столы, игры, КТД.

Планируемые результаты:

В школе создана система гражданско-патриотического и правового воспитания, способствующая осознанию детьми их принадлежности к судьбе своего Отечества, ответственных за себя и окружающую действительность, готовых и способных строить жизнь, достойную современного человека.

На уровне начального общего образования начинается формирование личности, осознающей себя частью общества и гражданином своего Отечества, овладение следующими компетенциями:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

Направление 2:

Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Содержание:

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;

- знание правил этики, культуры речи;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

Виды деятельности:

Содержание	Формы воспитательной деятельности
Получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов	Учебные инвариантные и вариативные предметы, беседы, экскурсии, заочные путешествия, участие в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России.
Формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения.	Уроки этики, игровые программы, позволяющие школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия.
Ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков.	Беседы, классные часы, просмотр учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей.
Усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы — овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым.	Игровая деятельность, участие в КТД, приобретение опыта совместной деятельности через все формы взаимодействия в школе.
Воспитание милосердия, заботливого, бережного, гуманного отношения ко всему живому.	Благотворительные акции, проекты, посильное участие в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.
Получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье, расширение опыта позитивного взаимодействия в семье.	Открытые семейные праздники, беседы о семье, о родителях и прародителях, выполнение и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведение других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями

Планируемые результаты

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между

поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

Направление 3.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Основное содержание:

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость.

Виды деятельности:

Содержание	Формы воспитательной деятельности
------------	-----------------------------------

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий обучающиеся получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества.	Участие в экскурсиях по микрорайону, городу (с целью знакомства с различными видами труда). Экскурсии на производственные предприятия (с целью ознакомления с различными профессиями, встречи с представителями разных профессий) Организация и проведение презентаций «Труд наших родных».
Получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности.	Сюжетно-ролевые экономические игры, праздники труда, ярмарки, конкурсы.
Приобретение опыта уважительного и творческого отношения к учебному труду	Презентации учебных и творческих достижений, стимулирование творческого учебного труда, предоставление обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде.
Приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов.	Занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа в творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность творческих общественных объединений.
Приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома.	Самообслуживание, дежурство по классу, персональные выставки, презентации, творческие отчеты, проектная деятельность, устный журнал.
Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни	Дискуссия, форум, вечер, час общения, классное собрание, собрание детей и родителей, поход, экскурсия, встречи с интересными людьми.

Планируемые результаты:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в

различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;

- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Направление 4.

Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.

Цель: Формирование у детей и их родителей ответственного отношения к здоровому образу

жизни, сохранение и укрепление здоровья детей младшего школьного возраста, пропаганда физической культуры, спорта, туризма в семье.

Основное содержание:

- первоначальные представления о здоровом образе жизни и опасностях, угрожающих здоровью людей;
- овладение комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, а также понимание их смысла, значения для укрепления здоровья;
- понимание устройства человеческого организма, способы сбережения здоровья;
- влияние слова на физическое и психологическое состояние человека («слово может убить, слово может спасти»);
- получение опыта укрепления и сбережения здоровья в процессе учебной работы:
 - – осмысленное чередование умственной и физической активности в процессе учёбы;
 - – регулярность безопасных физических упражнений, игр на уроках физкультуры, на перемене;
 - опыт ограждения своего здоровья и здоровья близких людей от вредных факторов окружающей среды;
 - соблюдение правил личной гигиены, чистоты тела и одежды, корректная помощь в этом младшим, нуждающимся в помощи;
 - составление и следование здоровьесберегающему режиму дня – учёбы, труда и отдыха;
 - отказ от вредных здоровью продуктов питания, стремление следовать экологически безопасным правилам в питании, ознакомление с ними своих близких;
 - противодействие (в пределах своих возможностей) курению в общественных местах, пьянству, наркомании.

Ценности: уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

Виды деятельности:

Содержание	Формы воспитательной деятельности
-------------------	--

Санитарно-просветительская работа по формированию здорового образа жизни	<p>проведение уроков здоровья;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение классных часов, бесед и общешкольных мероприятий по пропаганде здорового образа жизни; формированию навыков ЗОЖ, гигиены и личной безопасности просмотр учебных фильмов; - выпуск газет, листовок; - родительские собрания; - тематические линейки; - Дни здоровья; - Выступление агитбригад; - Экскурсии в спортивные центры, детские спортивные школы.
Профилактическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Система мер по улучшению питания детей:</i> режим питания; эстетика помещений; пропаганда культуры питания в семье. - <i>Система мер по улучшению санитарии и гигиены:</i> генеральные уборки классных комнат, школы; соблюдение санитарно-гигиенических требований. - <i>Система мер по предупреждению травматизма:</i> оформление уголков по ТБ, ПДД; проведение инструктажа с детьми. - <i>Профилактика утомляемости:</i> проведение подвижных перемен; оборудование зон отдыха.
Физкультурно-оздоровительная, спортивно-массовая работа	<ul style="list-style-type: none"> - Увеличение объёма и повышение качества оздоровительной и спортивно-массовой работы в школе: организация подвижных игр; соревнований по отдельным видам спорта; спартакиады, дни здоровья; - Привлечение к организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работе с детьми тренеров ДЮСШ, родителей.
Организация каникулярного отдыха в детском оздоровительном лагере дневного пребывания	<ul style="list-style-type: none"> - Программа каникулярного отдыха в форме сюжетно-ролевой игры: <i>педагогический блок:</i> I. Культурно-массовые мероприятия; акции, тематические встречи, система самоуправления, тематические линейки, экскурсии, КТД, ежедневная рефлексия. <i>Спортивно-оздоровительный блок:</i> II. Утренняя гимнастика, режим питания, спорт час, спортивные праздники здоровья, весёлые старты, подвижные игры на улице, тренинги, практикумы, КТД, соревнования, конкурсы, интеллектуально-творческие игры, оздоровительные медицинские мероприятия.

Планируемые результаты:

В школе создана предметно – развивающая среда, способствующая повышению уровня физического, психического и социального здоровья обучающихся и воспитанников; соблюдается оптимальный режим учебного труда и активного отдыха

детей, дети, родители и педагоги осознанно относятся к своему здоровью как основному фактору успеха на последующих этапах жизни в современном гражданском обществе.

Формируемые компетенции:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Направление 5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Основное содержание:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

Виды деятельности

содержание	Формы воспитательной деятельности
Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой	В ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов.
Получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности	Экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц; участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;
Получение первоначального опыта эмоционально чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе	Экскурсии, прогулки, туристические походы и путешествия по родному краю

Усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой	При поддержке родителей расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями в экологической деятельности по месту жительства.
--	---

Планируемые результаты:

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

Направление 6.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Основное содержание:

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

Виды деятельности:

Виды деятельности	Содержание	Формы воспитательной деятельности
Получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России.		В ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам.
Ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами.		В системе экскурсионно-краеведческой деятельности, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок.

Обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве школы и дома, городском ландшафте, в	Разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира
природе в разное время суток и года, в различную погоду.	через художественные образы;
Обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой	Участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх;
Получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества.	Творческие работы, ярмарки.

Планируемые результаты:

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьёй. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося.

Основные формы взаимодействия школы и семьи по направлениям

Направление 1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к

правам, свободам и обязанностям человека.

- организация встреч учащихся школы с родителями-военнослужащими;
- посещение семей, в которых есть (или были) ветераны войны;
- привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, фестивалей;
- изучение семейных традиций;
- организация и проведение семейных встреч, конкурсов и викторин;
- организация совместных экскурсий в музей боевой и трудовой славы;
- совместные проекты;

Направление 2: Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

- оформление информационного стенда «Для вас, родители»;
- тематические общие родительские собрания;
- организация субботников по благоустройству территории;
- организация и проведение совместных праздников, экскурсионных походов, посещение театров, музеев;
- праздник «Здравствуй, школа!»;
- праздник «Золотая осень»;
- Новогодний праздник;
- праздник семьи,
- праздник «Прощание с начальной школой»;
- Участие родителей в смотрах – конкурсах, проводимых в школе;
- индивидуальные консультации (психологическая, логопедическая, педагогическая и медицинская помощь);
- изучение мотивов и потребностей родителей.

Направление 3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

- Организация и проведение совместных праздников – «В мире профессий»;
- Участие родителей в смотрах – конкурсах, проводимых в школе,
- Праздники-игры по теме труда: ярмарки,
- Организация экскурсии на производственные предприятия с привлечением родителей;
- Участие в коллективно-творческих делах по подготовке трудовых праздников;
- Организация встреч-бесед с родителями - людьми различных профессий, прославившихся своим трудом, его результатами;
- Совместные проекты с родителями.

Направление 4. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.

- Общешкольные, классные тематические родительские собрания с привлечением специалистов.
- Спортивный праздник «Мама, папа, я - спортивная семья»
- Лыжня России

- Проектная деятельность

Направление 5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

- Привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время.
- Сбор макулатуры
- Участие в субботниках, экологических акциях

Направление 6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

- Участие учащихся вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров.
- Встречи-беседы с людьми творческих профессий;
- Участие в художественном оформлении школьных классов, помещений школы к праздникам, мероприятиям.

Кроме этого, одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования является *повышение педагогической культуры родителей*.

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Необходимо восстановление с учётом современных реалий накопленных в нашей стране позитивных традиций содержательного педагогического взаимодействия семьи и образовательного учреждения, систематического повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно - деятельностьная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная,

встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и другие.

Формы психолого-педагогического просвещения родителей.

Лекция (форма, подробно раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания, главное в лекции – анализ явлений, ситуаций).

Родительские конференции (предусматривает расширение, углубление и закрепление знаний о воспитании детей). Родительские конференции обсуждают насущные проблемы общества, активными членами которого станут и дети. Проблемы конфликтов «отцов и детей» и пути выхода из них, наркотики, сексуальное воспитание в семье – некоторые темы родительских конференций. Отличительной особенностью конференции является то, что она принимает определенные решения или намечает мероприятия по заявленной проблеме.

Открытые уроки (цель – ознакомление родителей с новыми программами по предмету, методикой преподавания, требованиями учителя). Такие уроки позволяют избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики учебной деятельности.

Индивидуальные тематические консультации (обмен информацией, дающей реальное представление о школьных делах и поведении ребенка, его проблемах).

Индивидуальные консультации – одна из важнейших форм взаимодействия классного руководителя с семьей. Особенно она необходима, когда педагог набирает класс. Для того чтобы преодолеть беспокойство родителей, боязнь разговора о своем ребенке, необходимо проводить индивидуальные консультации-собеседования с родителями. Готовясь к консультации, целесообразно определить ряд вопросов, ответы на которые помогут планированию воспитательной работы с классом. Индивидуальная консультация должна иметь ознакомительный характер и способствовать созданию хорошего контакта между родителями и учителем. Учитель должен дать родителям возможность рассказать ему все то, с чем они хотели бы познакомить учителя в неофициальной обстановке, и выяснить важные сведения для своей профессиональной работы с ребенком:

- особенности здоровья ребенка;
- его увлечения, интересы;
- предпочтения в общении в семье;
- поведенческие реакции;
- особенности характера;
- мотивации учения;
- моральные ценности семьи.

Родительское собрание (форма анализа, осмысления на основе данных педагогической науки опыта воспитания).

1) Общешкольные родительские собрания – проводятся два раза в год. Цель: знакомство с нормативно-правовыми документами о школе, основными направлениями, задачами, итогами работы.

2) Классные родительские собрания – проводятся четыре-пять раз в год. Цель: обсуждение задач учебно-воспитательной работы класса, планирование воспитательной работы, определение путей тесного сотрудничества семьи и школы, рассмотрение

актуальных педагогических проблем.

Взаимодействие школы с социальными партнёрами

Школа взаимодействует с социальными партнерами в целях реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования.

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность).

эффекта – последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие школьника как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта - развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т.д. становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого обучающегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной социальной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный

человек действительно становится (*а не просто узнает о том, как стать*) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно-ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие младших школьников достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

В первом классе дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Педагог должен поддержать эту тенденцию, обеспечить используемыми воспитательными формами *достижение ребенком первого уровня результатов.*

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для *достижения второго уровня воспитательных результатов.*

Последовательное восхождение от результатов первого к результатам второго уровня на протяжении трех лет обучения в школе создает *к четвертому классу* у младшего школьника реальную возможность выхода в пространство общественного действия, т.е. *достижения третьего уровня воспитательных результатов.*

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся – *формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу.*

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования предусмотрены и обучающимися могут быть достигнуты следующие **воспитательные результаты** (по направлениям):

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

В школе создана система гражданско-патриотического и правового воспитания, способствующая осознанию детьми их принадлежности к судьбе своего Отечества,

ответственных за себя и окружающую действительность, готовых и способных строить жизнь, достойную современного человека.

В начальном звене школы начинается формирование личности, осознающей себя частью общества и гражданином своего Отечества, овладение следующими компетенциями:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве

образовательного учреждения и семьи.

Наличие у выпускников начальной школы способностей к саморазвитию и самовоспитанию, сформированных в системе воспитательной работы, позволит им успешно адаптироваться к постоянно изменяющимся внешним условиям и обеспечит самореализацию, не вступая при этом в конфликт с обществом и государством.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах.

Уровни результатов

Первый уровень (1 и 1 дополнительный класс) - приобретение школьником социальных знаний. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями. Нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам – все это имеет первостепенное значение для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Второй уровень (2 – 3 класс) - Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества. Взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной социальной среде.

Третий уровень (4 класс) - Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Уровни деятельности

деятельность	1-ый уровень	2-ой уровень	3-ий уровень
Урок	Освоение базы знаний, передача информации	Развитие репродуктивных способностей	Развитие познавательного потенциала
Классный час	Освоение норм и правил жизни в классе	Развитие чувства ответственности, коллективизма	
Занятие в кружках	Освоение дополнительных знаний	Развитие творческих способностей, самостоятельности	Совершенствование профессионального мастерства
Досуговая деятельность	Организация познавательного досуга	Поддержание интереса к занимательному досугу	Занятость во внеурочное время
Социум	Овладение нормами и правилами поведения	Развитие чувства причастности к социуму	Развитие социальной и гражданской активности

Реализация целевых установок средствами УМК «Школа России»

В содержание УМК «Школа России» заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Отбор содержания учебного материала в каждом учебном предмете осуществлён с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системы учебников в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Так, например, учебники «**Русский язык**» несут особое отношение к слову, к языку, его колориту и мудрости, духовно-нравственному содержанию, воспитывают толерантность, учат решать коммуникативные задачи, осваивать этикетные формы обращения и поведения, развивают уважение и интерес к творческой работе.

Учебники «**Литературное чтение**» содержат литературные тексты мастеров художественного слова, детских писателей, фольклорные произведения народов России, литературные тексты исторического содержания, работая с которыми дети постигают простые и вечные истины добра, сострадания, сочувствия, любви к другим людям, к Родине, чувство патриотизма и гордости за свою страну. В процессе взаимодействия учащихся с художественными произведениями, которому помогают вопросы и задания, происходит интеллектуальное познание и самопознание, переосмысление читательских переживаний и перенос эстетических, нравственных открытий в жизненный опыт.

Содержание курса «**Математика**» способствует воспитанию трудолюбия, уважения к интеллектуальному труду, стремления к познанию. Материал учебников обогащён культурными и ассоциативными связями с литературой, живописью, историей, в них находят своё отражение знаменательные свершения и события нашей Родины.

Учебники курса «**Окружающий мир**» дают возможность формировать знания о природе, человеке и обществе, работать над осознанием характера взаимодействия между ними и на этой основе воспитывать экологическое отношение к окружающему миру. Учебники расширяют представления учащихся о своем крае, природных условиях и ресурсах, об особенностях взаимодействия человека, природы, общества; воспитывают бережное отношение к природе и продуктам труда человека, задают образцы служения Отечеству, формируют чувство сопричастности к жизни России и гордости за свою Родину, народ и историю. Одной из важнейших задач курса является развитие у школьников интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

Учебники **музыки и изобразительного искусства** помогают решать задачи патриотического, эстетического воспитания обучающихся, творческого отношения к жизни. Обучение строится на основе лучших культурно-исторических и национально-культурных традиций народов России.

Изучение курса **ОРКСЭ** направлено на достижение следующих целей: развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи и общества; формирование готовности к нравственному

самосовершенствованию, духовному саморазвитию; знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; осознание ценности человеческой жизни; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.

Вопросы и задания содержащиеся в учебниках УМК «Школа России», помогают учащимся критически оценивать собственные и чужие поступки, осознавать ценность человеческой жизни, знакомиться с национальными ценностями и национальными духовными традициями, осознавать необходимость взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека, осознавать значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины. Это даёт возможность педагогам делать духовно-нравственное содержание предметом работы с учащимися в учебном процессе, а также обеспечивает духовно-нравственное развитие детей в единстве урочной, внеурочной и внешкольной воспитательной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и общественности.

В комплекте учебников внимание уделяется **проектной деятельности** обучающихся. Она выступает как основная форма организации внеурочной деятельности школьников. Именно во внеурочной деятельности наиболее успешно может быть организована среда для реализации собственных замыслов детей, реальной самостоятельной деятельности обучающихся и, что особенно важно, для осуществления ими морально-нравственного выбора не на словах, а на деле.

Проектная деятельность влияет на формирование *личностных* качеств учащихся, так как требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

Особое значение в реализации программы духовно-нравственного содержания имеют социальные проекты.

Школа создаёт условия для реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, обеспечивая их приобщение к ценностям семьи, своей этнической, конфессиональной, социальной группы, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них идентичности гражданина России и направляя образовательный процесс на воспитание ребёнка в духе любви к Родине и уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на развитие его творческих способностей и формирование основ его социально ответственного поведения в обществе и в семье.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни — комплексная программа формирования у обучающихся с РАС знаний,

установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию обучающегося.

Программа формирования экологической культуры разработана на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни вносит вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП: формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям при вовлечении ученика в совместную деятельность на основе эмоционального осмысления происходящих событий.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обеспечивает:

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически обоснованного поведения в быту и в природе, безопасного для человека и окружающей среды;

пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

формирование установок на использование здорового питания;

использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей,

развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

формирование у обучающегося потребности безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с РАС реализуется по следующим направлениям:

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации с целью реализации необходимых условий для сбережения здоровья обучающихся с РАС.

2. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности при использовании программного материала, формирующего у обучающихся с РАС установку на безопасный, здоровый образ жизни, предусматривающего обсуждение проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

3. Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленной на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся с РАС, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья в различных формах (на уроках физкультуры, в секциях, при проведении динамических пауз на уроках, при проведении дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

4. Формирование экологической культуры в процессе усвоения элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культурах народов России, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю; приобретения первоначального опыта участия в природоохранной деятельности (в школе и на пришкольном участке, в ходе экологических акций и т.д.); совместной экологической деятельности родителей (законных представителей), обучающихся и педагогов образовательной организации, обеспечивающей расширение опыта общения с природой.

5. Просветительская работа с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья обучающихся направлена на повышение уровня их знаний в форме проведения родительского лектория, привлечения родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, ведения Дневников здоровья с обучающимися с РАС, прошедшими саногенетический мониторинг и получивших рекомендации по коррекции различных параметров здоровья.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни разработана на основе программы, разработанной для общеобразовательной школы, с учетом специфики образовательных потребностей обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

Цель программы: охрана жизни, сохранение и укрепление здоровья, формирование навыков организации здорового образа жизни посредством развития здоровьесберегающей и здоровьесформирующей среды; воспитание экологически целесообразного поведения.

Задачи:

- привести условия обучения в соответствие с санитарно-гигиеническими нормами;
- обеспечить благоприятный психологический и эмоциональный микроклимат в коллективе;
- оказывать психологическую помощь ребенку, способствующую сохранению его физического и психического здоровья;
- формировать здоровые взаимоотношения ребенка с окружающим миром;
- формировать представления у детей о природе как среде жизнедеятельности человека, об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни, о позитивных факторах, влияющих на здоровье (научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье; сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах; сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня; дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье; дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх; обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки);
- формировать потребность проявлять активность в решении экологических проблем;
- развивать экологическое мышление;
- повышать психологическую и педагогическую грамотность родителей; изменить отношение родителей к проблемам сохранения здоровья детей;
- организовать мониторинг.

Планируемые результаты

- Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;
- полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях);
- рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;

- сформированность основ экологической культуры;
- сформированность у школьников ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- получение первоначального личного опыта здоровьесберегающей деятельности;
- углубление психолого-педагогической компетентности родителей; приобретение родителями знаний по формированию у детей ЗОЖ и стереотипов безопасного поведения;
- эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.
- снижение показателя заболеваемости учащихся;
- уменьшение проявления детьми опасных форм поведения; развитие у детей навыков критического мышления и стереотипов позитивного поведения.

Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся с РАС

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

Организация сбалансированного горячего питания осуществляется на базе столовой, в которой установлено новое современное оборудование. Льготное питание - дети из малообеспеченных семей. Все учащиеся с различного рода заболеваниями получают диетическое питание во время лечения (ПТИ, бронхиальная астма, гастрит и др.). Питьевой режим в начальной школе осуществляется с помощью кулеров.

Для занятий физической культурой и спортом есть два спортивных зала кабинет ЛФК, оборудованные необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём. На территории школы расположен стадион, включающий футбольное поле, баскетбольную площадку с искусственным покрытием. Уроки по лыжной подготовке младших школьников проходят на школьной территории. При благоприятных погодных условиях уроки физкультуры, внеурочные занятия, физкультурно-оздоровительные и спортивно-массовые мероприятия проводятся на свежем воздухе.

Для медицинского обслуживания и лечебно-оздоровительной работы в школе имеются кабинет медицинского работника. Медицинское обслуживание обучающихся осуществляют медицинские работники КГБУЗ «Детская поликлиника № 7»

Для коррекционно-развивающих занятий имеются кабинет педагога-психолога и кабинет учителя-логопеда. Психолого-педагогическое сопровождение школьников обеспечивают педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, медицинский работник.

Классы и школа эстетически оформлены.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей

инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов: учителя начальных классов, учителя физической культуры, педагог - психолог, учитель – логопед.

2. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности при использовании программного материала, формирующего у обучающихся с РАС установку на безопасный, здоровый образ жизни, предусматривающего обсуждение проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

Программа формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности реализуется с помощью предметов учебно-методического комплекта «Школа России».

УМК «Школа России» формирует установку обучающихся с РАС на безопасный, здоровый образ жизни, закладывают основы экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с проблемами экологии и путями их решения, безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности») и др. и темы: «Красная книга», «Почва нуждается в охране», «Заповедники», «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?» и др.

При выполнении упражнений на уроках **«Русского языка»** учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой, на уроках литературного чтения читают произведения о родной природе, говорят о сохранении красоты природы.

На уроках **математики** решают арифметические задачи экологического содержания.

В курсе «Технология» при знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним.

В курсе «Английский язык» в учебниках содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к природе, к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях. Учащиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр.

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и

соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

В курсе «**Основы религиозных культур и светской этики**» тема труда, образования, природы проходит через содержание всех учебников, но наиболее убедительно раскрывается на специальных уроках: «Ценность и польза образования», «Отношение к природе», «Христианин в труде», «Отношение христиан к природе», «Основы православной культуры», «Православие в традициях русского народа», «Дом и семья в православии», «Дом и семья в Исламе», «Христианские праздники», «Таинства, обычаи и обряды иудеев», «Буддизм в культуре и традициях народов России» и др.

3. Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленной на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся с РАС, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья в различных формах (на уроках физкультуры, в секциях, при проведении динамических пауз на уроках, при проведении дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом **гигиенических норм и требований** к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В учебном процессе педагоги применяют **методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся.** Этому способствуют используемая в школе система учебников «Школа России», направленная на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствуют формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

В школе строго соблюдаются все **требования к использованию технических средств обучения,** в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности **индивидуальные особенности развития учащихся:** темпа развития и темп деятельности. При обучении детей учитываются психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей.

Физкультминутки в оптимальном объеме проводятся на всех уроках в начальной школе. Физкультминутки проводятся с целью профилактики утомления, нарушения осанки, ухудшения зрения и т.д. индикатором рациональности проведенного урока является момент наступления утомления, определяемый

учителем по снижению учебной активности, возрастанию двигательных и пассивных отвлечений у большинства школьников.

Для достижения здоровьесберегающего эффекта оптимальная плотность урока (т.е. доля времени, затраченного школьниками на собственно учебную работу) находится в диапазоне 60-80%. Педагог использует метод хронометрирования и педагогических наблюдений для оценки плотности урока.

Количество видов деятельности на уроках варьируется от 3 до 7, причем учителя четко выдерживают паузу между сменой деятельности (7-10 минут), что обеспечивает физиологически оптимальное «переключение».

Педагогический коллектив рационально использует методы преподавания, применяя не менее трех методов в уроке, которые чередуются каждые 10-15 минут.

Педагоги проводят эмоциональные разрядки (не менее 2-3 за урок).

Большое внимание на уроке уделяют учителя чередованию рабочей позы, как необходимого компонента гигиенически рационального учебного процесса.

Таким образом, гигиенически оптимальная организация урока является реальным механизмом управления здоровьем школьников в процессе обучения, не требующим особых материальных затрат и зависящими от человеческого фактора.

На уроках физической культуры используются методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся, ведется систематическая работа с детьми с ослабленным здоровьем и детьми с ограниченными возможностями здоровья под контролем медицинского работника. Для данной категории обучающихся введены особые формы организации учебного процесса (судейство, творческие работы и т. д.) Внедряются новые физкультурно-оздоровительные технологии и методики адаптивной физкультуры, основанные на индивидуализации параметров физической нагрузки и способствующие восстановлению здоровья и формированию мотивации к занятиям физической культурой и спортом.

Организация физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию занятий по оздоровительной гимнастике;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками в 1-х классах;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

- традиционное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований по волейболу, веселых стартов, зимних праздников, совместных спортивно - оздоровительных мероприятий с родителями «Мама, папа, я – спортивная семья», «Веселые старты» и т. п.).

4. Формирование экологической культуры в процессе усвоения элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культурах народов России, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю; приобретения первоначального опыта участия в природоохранной деятельности (в школе и на пришкольном участке, в ходе экологических акций и т.д.); совместной экологической деятельности родителей (законных представителей), обучающихся и педагогов образовательной организации, обеспечивающей расширение опыта общения с природой.

Воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни, включает в себя: систему тематических классных часов, беседы, игровые тренинги, занятия в кружках, факультативные занятия, проведение досуговых мероприятий (конкурсы, викторины, праздники, экскурсии, походы и т.д.), проведение дней здоровья.

5. Просветительская работа с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья обучающихся направлена на повышение уровня их знаний в форме проведения родительского лектория, привлечения родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, ведения Дневников здоровья с обучающимися с РАС, прошедшими саногенетический мониторинг и получивших рекомендации по коррекции различных параметров здоровья.

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, бесед, консультаций и т. п.;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей
- привлечение родителей (законных представителей) к совместному участию в спортивно – оздоровительных мероприятиях и спортивных соревнованиях.

В течение года приглашенными медицинским работниками проводятся лекции и беседы для школьников и их родителей. Регулярно проводятся подвижные перемены, динамические паузы между уроками. Организуются Дни здоровья, спортивные праздники и соревнования.

Модель организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни

Одним из приоритетных направлений учебно-воспитательной деятельности школы среди школьников является воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни. Работа организуется в два этапа.

Первый этап – анализ состояния здоровья учащихся школы.

Второй этап – организация просветительской работы.

Просветительская и методическая работа со специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
- создание библиотеки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.

Перечень мероприятий в рамках программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Виды деятельности	Формы занятий
Формирование у учащихся знаний о правилах поведения в природе	
Урочная	Беседы «Животные и птицы зимой», «По страницам Красной книги»; анализ экологических ситуаций «В гостях у природы» («Птенец на тропе», «Муравейник», «Привал в лесу», «Букет цветов»); дидактические игры: «Деревья и кусты», «У кого детки с этой ветки», «Кто дальше пройдет».
Внеурочная	Экскурсии в зоопарк, прогулки, походы краеведческого характера. Конкурс на лучшего знатока тайн природы, конкурс рисунков "Природоохранительные знаки", эстафета эрудитов, конкурс устных рассказов на тему "Красная книга природы", конкурс знатоков голосов природы; праздники «Покормите птиц зимой».
Формирование у обучающихся установки на здоровое питание	
Урочная	Уроки-утренники на темы: «В гостях у Айболита», «Витамины», беседа «Правильное питание», «Я выбираю кашу», использование здоровьесберегающих технологий, предупреждение случаев травматизма, проведение мониторинга состояния питания
Работа с социальными партнёрами	Проведение мероприятий совместно с медицинскими работниками, работниками столовой: беседы, конкурсы, викторины, литературные встречи
Работа с семьёй	Беседы на темы: «Мы за здоровое питание», «Питание и здоровье», конкурс «Рецепты наших бабушек», «Русский пряник», «Овощ вырасти сам», проведение литературных вечеров совместно с родителями, «Обеспечение здорового питания» (сотрудничество со школьной столовой)
Обеспечение оптимального двигательного режима для детей	
Урочная	Физкультминутки, ритмические перемены, прогулки на свежем воздухе
Внеурочная	Проведение мониторинга состояния здоровья, совместных мероприятий с городской поликлиникой
Работа с родителями	Совместные спортивные мероприятия, просветительские родительские собрания, конференции, обучающие семинары
Обеспечение режима дня обучающихся	

Урочная	Уроки окружающего мира, беседы на классных часах о режиме дня, «Рациональное распределение свободного времени», профилактика сохранности зрения, зубов, опорно-двигательного аппарата. Составление расписания согласно требованиям СанПиН
Работа с семьей	Родительские собрания на темы: «Мы за здоровый образ жизни», «Закаливание организма», «Профилактика простудных заболеваний», анкетирования, беседы.
Формирование у обучающихся знания о факторах риска для их здоровья	
Урочная	Беседы на уроках окружающего мира, классных часах, уроках физкультуры на темы: «Медицинская помощь и обеспечение безопасности жизнедеятельности», «Взаимоотношения человека и окружающей среды», «Профилактика дорожно – транспортного травматизма»
Внешкольная, внеурочная	Посещение детской поликлиники, стоматологического кабинета, коррекционные занятия с детьми по итогам совместной работы психологов и учителей
Работа с социальными партнерами	Сотрудничество с поликлиникой, спортивными организациями, индивидуальные консультации психологов

Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся.

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур.

В качестве критериев эффективности реализации программы на ступени начального общего образования выступают такие умения как:

- следование социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового

и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Ежегодно проводится мониторинг уровня физического развития учащихся и развития основных физических качеств.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Школьный мониторинг состояния физического здоровья и развития детей, уровня сформированности экологической культуры представляет собой систему мероприятий по наблюдению, анализу, оценке и прогнозу состояния физического здоровья и физического развития обучающихся.

Мониторинг проводится с целью получения информации, необходимой для принятия обоснованных управленческих решений по укреплению здоровья школьников.

Мониторинг включает в себя:

- наблюдение за состоянием физического здоровья и развития детей;
- распределение обучающихся по группам здоровья;
- охват обучающихся горячим питанием;
- пропуски обучающимися уроков по болезни;
- участие обучающихся в акциях, конкурсах, спортивно-массовых и оздоровительных мероприятиях различного уровня;
- занятость обучающихся в кружках, секциях и объединениях спортивно-оздоровительной направленности;
- сбор, хранение, обработку и систематизацию данных наблюдения за состоянием физического здоровья и развития учащихся;
- выработка рекомендаций по вопросам укрепления здоровья на основании данных медосмотров;
- мониторинг успешности обучения и здоровья школьников в период их пребывания в образовательном учреждении.

Методологический инструментарий мониторинга предусматривает использование следующих методов.

- **Тестирование (метод тестов)** — исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов обучающихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий.

- **Опрос** — изучение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности обучающихся используются следующие виды опроса:

- анкетирование — эмпирический социально-психологический метод получения информации, на основании ответов обучающихся на специально подготовленные вопросы анкеты;

- интервью — вербально - коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации обучающихся. В ходе интервью исследователь не высказывает своего мнения и открыто не демонстрирует своей личной оценки ответов обучающихся или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;

- беседа — специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации обучающихся.

- психолого-педагогическое наблюдение — описательный психолого-педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития. В рамках мониторинга предусматривается использование следующих видов наблюдения:

- включённое наблюдение — наблюдатель находится в реальных деловых или неформальных отношениях с обучающимися, за которыми он наблюдает и которых он оценивает;

- узкоспециальное наблюдение — направлено на фиксирование строго определённых параметров (психолого-педагогических явлений) обучающихся.

Результаты, полученные в ходе мониторинга, позволяют определить эффективность деятельности педагогического коллектива и родителей по формированию у обучающихся экологической культуры, ценностного отношения к своему здоровью и здоровому образу жизни.

Программа коррекционной работы

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО МБОУ «Лицей «Сигма».

Программа коррекционной работы обеспечивает: выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; коррекцию и развитие нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию социальной адаптации и интеграции обучающихся.

Программа коррекционной работы предусматривает реализацию коррекционно-развивающей области (направления) через:

1) коррекционные курсы, что позволяет формировать у обучающихся с РАС адекватное учебное поведение и социально-бытовые навыки; преодолевать недостатки аффективной сферы и трудности во взаимодействии с окружающими; развивать средства вербальной и невербальной коммуникации; что способствует осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта обучающихся;

упорядочиванию и осмыслению усваиваемых знаний и умений с исключением возможности их механического, формального накопления; развитию внимания детей к эмоционально-личностным проявлениям близких взрослых и соучеников и понимания взаимоотношений, чувств, намерений других людей; развитие избирательных способностей обучающихся.

2) обеспечение коррекционной направленности общеобразовательных предметов и воспитательных мероприятий в условиях урочной и внеурочной деятельности;

3) организацию и осуществление специалистами индивидуальной коррекционной работы (педагогической, психологической) с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности и особенности развития, требующие проведения индивидуальных коррекционных занятий на основе эмоционального контакта, практического взаимодействия и совместного осмысления происходящих событий;

4) взаимодействие с семьей (законными представителями) обучающихся с РАС.

Программа коррекционной работы содержит: цель, задачи, программы коррекционных курсов, систему комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся, основные направления (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское), описание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с РАС, планируемые результаты освоения коррекционно-развивающей области, механизмы реализации программы.

Цель программы коррекционной работы: обеспечить выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; коррекцию и развитие нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию социальной адаптации и интеграции обучающихся.

Задачи программы:

— выявление особых образовательных потребностей обучающихся с расстройствами аутистического спектра, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

— осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с расстройствами аутистического спектра с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии);

— организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);

— реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с расстройствами аутистического спектра;

— оказание родителям (законным представителям) обучающихся с расстройствами аутистического спектра консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Принципы коррекционной работы:

Принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип системности - обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского направлений в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими коррекционными курсами: «Формирование коммуникативного поведения» (фронтальные и индивидуальные занятия), «Музыкально – ритмические занятия» (фронтальные занятия), «Социально – бытовая ориентировка» (фронтальные занятия).

Коррекционный курс **«Формирование коммуникативного поведения»** (фронтальные и индивидуальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми. Коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения. Развитие коммуникативных навыков обучающихся, формирование средств невербальной и вербальной коммуникации, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Коррекционный курс **«Ритмика»** (фронтальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Эстетическое воспитание, развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора. Развитие восприятия музыки. Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, балетных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

Коррекционный курс **«Социально-бытовая ориентировка»** (фронтальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Практическая подготовка к самостоятельной жизнедеятельности. Развитие представлений о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, обществе. Становление гражданской идентичности, воспитание патриотических чувств. Накопление опыта социального поведения. Развитие морально-этических представлений и соответствующих качеств личности. Формирование культуры поведения, его саморегуляции. Формирование знаний о речевой этикете, культуры устной коммуникации в условиях активизации речевой деятельности. Формирование взаимоотношений с детьми и взрослыми. Развитие навыков самообслуживания, помощи близким, в том числе, выполнения различных поручений, связанных с бытом семьи. Формирование элементарных знаний о технике безопасности и их применение в повседневной жизни. Знакомство с трудом родителей и других взрослых. Формирование элементарных экономических и правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся.

Содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

Основные направления и содержание психолого-педагогической работы:

Основные направления	Содержание коррекционной работы
<p>Диагностическое направление (ориентировано на всестороннее изучение психолого-педагогических особенностей ребенка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - первичное обследование и мониторинг специалистами ППк; - диагностические занятия с детьми в начале учебного года для определения уровня психического развития, индивидуальных особенностях, особых образовательных потребностях ребенка для разработки индивидуальных коррекционно-развивающих программ и АООП; - диагностические срезы в течение работы по индивидуальным программам для их корректировки, а также в конце учебного года для определения динамики развития детей. <p>Основными способами получения психологической информации при психодиагностическом обследовании являются: наблюдения поведения детей в разных видах деятельности; психологические тесты и интервью; экспериментальные методы; изучение продуктов деятельности детей; анализ опросников и бесед с родителями</p>
<p>Сенсорное и сенсомоторное развитие</p>	<p>Развивать зрительный анализ и пространственное восприятие элементов букв, цифр. Развивать тонкости и дифференцированности анализа зрительно воспринимаемых объектов. Развивать тактильные ощущения.</p>

Формирование пространственно-временных отношений	<p>Формировать умения ориентироваться в схеме собственного тела.</p> <p>Формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении относительно себя, относительно других предметов. Формировать умения ориентироваться на плоскости.</p> <p>Развивать навык дифференциации схоже расположенных в пространстве объектов.</p> <p>Формировать умение ориентироваться во времени.</p>
Формирование доступных представлений об окружающем мире и ориентации в среде, развитие связной речи	<p>Формировать умение произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов.</p> <p>Формировать умение произвольного запоминания слухового ряда: слов, цифр, звуков, предложений, многоступенчатых инструкций.</p> <p>Развивать тактильную и кинестетическую память.</p>
Формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков	<p>Развивать слухомоторную координацию.</p> <p>Развивать зрительно-моторную координацию.</p> <p>Развивать слухозрительную и зрительно-двигательную координацию.</p>
Формирование функции программирования и контроля собственной деятельности	<p>Формировать умения ориентировки в задании.</p> <p>Формировать умения планирования этапов выполнения задания. Формировать основные способы самоконтроля каждого этапа выполнения задания.</p> <p>Формировать умения осуществлять словесный отчет о совершаемом действии и результате.</p> <p>Формирование коммуникативных умений;</p>
Словарный запас	<p>Развитие пассивного словаря обобщающих понятий, их классификация. Закрепление понимания обобщающих понятий.</p>
Развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекция его поведения	<p>Снятие негативной энергии у обучающихся.</p> <p>Повышение мотивации обучения через передачу положительных эмоций.</p> <p>Развитие коммуникативных навыков, формирование адаптивных форм поведения.</p>

Консультативная работа	<p>Психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся, консультативная помощь семье по решению конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.</p> <p>В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы: беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг, анкетирование педагогов, родителей, разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.</p>
------------------------	--

«Ритмика» (фронтальные занятия)

Основные задачи реализации курса:

- Эстетическое воспитание, развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора.

- Развитие восприятия музыки.

- Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных),

Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр.

Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку).

- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.

- Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкально-ритмической деятельности.

- Стремление к совместной и музыкально-ритмической деятельности.

Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

«Коррекционно-логопедические занятия» (фронтальные и индивидуальные занятия)

Основные направления и содержание коррекционно-логопедической работы

Цель логопедической работы - научить ребёнка с РАС активно пользоваться речью.

Задачи программы:

- 1) развитие коммуникативной (вербальной и невербальной) стороны речи;
- 2) совершенствование артикуляционной моторики и координации мелких движений пальцев рук и кистей;
- 3) развитие слухового восприятия и фонетико-фонематических процессов;

4) работа над дыханием, просодикой, артикуляцией и звукопроизношением (фронтальные, индивидуальные занятия);

5) развитие лексико-грамматической стороны речи;

6) развитие связной речи, речевого общения.

Основные направления в работе логопеда:

- Развитие слухового и зрительного внимания и памяти
- Развитие импрессивной речи
- Развитие просодической стороны речи
- Фонематический слух (восприятие, анализ и синтез)
- Звукопроизношение
- Слоговая структура слова
- Словарный запас
- Грамматический строй речи
- Связная речь
- Развитие диалогической речи и коммуникативной стороны речи

«Формирование коммуникативного поведения» (фронтальные и индивидуальные занятия).

Содержание коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения» представлено следующими разделами: невербальная коммуникация, вербальная коммуникация, моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций.

Для работы по формированию и развитию коммуникативных навыков за основу было взято учебно-методическое пособие «Практические рекомендации по формированию коммуникативных навыков у детей с аутизмом» (А.В. Хаустов)

План реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

Система комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с расстройствами аутистического спектра в условиях образовательной деятельности, включающая психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся.

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с расстройствами аутистического спектра в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и/или ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

Направления работы	Содержание
Диагностическое направление	<ul style="list-style-type: none"> - выявление особых образовательных потребностей обучающихся с расстройством аутистического спектра при освоении образовательной программы; - проведение комплексной психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с расстройством аутистического спектра; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося, выявление его резервных возможностей; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; - изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с РАС; - системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребенка (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ).
Коррекционно-развивающее	<ul style="list-style-type: none"> - выбор оптимальных для развития ребенка с расстройством аутистического спектра коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями; - организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для определения нарушений развития и трудностей обучения; - коррекцию и развитие высших психических функций,

	<p>эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования; - развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии; - формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний; - развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции; - формирование навыков получения и использования информации, способствующих повышению социальных компетенций адаптации в реальных жизненных условиях. <p>Обучение проходит по традиционным методикам, предназначенным для обучения в общеобразовательной школе. Исключением являются следующие моменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - программа обучения аутичных детей растянута во времени, так как требуется больше времени и сил для закрепления пройденного материала; - программа базируется на принципе перехода «от общего к частному» (т.е. мы учим ребенка воспринимать событие, после чего «дробим» его на части, анализируя детали, подробности), такой принцип используется в обучении аутичных детей глобальному чтению, связной речи, счету; - программа предусматривает как индивидуальные, так и групповые занятия детей с педагогом. Предпочтение в коррекционной работе отдается формированию приемов умственной деятельности и способов учебной работы учащихся на материале разных учебных дисциплин.
--	---

<p>Консультативно просветительская и профилактическая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с расстройством аутистического спектра и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся; - выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с расстройством аутистического спектра, единых для всех участников образовательного процесса; - консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с РАС. - различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения данной категории детей; - проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий детей с
	<p>расстройством аутистического спектра.</p>

Результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП НОО отражают:

Коррекционный курс "Психокоррекционные занятия": Положительную динамику в формировании мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, позитивные изменения в аффективном, сенсорно-перцептивном, коммуникативном и личностном развитии, сглаживание дезадаптивных форм поведения. Навыки устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях. Сформированность средств невербальной и вербальной коммуникации в зависимости от индивидуальных возможностей обучающихся, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Коррекционный курс "Ритмика": Положительное отношение к музыкально-ритмическим занятиям. Развитие восприятия музыки, интереса и внимания к музыкальному звучанию. Развитие правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Умения эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. Развитие у обучающихся стремления и умений применять

приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

Коррекционный курс "Социально-бытовая ориентировка": Развитие представлений о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, обществе. Сформированность морально-этических представлений, знаний о речевом этикете, навыков социального поведения и культуры устной коммуникации. Развитие навыков взаимоотношений детьми и взрослыми. Развитие навыков самообслуживания, помощи близким, в том числе, выполнения различных поручений, связанных с бытом семьи. Формирование элементарных знаний о технике безопасности и их применение в повседневной жизни. Знакомство с трудом родителей и других взрослых. Формирование элементарных экономических и правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся.

Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционной работы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы обеспечивает систему комплексного психолого-педагогического сопровождения и помогает эффективно решать проблемы ребёнка. Форма организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это ППк школы, который предоставляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям) в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждения обеспечивает системное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и

личностной сфер ребёнка.

Формы организованного взаимодействия специалистов:

- консилиумы
- семинары
- консультации
- педагогические советы и др.

Требования к условиям реализации программы коррекционной работы

Психолого-педагогическое обеспечение:

— *обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого–медико - педагогической комиссии;*

В школе обеспечивается оптимальный режим учебных нагрузок соответствующий нормам СанПин. Расписание уроков учитывает особенности и возможности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

— *обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);*

Обеспечивается учёт индивидуальных особенностей ребенка. Педагогами используются современные образовательные технологии, в том числе информационные.

— *обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях).*

С учётом специфики нарушения развития ребёнка оказывается комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях логопедических, психологических.

— *обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);*

Через соблюдение оздоровительного, охранительного режимов, коррекционные занятия, реализацию различных проектов по укреплению физического и психического здоровья, соблюдение СанПин:

— обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

Для обучающихся с РАС обеспечивается участие во всех мероприятиях обучающего, воспитательного, культурно-развлекательного, спортивно-оздоровительного характера.

— развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение.

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя—логопеда и др.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатном расписании школы внесены ставки:

- Учитель - логопед;
- Педагог - психолог;
- Социальный педагог.

Уровень квалификации педагогических работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения. Для этого обеспечивается на постоянной основе подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников школы, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники образовательного учреждения имеют представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Материально-техническое обеспечение.

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с РАС в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в школе. Для коррекционной

работы оборудованы:

- кабинет учителя-логопеда,
- кабинет педагога-психолога.

Информационное обеспечение

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Корректировка коррекционных мероприятий.

После каждой темы или цикла проведенных специалистом коррекционно-развивающих занятий проводится мониторинг развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра с целью проверки правильности выбранного направления работы. В случае выявления отрицательной динамики развития проводится корректировка коррекционных мероприятий.

Способы адаптации учебных заданий для обучающихся с РАС

Для успешного освоения обучающимися с РАС образовательных программ недостаточно существующих учебных пособий. Поэтому одним из условий, необходимых для обучения данной категории детей, является наличие дополнительных специальных учебных материалов к уже существующим учебно-методическим комплексам, которые должны быть адаптированы с учетом возможностей и потребностей обучающихся с РАС. На уроках учитель помимо основного учебника предлагает учащемуся с РАС адаптированные задания на бланках, наглядные схемы и алгоритмы к той или иной теме, облегчающие ее усвоение, специальный демонстрационный материал и т. п.

Наиболее распространенные способы адаптации учебных материалов, и в частности, самих учебных заданий:

1. Упрощение инструкции к заданию.

Данный способ адаптации включает:

- разбивку многоступенчатой инструкции на короткие шаги в виде алгоритма;
- замену сложных для понимания слов или фраз пиктограммами, на которых схематически показано, что нужно делать;
- дублирование устных инструкций письменными.

2. Индивидуализация стимульных материалов.

У многих обучающихся с РАС есть специфические интересы, которые эффективно использовать при подготовке адаптированных заданий. Например, ученик может решать задачу не на счетных палочках, а на игрушечных машинках из мультфильма «Тачки»; читать предложение не про маму, которая «мыла раму», а про одного из героев любимого мультфильма.

3. Дополнительная визуализация.

Этот прием позволяет лучше понять содержание задания. При возникновении у детей с РАС трудностей понимания условий математических задач необходимо использовать не только краткую запись и схему, но и наглядную реалистичную

иллюстрацию или инсценировку условия задачи с помощью реальных предметов. При знакомстве с твердыми и мягкими звуками на уроках чтения можно представить их в виде твердого камешка

(или синего кубика) и мягкой травки (или зеленого помпона).

4. Минимизация двойных требований.

В процессе обучения к детям часто предъявляются задания, содержащие в себе двойные требования: решить задачу и записать ее в тетрадь, списать текст и выделить в нем орфограммы и т. д. Выполнение таких заданий - часто сложная задача для детей с РАС. В подобных случаях важно сконцентрироваться на первостепенной цели и максимально исключить дополнительные требования.

Например, при работе над задачей ученику можно предложить оформить решение на специальном бланке, в котором он сможет вписать известные цифры, нарисовать схему, а также записать решение. Таким образом, снижаются требования к правильному оформлению задачи в тетради. По русскому языку вместо списывания текста из учебника мы можем предложить ребенку вставить пропущенные орфограммы в напечатанном и вклеенном в тетрадь бланке.

5. Сокращение объема заданий при сохранении уровня их сложности.

В связи со специфическими нарушениями произвольного внимания, трудностями переработки информации, программирования собственной деятельности, у детей с РАС часто отмечается замедленный темп работы. В такой ситуации они могут не успевать выполнять все задания наравне с другими детьми. В этом случае ученику с РАС можно предложить меньшее количество заданий. При этом уровень их сложности не меняется.

Данная адаптация поможет также детям с низкой скоростью письма, с повышенной утомляемостью. При изучении нового типа примеров по математике ученик может выполнить не 10 примеров, как весь класс, а только 5, что будет достаточным для отработки конкретного навыка. По русскому языку он может вместо пяти предложений списать только три, при этом выполнив в них синтаксический разбор наравне с другими учащимися класса.

6. Упрощение содержания задания.

Для обучающихся с РАС, уровень развития которых ниже уровня развития сверстников (например, ребенок с РАС и интеллектуальными нарушениями в инклюзивном классе), меняется уровень сложности задания.

Например, все ученики пересказывают прочитанный текст, а ребенок с РАС подбирает к простым предложениям из этого текста, напечатанным на отдельных листочках, соответствующие картинки. На уроках математики ученик с РАС может вместо примеров на умножение многозначных чисел решить примеры с такими же цифрами, но только на сложение, так как этот навык уже отработан. Таким образом, варианты адаптации задания могут быть совершенно разными и касаться разных его аспектов: инструкции к заданию, его объема, уровня сложности, содержания.

Способ адаптации зависит от особенностей переработки информации, уровня сформированности учебных навыков, интеллектуального развития и от других особенностей обучающегося с РАС.

Для ребенка с РАС и задержкой психического развития задание может быть таким же, как и у всех остальных учеников, но меньшим по объему и с упрощенной наглядной

инструкцией. Для ребенка же с РАС и интеллектуальными нарушениями упрощается содержание задания.

Таким образом, степень адаптации учебного материала зависит от уровня развития ребенка.

Выделяется несколько ключевых **принципов использования адаптированных учебных заданий**:

1. Адаптация заданий применяется только по мере необходимости.

В зависимости от особенностей обучающегося адаптация может быть как минимальной, так и значительной. Таким образом, условно разделим ее на несколько уровней. Первый уровень - это минимальная адаптация, последующие уровни (второй и/или третий) - адаптация более значительная.

2. Степень адаптации заданий должна постепенно ослабляться.

3. Адаптация задания распространяется преимущественно на уровень сложности заданий и/или их объем.

При этом основной вид деятельности учащихся при использовании учителем обычных и адаптированных заданий принципиально не отличается. Если все ученики класса пишут, то ученик, выполняющий адаптированное задание, так же будет в данный момент заниматься письмом. Если на уроке идет устная беседа с ответами на вопросы, нужно постараться создать такие условия, чтобы ученик, имеющий специфические особенности, тоже мог ответить на вопрос доступными ему способами и средствами.

В связи с этим специалисты предлагают использовать термин «альтернативное задание». Это задание, отличающееся по содержанию от обычного (задание, которое выполняют ученики класса в рамках ООП НОО, адаптированного (задание, которое выполняют ученики класса в рамках АООП НОО) предлагается ребенку, испытывающему трудности в усвоении программы класса в рамках индивидуальных планируемых результатов его АОП. При этом, как уже говорилось выше, основной вид деятельности, которым занимается этот ученик, не отличается от деятельности других учащихся класса.

Особенности восприятия и понимания лексико-грамматических конструкций, фразеологических оборотов речи, абстрактных понятий делают невозможным стандартное преподнесение учебного материала на основе устной речи. Учителю важно помнить, что весь учебный материал должен подкрепляться визуальным рядом, а также выполнением практических заданий. Для обучения детей с расстройствами аутистического спектра очень хорошо подходит китайский принцип: «я слышу, и я забываю, я вижу, и я запоминаю, я делаю, и я понимаю». Применение наглядности оправдано при преподнесении любого учебного материала.

Для проработки сложных математических представлений, абстрактных понятий необходимо научить работать по заданному алгоритму.

Так, например, при анализе математических задач, обязательно научить составлять краткие записи и схемы их решения. Для визуализации абстрактных понятий можно использовать символы. Для лучшего усвоения информации по предметам естественного и гуманитарного цикла необходимо использовать учебные фильмы, мультимедийные презентации и практические задания с раздаточным материалом.

На данный момент существует большое количество специальных учебных

пособий, приспособленных для коррекции различных трудностей обучения.

Для коррекции письма рекомендуется использовать специальные насадки на ручку, трафареты и ограничители. Так же для коррекции графических навыков можно использовать дополнительную разлиновку тетрадей: более четкое выделение строки, очерчивание двух линеек, проведение дополнительных наклонных линий, а также тетради большого формата.

Для учеников с трудностями усвоения математики, возможно разрешить использование визуального ряда чисел, а также использование калькулятора в случаях, когда целью задания не является выполнение арифметических действий.

Важно, не просто использовать на уроке визуальные подсказки, схемы и специальные пособия, а научить детей, самостоятельно ими пользоваться.

Среди детей с расстройствами аутистического спектра встречаются те, чье понимание прочитанного текста на порядок выше, чем понимание устной информации. Поэтому, необходимо использовать письменную инструкцию, дублируя ее на доске или на индивидуальной карточке.

Трудности понимания речи и удержания инструкции обуславливают необходимость поэтапного разъяснение задания. После прочтения сложного задания, учителю необходимо:

- разделить задание на этапы,
- прописать на доске или карточке алгоритм деятельности,
- дать инструкцию к выполнению этапа в упрощенном виде.

Для лучшего понимания прочитанного необходимо дополнительное выделение ключевых слов в вопросе, задаче, инструкции. Данный прием поможет ребенку за многообразием слов в задании, задаче, тексте «увидеть» главное.

Для повышения продуктивности деятельности некоторых детей необходимо дополнительное акцентирование внимания на цели задания. Ребенку важно четко осознавать, что он должен узнать из прочитанного текста, на что обратить внимание. При этом целесообразно постепенно научить самостоятельно выделять маркером важные факты в параграфе.

Для обеспечения успешности детей, чьи особенности зрительного восприятия или внимания не позволяют выполнять задания на списывание или восприятие информации с доски, рекомендуется использовать печатные копии заданий, написанных на доске.

При работе с детьми со сниженным темпом письма целесообразно использовать листы с упражнениями, требующие минимального заполнения. На данный момент существуют тетради с готовыми заданиями, которые возможно использовать на уроке.

Адаптирование текстов для чтения, упрощение предложений поможет детям с трудностями понимания прочитанного или замедленным темпом чтения успешно работать на уроке. Рекомендуется так же дополнительный разбор сложных слов и оборотов речи. Для успешного освоения программного материала по устным предметам, рекомендуется все материалы для прочтения давать для домашней проработки.

Программа внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации АООП НОО обучающихся с РАС.

Программа внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся с РАС через организацию внеурочной деятельности как совместно осмысленной деятельности.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения основной образовательной программы и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с РАС, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для творческой самореализации обучающихся с РАС в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами.

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с РАС, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи:

коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с РАС с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;

формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта;

формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;

формирование умений, навыков социального общения людей;

расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и

образовательной организации;

развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

укрепление доверия к другим людям;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (**коррекционно-развивающее, спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общекультурное**) в таких формах как экскурсии, кружки, веселые старты, олимпиады, соревнования, походы, проекты и т.д.

1. **Коррекционно-развивающее** - направлено на преодоление и ослабление недостатков в психическом и физическом развитии обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и осуществляется через индивидуальные и групповые коррекционно - развивающие (психокоррекционные и логопедические) занятия, занятия ритмикой.

2. **Духовно - нравственное** – направлено на воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения, нравственных чувств и этического сознания, трудолюбия, представлений об эстетических идеалах и ценностях.

3. **Спортивно - оздоровительное** – направлено на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, способствующей гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

4. **Общекультурное** – направлено на формирование представлений об этических и эстетических идеалах и ценностях: сознательного отношения к традициям своего народа, воспитание ценностного отношения к прекрасному, культуры поведения в обществе.

5. **Социальное** - направлено на становление личностной позиции: «Я сам», «Я и другие», эмоционально-психологическую и социальную реабилитацию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), развитие социальной компетенции - умение оказывать сочувствие, поддержку, принимать помощь другого. Способствует развитию у обучающихся личностной, семейной, социальной культуры, формирование трудовых умений в различных сферах повседневной жизни, воспитание уважительного отношения к человеку – труженику, формирование профессионального самоопределения.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных категорий. Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как обучающихся с РАС, так и обычно развивающихся сверстников.

Развитие индивидуального творческого, спортивного потенциалов обучающихся с РАС осуществляется за счет реализации программ дополнительного образования школы, а также в рамках взаимодействия с организациями дополнительного образования, учреждениями культуры и спорта района.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию обучающихся и их родителей (законных представителей).

Формы внеурочной деятельности в рамках сопровождения специалистов школы:

Направление	Формы организации	Традиционные мероприятия
Духовно-нравственное	<ul style="list-style-type: none"> - внеклассные занятия; - «Уроки мужества»; - выставки рисунков; - оформление газет о боевой и 	День Знаний. День пожилого человека. День Учителя. День матери.
	<ul style="list-style-type: none"> трудовой славе россиян; - встречи с участниками «горячих точек»; - тематические классные часы; - оказание помощи ветеранам ВОВ и труда. - конкурсы рисунков. 	Мероприятия ко Дню защитника Отечества. Праздничные мероприятия, посвященные 8 марта. КТД «Новогодний праздник». Акция «Помоги ветеранам».
Спортивно-оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> - организация походов, экскурсий, «Дней здоровья», подвижных игр, «Весёлых стартов», внутришкольных спортивных соревнований; - проведение бесед по охране здоровья; - применение на внеклассных занятиях игровых моментов, физ. Минутки. 	День здоровья. Неделя здоровья «А ну – ка, мальчики». «Веселые старты», «В спорте все равны» др.
Общекультурное направление	<ul style="list-style-type: none"> - организация экскурсий, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ обучающихся; - проведение тематических классных часов, внеклассных занятий по эстетике внешнего вида воспитанников, культуре поведения и речи; - участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на школьном, городском, краевом, Всероссийском уровнях; - библиотечные уроки. 	Тематические экскурсии, выставки

социальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - проведение субботников; - работа на пришкольном участке; - разведение и уход за комнатными цветами; - знакомство на внеклассных занятиях с нормами поведения в наиболее типичных ситуациях – в школе, столовой, спальне, на улице, на уроке, в магазине и т.д., отработка этих норм; - обыгрывание жизненных ситуаций, проведение сюжетно-ролевых игр; - самооценка черт характера (доброта, щедрость, честность, дружелюбие и т.д.); - формирование навыков общения в коллективной деятельности как основы новой социальной ситуации развития ребенка и формирующей его новое отношение к среде; - выбор профессии, стремление к освоению знаний по профессии, с 	<ul style="list-style-type: none"> - общешкольные акции «Помоги птицам», «Чистый двор», «Самый чистый класс»; - школьный конкурс на оформление класса к новому году.
	учетом вида школы.	

Программа внеурочной деятельности разработана с учётом, этнических, социально-экономических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

Программа сотрудничества с семьей обучающегося

Программа сотрудничества с семьей направлена на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов общеобразовательной организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи. Программа обеспечивает сопровождение семьи, воспитывающей ребенка-инвалида путем организации и проведения различных мероприятий:

Задачи	Возможные мероприятия
Психологическая поддержка семьи	Тренинги, психокоррекционные занятия, Встречи родительского клуба, индивидуальные консультации
Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка	Индивидуальные консультации родителей со специалистами, тематические семинары Посещение родителями уроков/занятий в организации Домашнее визитирование

Обеспечение единства требований к обучающемуся в семье, в общеобразовательной организации	Договор о сотрудничестве (образовании) между родителями и общеобразовательной организацией Консультирование Посещение родителями уроков/занятий в организации
Организация регулярного обмена информацией о ребенке	Ведение дневника информацией о ребенке, о ходе наблюдений (краткие записи); Информирование ее освоения электронными средствами; Личные встречи, беседы; Просмотр и обсуждение видеозаписей с ребенком; Проведение открытых уроков/занятий
Организация участия родителей во внеурочных мероприятиях	Привлечение родителей к во внеурочных мероприятиях Анонсы Поощрение активных родителей.

Мониторинг эффективности внеурочной деятельности.

Контроль результативности и эффективности внеурочной деятельности в школе-интернате осуществляется путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся с РАС, педагогов, родителей (законных представителей).

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора и обработки информации, отражающей результативность реализации программ внеурочной деятельности по следующим критериям:

- рост социальной активности обучающихся с РАС;
- рост мотивации к активной познавательной деятельности;
- уровень достижения обучающимися с РАС таких образовательных результатов, как сформированность коммуникативных и исследовательских компетентностей, организационных способностей и рефлексивных навыков;
- качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистического основ отношения к окружающему миру (уровень сформированности личностных результатов);
- удовлетворенность обучающихся с РАС и родителей (законных представителей) жизнедеятельностью школы.

Основные направления и вопросы мониторинга:

- Оценка востребованности форм и мероприятий внеурочной деятельности;
- Сохранность контингента всех направлений внеурочной деятельности;
- Анкетирование обучающихся и родителей (законных представителей) по итогам года с целью выявления удовлетворённости воспитательными мероприятиями;
- Вовлечённость обучающихся во внеурочную образовательную деятельность как на базе школы, так и вне ОО;
- Развитие и сплочение ученического коллектива, характер межличностных отношений.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план

Учебный план МБОУ «Лицей «Сигма», реализующий АООП НОО обучающего с РАС (вариант 8.2), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки ребенка, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Для развития потенциала тех обучающихся с РАС, которые в силу особенностей психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, формы образования).

Обучение учащихся организовано по учебно-методическому комплексу «Школа России». Содержание начального общего образования обучающихся с РАС реализуется преимущественно за счёт введения учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира, с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей, а также коррекционных курсов, направленных на коррекцию недостатков физической и (или) психической сферы.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Учебный план включает в себя все обязательные образовательные области и учебные предметы, предусмотренные федеральным базисным учебным планом:

«Русский язык и литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Обществознание и естествознание», «Основы религиозных культур и светской этики», «Искусство», «Технология», «Физическая культура».

В предметную область «Иностранный язык» введен учебный предмет «Иностранный язык», в результате изучения которого у обучающихся с РАС будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся с РАС приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Изучение учебного предмета «Иностранный язык» начинается со 2-го класса. На его изучение отводится 2 часа в неделю в соответствии с авторской программой.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся с РАС. Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся используется на введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и необходимую коррекцию недостатков в психическом

и/или физическом развитии.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с РАС учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Сроки освоения АООП НОО (вариант 8.2) обучающимися с РАС составляют 5 лет, с обязательным введением 1 дополнительного класса.

Продолжительность учебной недели - 5 или 6 дней. Обучение проходит в две смены.

Продолжительность учебного года на уровне начального общего образования составляет 34 недели, в 1 и первом дополнительном классе — 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность учебных занятий составляет 40 минут. При определении продолжительности занятий в 1-х классах используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый)

Количество учебных занятий за 5 учебных лет не может составлять более 3732 часов.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, на уровне начального общего образования составляет – 1680 часов, из них не менее 840 ч. приходится на коррекционно-развивающее направление.

В 1 и 1 дополнительном классах промежуточная аттестация безотметочная. Промежуточная аттестация с выставлением отметок проводится, начиная со второго класса и осуществляется в конце четверти и учебного года (за исключением английского языка по согласованию с родителями). Формы промежуточной аттестации: четвертная и годовая. Промежуточная аттестация обучающихся проводится с целью определения качества освоения обучающимися содержания учебных программ по завершении определенного временного промежутка (четверти, года) в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план (недельный)

Учебный план начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2.) (вариант 1 -5 лет)							
Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
		I	I доп.	II	III	IV	

Обязательная часть							
Филология	Русский язык	5	5	5	4	4	23
	Литературное чтение	4	4	4	4	3	19
	Иностранный язык	-	-	-	1	1	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	10
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого		21	21	21	21	21	105
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>		-	-	2	2	2	6
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	21	23	23	23	111
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую работу)		10	10	10	10	10	50
<i>коррекционно-развивающая работа</i>		7	7	7	7	7	35
коррекционно-развивающие занятия		6	6	6	6	6	30

ритмика	1	1	1	1	1	5
<i>другие направления внеурочной деятельности</i>	3	3	3	3	3	15
Всего к финансированию	31	31	33	33	33	161

Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Требования к условиям получения образования обучающимися с РАС представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП НОО и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Требования к условиям получения образования обучающимися с РАС представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с РАС, построенной с учетом их образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), нравственное развитие обучающихся; гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

Кадровые условия

Школа укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками имеющими, профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников образовательной организации, реализующей АООП НОО обучающихся с РАС, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

МБОУ «Лицей «Сигма» обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания детей с РАС.

В штат специалистов входят учителя начальных классов, учителя физической культуры, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, учитель музыки, медицинский работник по согласованию.

При необходимости школа может использовать сетевые формы реализации образовательных программ, которые позволяют привлечь специалистов (педагогов, медицинских работников) других организаций к работе с обучающимися с РАС для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

Финансовые условия

Ежегодный объем финансирования мероприятий программы уточняется при формировании бюджета. При финансировании используется нормативно-подушевой принцип, в основу которого положен норматив финансирования реализации программы в расчете на одного обучающегося. Финансовая политика школы обеспечивает необходимое качество реализации основной образовательной программы.

Источниками финансового обеспечения являются:

Субсидии, предоставляемые Учреждению из бюджета города Барнаула на возмещение нормативных затрат, связанных с оказанием Учреждением в соответствии с муниципальным заданием муниципальных услуг (выполнением работ);

Субсидии, предоставляемые Учреждению из бюджета города Барнаула на иные цели;

Доходы Учреждения, полученные от осуществления приносящей доходы деятельности, в случаях, предусмотренных настоящим Уставом, и приобретенное за счет этих доходов имущество;

Иные источники, не запрещенные федеральными законами.

Формирование ФОТ МБОУ «Лицей «Сигма» осуществляется в пределах объема финансовых средств, предоставляемых МОО на текущий финансовый год за счет субвенции из краевого бюджета в соответствии с количеством учащихся, нормативами расходов по заработной плате на одного учащегося, получающего образование по образовательным программам дошкольного образования, образовательным программам начального общего образования, образовательным программам основного общего образования, образовательным программам среднего общего образования, утвержденным законом Алтайского края о краевом бюджете, с применением районного коэффициента, коэффициентов удорожания образовательной услуги по видам классов и форм обучения, поправочных коэффициентов.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части.

Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату педагогического персонала, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, административно-управленческого персонала, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала школы. Порядок формирования определен в Положении об оплате труда работников муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей «Сигма», реализующее образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Доля фонда оплаты труда педагогического персонала составляет не менее 70% от общего объема фонда оплаты труда, при этом предельная доля расходов на оплату труда административно-управленческого, учебно-вспомогательного и обслуживающего персонала в ФОТ не более 30 %.

Базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, включает в себя оклад, ставку, повышающие коэффициенты и выплаты компенсационного характера.

Объем стимулирующей части ФОТ МБОУ «Лицей «Сигма» устанавливается МОО самостоятельно в пределах выделенных средств на финансовый год.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются школой самостоятельно в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами, Положением об оценке качества и

результативности профессиональной деятельности учителей, педагогических работников и других категорий работников МБОУ «Лицей «Сигма». В данное Положение внесены изменения в части критериев и показателей результативности и качества в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства. Распределением стимулирующей части фонда оплаты труда занимается комиссия по распределению стимулирующих выплат работникам школы.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации **основной образовательной программы начального общего образования** школа:

- проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
 - устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
 - определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
 - определяет объемы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включенной в основную образовательную программу образовательного учреждения.
 - разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:
 - на основе договоров на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы;
 - за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся в общеобразовательном учреждении широкого спектра программ внеурочной деятельности.
- привлекает в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования, дополнительные финансовые средства за счет:
- предоставления платных дополнительных образовательных услуг;
 - добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

3.4.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база МБОУ «Лицей «Сигма» приведена в соответствии с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы школы и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования Стандарта, а также соответствующие приказы и методические рекомендации.

– В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности школы для реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей «Сигма» обеспечена мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарем и оборудована:

– учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

– помещениями для занятий естественно-научной деятельностью, техническим творчеством;

– помещениями (кабинетами, мастерскими) для занятий музыкой и изобразительным искусством;

– помещением библиотеки с рабочими зонами, оборудованным читальным залом и книгохранилищем, обеспечивающим сохранность книжного фонда, медиатекой;

– спортивными сооружениями (залами, спортивными площадками), оснащенными игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;

– помещением для питания обучающихся, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;

– административными и иными помещениями, оснащенными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ, обучающимися на данный момент в МБОУ «Лицей «Сигма»

– гардеробом, санузлами, местами личной гигиены;

– пришкольным участком.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

– реализацию индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;

– включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, вещественных и виртуально-наглядных моделей;

– художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;

– развития личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;

– создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

– получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);

– физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

– занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;

– планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

– обеспечения доступа в школьной библиотеке к учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-,

видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

– размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– выпуска школьных печатных изданий, работы школьного сайта;

– организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО в МБОУ МБОУ «Лицей «Сигма» для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности ОУ обеспечено помещением, мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарем.

В школе функционируют:

кабинеты начальной школы;

кабинеты русского языка и литературы;

кабинеты математики;

кабинет информатики;

кабинет истории;

кабинеты иностранного языка;

кабинет физики;

кабинет химии и биологии;

кабинет географии;

кабинеты технологии;

2 спортивных зала;

кабинет логопеда;

кабинет педагога-психолога,

актовый зал;

библиотека;

столовая;

медицинский кабинет.

Наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательного процесса и хозяйственной деятельности, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся), площадь, инсоляция, освещённость и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий, соответствуют СанПиНам и обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса.

Большое внимание в школе уделяется обеспечению безопасности: разработан антитеррористический паспорт, паспорт безопасности мест массового пребывания людей. На каждом этаже имеется план эвакуации людей. Разработан график дежурства администрации и учителей. Для предотвращения несчастных случаев и чрезвычайных ситуаций:

- организовано дежурство техперсонала, педагогов, администрации школы;

- имеются медицинские аптечки для оказания первой медицинской помощи;

- в течение всего года проводятся учебные эвакуации работников и учащихся

школы по действиям при возникновении чрезвычайных ситуаций;

- в рекреациях размещены информационные стенды по профилактике ДТП, противопожарной безопасности, действиях при террористической угрозе, гражданской обороне.

В школе установлена кнопка тревожной сигнализации, выведенная на пульт дежурного по ОВО при ОВД, видеокамеры. Во всех помещениях школы установлена автоматическая сигнализация противопожарной безопасности, которая выведена на пульт 01.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Все помещения обеспечены полными комплектами технического оснащения и оборудования для реализации всех предметных областей, внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью и необходимым инвентарем.

Все предметные кабинеты оборудованы компьютерной техникой, имеется множительная техника для обеспечения учащихся учебно-дидактическими материалами. Обеспеченность предметных кабинетов АРМ способствует эффективному использованию электронных ресурсов в образовательном процессе, в том числе при подготовке к государственной итоговой аттестации. Все компьютеры объединены в единую локальную информационную сеть. На все компьютеры в лицее установлены лицензионные программные продукты, что позволяет сделать процесс обучения школьников отвечающим современным требованиям.

МБОУ «Лицей «Сигма» оснащен комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Комплект средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

3.4.2. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации ООП НОО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;

- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т.д.).

ИКТ оборудование в лицее отвечает современным требованиям используется:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса в школе обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т.п. и в трех мерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания, использования носимых аудио-, видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями;
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения;
- художественного творчества, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий.

Информационно-образовательная среда школы, обеспечена:

Технические средства: мультимедийные проекторы; интерактивные доски; МФУ, сканеры, факс, ноутбуки, устройства для организации локальной сети, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, телевизор, плеер DVD.

Программные средства: лицензионные операционные системы и служебные инструменты.

В школе создан и функционирует сайт, соответствующий требованиям к сайтам образовательных организаций. Функционирует АИС «Сетевой край. Образование», в которой ведутся электронные журналы и электронные дневники.

Функционирование информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивает:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий;

- укомплектованность учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования из расчета не менее одного учебника в печатной или электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана основной образовательной программы основного общего образования.

Фонд дополнительной литературы включает: отечественную и зарубежную, классическую и современную художественную литературу; научно-популярную и научно-техническую литературу; издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочно-библиографические и периодические издания; собрание словарей.

Контроль состояния системы условий.

Контроль за состоянием системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется в ходе процедуры внутренней оценки качества образования и принятия решений, способствующих оптимизации соответствующих условий реализации образовательной программы. Оценке подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технические условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий(ресурсов).

Процедуру внутренней оценки условий реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляют все представители администрации, учителя, имеющие достаточный уровень компетенции по контролируемому направлению.